

၂၀၁၇ ခုနှစ်အတွက် မြန်မာ့ရပ်ရှင်ထူးချွန်ဆုချိုးမြှင့်သည့် အဆင်းအနားကျင်းပ
နိုင်ငံတော်၏အတိုင်ပင်ခံပစ္စာလ် ဒေါ်အောင်ဆန်းစကြည် တက်ရောက်အမာစကားပြောကြား

ଏକଟାଟି ୩୮

“တာဝန်ဆိုတာ အင်မတန်မှ အရေးကြီးပါတယ်၊
လူတိုင်းလူတိုင်းက ကိုယ့်တာဝန် ကိုယ်ကျေမယ်၊ မိဘများ
ဟာ မိဘတာဝန်ကျေမယ်၊ သားသမီးများဟာ သားသမီး
တာဝန်ကျေမယ်၊ ဆရာများဟာ ဆရာတာဝန်ကျေမယ်၊
တပည့်များဟာ တပည့် တာဝန်ဖွေကျေမယ်၊ အနုပညာရှင်
များဟာ အနုပညာရှင်ရဲ၊ တာဝန်ကျေမယ်၊ ပရိတ်
တွေကလည်း ပရိတ်တာဝန်ကျေမယ်ဆုံးရင် ကျွန်မတို့၊
နိုင်ငံအတွက် ဘာမှုလိုအပ်ချက်ရှိတော့မှာ မဟုတ်ပါဘူး၊
တာဝန်ကျေဘဲ ပြည့်သူပြည့်သားများနဲ့ တည်ဆောက်ထား
တဲ့ နိုင်ငံဆိုတာဟာ ဟယ်နိုင်ငံပဲ ယဉ်လိုရမှာ မဟုတ်ပါဘူး”
ဟု နိုင်ငံတော်၏အတိုင်ပင်ပုဂ္ဂိုလ် ဒေါ်အောင်ဆုံး
စုကြည်က ယနေ့ ညနေပိုင်းက ရန်ကုန်ဖြူ၊ မရမ်းကုန်း
ဖြူနှင့် မင်းဓမ္မလမ်းရှိ Myanmer Event Park (MEP)
၌ ကျင်းပသည့် ၂၀၁၇ ခုနှစ်အတွက် မြန်မာရှုပ်ရှင်ထဲခွဲနိုလ်
ခီမြှင့်သည်အမေးအနားတွင် ပြောကြားသည်။

“ ၂၀၁၇ ခုနှစ်အတွက် မြန်မာရပ်ရှင်
အတိကားစုရပါင်း ၅၃ ကား အထိ ရုတ်
ပြသနိုင်ပြီး အကောင်းဆုံး ဆန်ခါတင်
အတိကား ၁၇ ကားကို ရွှေ့ချယ်၍ မြန်မာ
ရပ်ရှင်ထူးခွန်ဆုံး ရွှေ့ချယ်ပေးအပ် ”

မွန်ပြည့်နယ် အမျိုးသားအဆင့်
နိုင်ငံရေးအေးဇူးနွဲပွဲကြီးကြပ်မှု
ကော်မတီ ဖွဲ့စည်း

ପାଠ୍ୟକର୍ତ୍ତା - ୧



သမ္မတရွေးချယ်တင်မြောက်ရေးအဖွဲ့တွင် ပါဝင်သော ရွေးကောက်ခံ ပြည်သူ့လွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ်များအစဥအဖွဲ့၊ အစဉ်းအဝေးကျင်းပ၊ တာမွေမဲသန္တန်ဖိုးမှု ရီးဝင်းမြင့်ဒေါ်၊ ထောက်ခံမဲအများဆုံးမြင့် ဒုတိယသမ္မတအဖြစ် ရွေးချယ်တင်မြောက်

ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀ - ୧

ဗုဒ္ဓဘာသာပြီးစိန်တော်မြတ်စွာ ပေါ်လျှင် ပေါ်မ လျှပ်စစ်
ကုန်အားလုံးသွယ်တန်းပြီးစိပိုက ပြီးရေပေးဝေရေး
လုပ်ငန်းကို စီစဉ်ဆောင်ရွက်ပေးသွားမည်

ତାମ୍ବୁର୍କଣ୍ଡା - ୧



၁၆: ဘဏ္ဍာမ်းခည်ရောလုံခည်

2000 % က သိန်းတော်မြတ်များ အပ်စေရန် အကြောင်း သတ္တဝါယဉ်ဆောင်ရွက်ခဲ့ပါ အပေါ်။

ଓକ୍ତୁମ୍ବର ୨୦୧୫ ମାର୍ଚ୍ଚି ୩୦ ଦିନରେ ପାଇଲାଗାଏଇବା ପାଇଲାଗାଏଇବା ପାଇଲାଗାଏଇବା

ପ୍ରମାଣିତ କାନ୍ଦିତ କାନ୍ଦିତ କାନ୍ଦିତ କାନ୍ଦିତ କାନ୍ଦିତ କାନ୍ଦିତ କାନ୍ଦିତ କାନ୍ଦିତ

မွန်ပျဉ်နယ် အဖျိုးသားအဆင့် နှင့်ရေးဆွဲးနွေးပဲကြီးကြပ်မှုကော်ပတီ ပွဲချုံ

နေပြည်တော် မတ ၂၃

ပြည်ထောင်စုပြိုမ်းချမ်းရေးဆွဲးတွေးမှုဗုံးတွဲကော်မတီက ယနေ့ရက်စွဲဖြင့် ကြေညာချက်တစ်ရှုံးကို ထုတ်ပြန်လိုက်ကြောင်း သိရှိရသည်။

အဆိုပါ ကြညာချက်အပြည့်အစုံမှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်ပါသည်-

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်
ပြည်ထောင်စုပြိုးချမ်းမေးဇားနှင့်မူပုံးတွဲကော်မတီ
ကြေညာချက်အမှတ် ၁ / ၂၀၁၈
၁၃၇၉ ခုနှစ်၊ တန်ခူးလဆန်း ၂ ရက်
(၂၀၁၈ ခုနှစ်၊ မတ်လ ၂၂ ရက်)

မွန်ပြည်နယ် အမျိုးသားအဆင့် နိုင်ငံရေးဆွဲးနွေးပွဲကြီးကြပ်မှုကော်မတီ ဖွဲ့စည်းခြင်း

၁၁ နိုင်ငံရေး ဆွဲးနွေးပူဆိုင်ရာမှုဘာသာင်းကို နိုင်ငံရေးဆွဲးနွေးပူဆိုင်ရာ မူဝါဒများ၊ အမျိုးသားအဆင့် နိုင်ငံရေး ဆွဲးနွေးပူဆိုင်ရာ လုပ်ငန်းလုပ်နည်းများနှင့်အညီ လူမျိုးကို အခြေခံသည့် အမျိုးသားအဆင့် နိုင်ငံရေးဆွဲးနွေးပူကို မှန်ပြည်နယ်တွေ ကျဉ်းပုဂ္ဂင်ရေးအတွက် “မှန်ပြည်နယ် အမျိုးသားအဆင့် နိုင်ငံရေးဆွဲးနွေးပူတို့ကြပ်မှုကော်မတီ” ကို အောက်ပါပုဂ္ဂင်များဖြင့် ဖွံ့စည်း လိုက်ပါသည်-

- | | | |
|-----|-------------------------|--------------------------------------|
| (က) | ဒေါ်စံဝင့်ခိုင် | (တိုင်းရင်းသားလူမျိုးရေးရာဝန်ကြီး) |
| (ခ) | ပိုလ်မျှူးကြီးတင်ထွင် | (တင်မတော်) |
| (ဂ) | ဒေါက်တာခင်ဆောင် | (ပြည်သူနှေ့တော်ကိုယ်စားလှယ်) |
| (ဃ) | နှိုင်ဝင်းလှ | (တိုင်းရင်းသားလက်နက်ကိုင်အဖွဲ့အစည်း) |
| (င) | နှိုင်အောင်မင်း | (တိုင်းရင်းသားလက်နက်ကိုင်အဖွဲ့အစည်း) |
| (စ) | ပရီစောလှထွန်း | (တိုင်းရင်းသားလက်နက်ကိုင်အဖွဲ့အစည်း) |
| (ဆ) | ဒေါက်တာအောင်ထွန်းခိုင် | (နှိုင်ငံရေးပါတီ) |
| (ဇ) | မင်းကော်အောင်ထွန်းခိုင် | (နှိုင်ငံရေးပါတီ) |
| (ဈ) | ဦးချော်းမြှင့် | (နှိုင်ငံရေးပါတီ) |

၂။ ယင်းအမျိုးသားအဆင့်နှင့်ရေဒ္ဓားနွေးပွဲကြိုးကြပ်မှုကောက်မတိသည် နှင့်ရေဒ္ဓားနွေးမှုပိုင်ရာ မူဘောင်းကြုံပူးတွဲကောက်မတိက အတည်ပြထားခြင်းဖြစ်သော ပြောန်းချက်များ၊ သက်ဆိုင်ရာ လုပ်ငန်းလမ်းညွှန်များ၊ လုပ်ထုံးလုပ်နည်းများနှင့်အညီ အမျိုးသားအဆင့် နှင့်ရေဒ္ဓားနွေးပွဲများ အခေါင်မြင်စေရန်၊ စနစ်တကျရှိစေရန် လုပ်ငန်းလမ်းညွှန်များနှင့်ညီညွတ်စေရန်တို့အတွက် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက် သွားရန်ဖြစ်ပါသည်။

(ပုဂ္ဂန်)အောင်ဆန်းစုကြည်

୧୯୯୯

ပြည်ထောင်စုပြိုမ်းချမ်းရေးဆွေးနွေးမှုပူးတွဲကော်မတီ

ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီးဌားကျော်တင့်ဆွဲနှင့် ဂျပန်လွှာတို့တော်ရေးရာ
ဝင်းကြားရေး ဒုတိယဝန်ကြီးဌားတို့ တွေ့ဆုံးဖော်ဆိုခြင်း

နေပြည်တော် မတ် ၂၃

ထိုသို့ တွေ့ဆုံရာတွင် နှစ်နိုင်ငံအာကား ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ရေးကိစ္စရုပ်များကို ဆွဲနေးကြသည်။
တွေ့ဆုံရှုံးနှင့်ခြေားရေးဝန်ကြီးဌာနနှင့် နိုင်ငံတော်အတိုင်ပင်ခံရုံးဝန်ကြီးဌာနမှ တာဝန်ရှိသူများ
ပါဝင်ကြလောက်ပါဝင်ကြုံး၊ ဂာ်လောက်ပါဝင်ကြုံး

၁၂၅



ဒုတိယဝန်ကြီး ဦးအောင်လသန်း သတ်မှတ်ချင်းလုပ်ငန်းအောက်ရှိ သတ်မှတ်ချင်းလုပ်ငန်းများမ စာတည်းအပဲ ဝင်များ၊ ဝန်ထမ်းများနင် တော်းဆုံး



ରତ୍ନରାତ୍ନ ମତ୍ୟ ।୧

နိုင်ငံပိုင်စီယာများသည် မြန်မာနိုင်ငံအကြောင်ကို ကဗျာက
သိအောင် ပြောပြန်ခြင်းဖြစ်သည့်အတွက် Global New
Light of Myanmar သတ်းစာအနေဖြင့် ပို၍
အေးကောင်းရန်လိုကြောင်း ပြန်ကြားရေးစွန်ကြီးငါး

၁၃၂။ ဒုတိယဝန်ကြီး ဦးအောင်လှေထွန်းက ပြောကြားသည်။
 ရန်ဘဏ်မြို့၊ ငါးထပ်ကြီးဘုရားလမ်းရှိ Global New
 Light of Myanmar သတင်းစာတိုက် အစဉ်းအဝေးခဲ့သူများ
 ၁၀၁၁ ခုနှစ် ၁၀ နာရီက သတင်းစာနှင့် စာနယ်ငင်းလုပ်ငန်း
 အောက်ရှိ သတင်းစာနှင့် သတင်းစာတိုက်များမှ စာတည်း
 အဖွင့်များ သတင်းထောက်များ၊ ဝန်ထမ်းများနှင့်တွေ့ဆုံး
 အကြောင်းအရာများ၊ ပြောကြားမှုပြင်းမြင်းကြော်၏

**ပြန်ကြားရေးနှင့်ကြိုင်းငွေးကြာန ဒါတိယဝန်ကြီး ဦးအောင်လူထွေး
Global New Light of Myanmar သတင်းစာတိုက်၏
ပုဂ္ဂိုလ်ဝင်္ဂီဒီဘဏ်၊ ကြည်လစ်။**

ဆက်လက်၍ ဒုတိယဝါဒီးက ယနေ့တွေ့ဆုံးမြှင့်
သည် လုပ်ငန်းများ ပို့ဆောင်မြှင့်ရေးအတွက် ကူညီဆောင်
ရွက်ရန်နှင့် လိုအပ်ချက်များကို သိရှိနိုင်၊ ဆောင်ရွက်ပေး
သင့်သည်များကို ဆောင်ရွက်ပေးရန် လာမောက်ခြင်းဖြစ်
ကြောင်း၊ ထိုကြောင့် လက်တွေ့လုပ်ငန်းနယ်ပယ်တွေ
ဖြုံတွေ့နေရသည့် အက်အခဲများ လိုအပ်ချက်များကို
ပွဲပွဲလင်းလင်း အကြပ်ပြတ်ပြပေးစေလိုကြောင်း
ခြင်းကြောင်း

ထိနောက် သတင်းနှင့်စာနယ်ဇုံးလုပ်ငန်း ဦးအောင်
မြန်မြားရေးမှူး ဦးကျော်စိုးက ရှုံးလင်းတင်ပြီး
စာတည်းအဖွဲ့ဝင်များ၊ သတင်းထောက်များနှင့် ဝန်ယော်
များက လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်နေ့များနှင့် အကြံပြုချက်များ
ကို တင်ပြကြရ ဒုတိယဝန်စီးက လိုအပ်သည်များ ညီးစွဲ
ပေါင်းစပ်ပေးပြီး Global New Light of Myanmar
သတင်းစာတိဂုံး၏ လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်မှုအခြေအနေများ
ကို လည်လည်ကြုံရသည်။

သတင်းစဉ်

ပြည်သူ့ပြည်သားများသည် ရပ်ရှင်သရပ်ဆောင်များကို အင်မတန်မှ ချစ်ဆင်ရပ်ရှင်သရပ်ဆောင်များကလည်း စံနှမူနာထားလောက်အောင် ဖြစ်စေချင်

ရန်ကုန် မတ် ၂၃

၂၀၃၅ ခုနှစ်အတွက် မြန်မာ့ရပ်ရှင်တုံးခွဲနှစ်ဆုံးမြင်းသည့်အခေါင်းအနားတွင် နိုင်ငံတော်၏ အတိုင်ပင်ခံပုဂ္ဂိုလ် ဒေါ်အောင်ဆန္ဒ်ရကြည် ပြောကြားသည့် အမှာစကားအပြည့်အစုံမှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်ပါသည် -

ତଥା:ଲୁଟ୍ଟେଗ ତତ୍ତ୍ଵିକ୍ଷିଃମୁଣ୍ଡିଃରତ୍ନ ପିନ୍ଧିଯୋଦ୍ଧମ୍ଭିଃ

ရုပ်ရှင်လောကဟာ ကျွန်မတို့ နိုင်ငံအတွက် အပြီးမျိုးသာကနေ သာရှုပ်ဆောင်နေကြတဲ့ ရုပ်ရှင်သာရှုပ်ဆောင်များ၊ ရုပ်ရှင်အနုပညာရှုပ်များ အားလုံးတို့ ကျွန်မတန်ဖိုးထားပါတယ်ဆိုတာ ကျွန်မဒီဇိုင်ရာကနေ ပြောချင် ပါတယ်။ ကျွန်မတို့ အင်မတန်မှ တိုးတက်စေချင်တယ်၊ ဖွံ့ဖြိုးစေချင်တယ်၊ ပြိုမြော်ချင်တယ်။ တစ်နေ့တက်တစ်နေ့ က လူဘာအလယ်မှာ တင့်တယ်တဲ့ နိုင်ငြားဖြစ်လာစေချင်တယ်။ ကျွန်မတို့ရဲ့ ပြည်ထောင်စုဟာ ကမ္မာမှာ တဗြားလူတွေက တအုတ္ထတူရှိသူးမွမဲ့ရရဲ့ ပြည်ထောင်စုမျိုး၊ အင်မတန်မှ ပြုမဲ့ချမှတ်တယ်၊ အင်မတန်မှ ပြည်သူတွေ ညီညွတ်တယ်၊ တိုးတက်တယ်ဆိုတဲ့ ပြည်ထောင်စုမျိုးဖြစ်စေချင်တယ်။ ဒီလိုဖြစ်ဖို့အတွက် ကျွန်မဟုတ် ရှုန်းကန်လုံးအခါး၊ ပိုန်း၏မှုတွေ အများကြီးကို ရင်ဆိုင်ရတယ် ဆိုတာ၊ ကျွန်မတို့ရဲ့ ပြည်သူ့ပြည်သားများအားလုံး သိပြီးသားပါပဲ။

အတူတူဝိုင်းပြီး ရုန်းဖိုလို

ဒီတော် ကျွန်ုပ်မတိ ဒီစိန်ခေါ်မှုတွေကို ကျော်လွှားဖို့ဆိုရင် အားလုံး အတူထူးပြီး ရှုန်းဖို့လိပ်ပါတယ်။ အခုံဗိုလ်ရင် ဖျော်ဖြေရေးလောက်ကို တရာ့၏ ကနေပြီး Soft Power အပေါ်အင်အားလုံးဆိုပြီး ပြောတာရှိပါတယ်။ အပေါ်အင်အား၊ အင်အားပေါ်ဆိုတာထက် ကျွန်ုမ် သိမ်မွေ့တဲ့အင်အားလုံး ဒီလိုပြင်ချင်ပါတယ်။ သိမ်မွေ့တဲ့အင်အားနဲ့ ကျွန်ုမ်တိနိုင်ငံကို ဟယ်လိုက္ခာညီ မလဲဆိုတာ ရုပ်ရှင်လောကမှာရှိတဲ့ ကျွန်ုမ်တိရဲ့ ပြည်သူ့ပြည်သားများ အားလုံးတို့စားစေချင်ပါတယ်။ ဟယ်လိုနည်းနဲ့ ကျွန်ုမ်တိနိုင်ငံ ပြုစ်ချမ်း အောင်လို့ ညီညွတ်အောင်လို့ တိုးတက်အောင်လို့ လုပ်ကြမလဲ။ သိမ်မွေ့တဲ့ အင်အားကို ကျွန်ုမ်တိ ဟယ်လိုသုံးမလဲ။ အင်အားဆိုတာ သုံးတတ်မှ အကျိုး ရှိတာပါ။ အင်အားကို အလွှာသုံးတာ လုပ်ရင် ထိုက်မှုသာ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။ ဒါကြောင့် ကျွန်ုမ်တိ ရုပ်ရှင်လောကက ပြည်သူ့ပြည်သားများအားလုံးဟာ သိမ်မွေ့တဲ့ ပညာကို သိမ်မွေ့တဲ့ အင်အားဖြစ်အောင်လို့ သုံးစေချင်ပါတယ်။ သိမ်မွေ့တဲ့ အင်အားဆိုတာ အခုက္ခနားပြီးမှာ လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟတွေ က အင်မတ်နဲ့များတယ်။ ဒါကတော့ ပုံတူဇ်လှသားများရဲ့ သဘာဝအရာ ဒါပေမယ့် အခုက္ခနားပြီးမှာ ဒီလိုဒေါသတွေ၊ အမုန်းတရားတွေဟာ ပိုပြီးတော့မှ ပွားနေတယ်ဆိုတာ ပြင်ဆပါတယ်။

విల్డల్ఫూట్ అంతాః

ဒါက္ခန်မ ရှင်ရှင်လောကာ ပရီသတ်ကို ပြောနေလို ဒီထိပြောတာ
မဟုတ်ပါဘူး။ တကယ်ပ ကျွန်မယုံကြည့်ချက်အရ ပြောတာပါ။ ရုပ်ရှင်များရဲ

“ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်တန်ဖိုးထားပိုက အဓိကပါ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် တန်ဖိုးထားနိုင်မှ တြေားသူတွေကိုလည်း တန်ဖိုးထားနိုင်မှာ၊ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်တန်ဖိုးထားပြီးတော့ ကိုယ့်ပညာကို တန်ဖိုးထားနိုင်မှ ကိုယ့်ရဲ့ ပတ်ဝန်းကျင်ကို တန်ဖိုးထားနိုင်မှာ၊ ကိုယ့်ပတ်ဝန်းကျင်ကလည်း ကိုယ့်ကိုတန်ဖိုးထားနိုင်မှာ၊ ကျွန်ုမတို့အားလုံးဟာ ကိုယ့်ရဲ့ပတ်ဝန်းကျင်၊ ကိုယ့်ရဲ့ မိခင်ကြီးသဖွယ်ဖြစ်တဲ့ ကိုယ့်ရဲ့နိုင်ငံတော်ကို တန်ဖိုးထားပယ်ဆိုရင် ကျွန်ုမတို့နိုင်ငံဟာ ဘယ်လို စိန်ခေါ်မှုတွေနဲ့ပဲ ရင်ဆိုင်ရာ ရင်ဆိုင်ရာ ဘယ်လိုအာက်အခဲတွေပဲ ကျော်လွှားရာ ကျော်လွှားရာ အားလုံးတည်းတည့်တွေတွေး စွဲနဲ့ သတ္တိနဲ့ အမှန်တရားပေါ်မှာ ရပ်တည်ပြီးတော့ တိုးတက်နိုင်မယ် အောင်မြင်နိုင်မယ်လို့ ကျွန်ုမတို့ ယုံကြည်ပါတယ် ”



ကျွန်မတိ၏ နိုင်ငံရေးလောကဗုံးလည်း ယဉ်ကျေးမှုဟာ အင်မတန်မှု
အရောကြီးပါတယ်။ အနုပညာဟာ အင်မတန်မှု အရောကြီးပါတယ်။ နိုင်ငံရေး
လောကဗုံးမှုနှင့်မှန်ကောက် လူပ်ရှားဖို့အတွက် အနုပညာရှင်များရဲ့ ပုံးမှုဟာ
အင်မတန်မှု တန်ဖို့ရှုပါတယ်။ ရိုးရိုးပြောရမယ်ဆိုရင် ကျွန်မတိရဲ့ အမျိုး
သားဒီမိုက်ရေစီအတွဲ ချုပ်အနေနဲ့ ၂၀၁၅ ခုနှစ် ရွှေးကောက်ပွဲကို နိုင်တဲ့
အထူးမှာ နိုင်အောင် လုပ်ပေးတဲ့အထူးမှာ ရုပ်ရှင်လောကက ကျွန်မတိတို့
ထောက်ခံတဲ့ သားသမီးများရဲ့ ပုံးမှုတွေ အများပြုပါတယ်။ ဒါကျွန်မ
တိုက လျှော့ပြီးတွက်လို မရပါဘူး။ ဒါကြောင့် ကျေးဇူးတင်တယ်လို ကျွန်မ
ပြောချင်ပါတယ်။

ကိုယ့်ပညာကို တန်ဖိုးထားနိုင်မှ ကိုယ့်ရဲ့ ပတ်ဝန်းကျင်ကို
ကိုယ့်ကိုတန်ဖိုးထားနိုင်မှာ၊ ကျွန်ုမတို့အားလုံးဟာ
ဖြစ်တဲ့ ကိုယ့်ရဲ့နိုင်ငံတော်ကို တန်ဖိုးထားမယ်ဆိုရင်
ရဲ့ရာ၊ ရင်ဆိုရဲ့ ဘယ်လိုအောက်အခဲတွေပဲ ကျော်လွှားရဲ့
အမှန်တရားပေါ်မှာ ရပ်တည်ပြီးတော့ တိုးတက်နိုင်မယ်
,

ဖွင့်ပွဲကို ကျွန်မ မလာခံမှု သရာဇ်ပိုင်းနဲ့ တခြားရုပ်ရှင်လောကဗုပ္ပါယ်များနဲ့ ဆွေးနွေးတဲ့အခါမှာ ကျွန်မထို့ ဘယ်လောက် မြှင့်မာနိုင်ပဲ၏ ရုပ်ရှင်ပညာ တို့တက်အောင်လို့ ရုပ်ရှင်အဆင့်အတန်တို့တက်အောင်လို့ အိုးရာဇာနေ့နဲ့ နိုင်ငံတော်အာနေ့နဲ့ ကူဖိုလိုသေးတယ်ဆိုတာ ကျွန်မ သဘောပါဂ်ပါတယ်။ အဲဒီလည်း ကျွန်မ တတ်နိုင်သူမျှ လုပ်ပါယ်ဆိုတာ ကျွန်မ ရဲရွှေ့စုံပြောပါတယ်။ ကျွန်မတိုဟာ နည်းပညာအရ အရည်အချင်းအရ လိုအပ်တဲ့ ဖွေည်းပစ္စာ အရာအားလုံး တတ်နိုင်တဲ့ဘက်ကနေ ပုံးပိုးပေးပါ မယ်။ တစ်ခါတည်းမှုတဲ့ ကျွန်မထို့ရဲ့ စီးပွားရေးလုပ်ငန်းရှင်တိုးများကိုလည်း ကျွန်မအနေ့နဲ့ မေတ္တာရပ်ခံပါရမဲ့။ ရုပ်ရှင်လောကို အားပေပါ်ပါ။ အားပေးတဲ့အခါမှာ အကျိုးအမြတ်မဟုတ်ဘဲ နိုင်င့်အတွက်ဆိုတဲ့စိတ်နဲ့ အားပေးကြုံပါလို့ ကျွန်မ မေတ္တာရပ်ခံခြင်ပါတယ်။

କାନ୍ତିଲୀଲାହିତୋ । ଗୁଣିମାତ୍ରିକିଣିଙ୍କିରା ମର୍ମିଳିଃ ଵାଦେଃ ଵାଁ ॥
ମର୍ମିଳିଃ ଵାଦେଃ ଵାଁ ଲାହିତେ ପ୍ରିଯାତାଫେରି । ତର୍ଦ୍ଦେଶେ ରକ୍ଷିତରକ୍ଷିତିଲେଖିବୁ ମର୍ମିଳିଃ ଵାଦେଃ ରମ୍ଯ
ଲାହିତେ ତାଗଯୁଦ୍ଧେ ଯୁଗ୍ମର୍ଯ୍ୟପିତାଯି । ମର୍ମିଳିଃ ଵାଦେଃ ତୁ ଜାମିନିମୁହୁ କିଣିଦେଶେ ରୁ ପୁଣିଃ ମୁ
ହା ଆତିନ୍ଦିଃ ଆତାତର୍ଦ୍ଦେଶେ ପ୍ରିଯିକିଣିପିତାଯି । ଅଶେତାପୁ କିଣିଦେଶେ ରୁ ପୁଣିଃ ମୁ
ପ୍ରେଷିନ୍ଦିଃ । ଗୁଣିମତିରୁ ଶିଥିଃ ପ୍ରାଚୀଃ ଦେଇ । ଲୁଦିନିଃ ରୁଣି ଗ୍ରିଃ ତୋଗଲଦ୍ରିଃ ଶିଦିନିଃ ପ୍ରିଃ
ପୁଣିଃ ପେଣ୍ଟାପି । ଆକାଶାମ୍ରତିରାତ୍ମକରମହୂର୍ତ୍ତିର ଦେତାକାଶାମ୍ରା
ପୁଣିଃ ପେଣ୍ଟାପି । ଉତ୍ତରିତ୍ତି ମେଲ୍ଲାରନ୍ତିରିତା ପ୍ରିଯିପିତାଯି ।

କୀଯୁଁକୀଯୁଁକୀଯ ଯୁଁତ୍ରିଯୁଁମୁଣ୍ଡି

၀၈။ ပုဂ္ဂန်မြတ်အောင်

ကျွန်မတို့ နောင်မျိုးဆက်တွေကလည်း ဗုဏ်ယူနိုင်အောင်လို့ နောင်မျိုး
ဆက်တွေ တစ်ခက်ပြီးတစ်ခက် ကျွန်မတို့နိုင်ပဲ့၊ ယဉ်ကျေးမှုတို့ ကုန်ကြီး
က လေးဘာအောင်လို့ ဘယ်တန်းကနေပြီတော့ ကျွန်မတို့ ရုပ်ရှင်ပညာရှင်
များက ဝါပြီးလုပ်ခဲ့တယ်ဆိတာ စဉ်းစားပြီး ဂုဏ်ယူနိုင်အောင်လို့ ဝါပြီးစားစေ
ချင်ပါတယ်။ ဒီလိုကြီးစားပုံင် အောင်မြင်ယူလို့လည်း ကျွန်မယ့်ကြည်ပါတယ်။
နိုင်ငံတော်ကလည်း ပုံစိုးမယ်၊ စီးပွားရေးလုပ်ငန်းရှင်ပြီးများကလည်း
ပုံစိုးမယ် ကျွန်မတို့ ပြည်သူပြည်သားများကလည်း ဝိုင်းပြီးတော့ ပုံစိုးဖို့
လိုပါတယ်။ ပြည်သူပြည်သားတွေကလည်း ဝိုင်းပြီးတော့ ပုံစိုးဖို့ အဆင်
သင့်လို့ ယုံကြည်ပါတယ်။ ကျွန်မတို့၏ ပြည်သူပြည်သားတွေဟာ ရုပ်ရှင်
သုပ္ပါယောင်တွေကိုဆိုရင် အင်မတန့်မှ ချုပ်စ်ကြပါတယ်။ ချုပ်စ်ကြတယ်
လေးဘာကြတယ်၊ တန်ဖိုးဘာကြတယ်၊ စံနှုန်းအနေနဲ့ ကြည့်ကြတာ
ရှိတယ်။

ဒါကြောင့် ကျွန်ုပ်တို့ရဲ့ ရုပ်ရှင်သရုပ်ဆောင်တွေကလည်း စံနမူနာထား
လောက်အောင်ဖို့တော့ ဖြစ်စေချင်ပါတယ်။ ဒါဟာ ကျွန်ုပ်မီလိုပြုခြင်းအားဖြင့်
ကျွန်ုပ်မက ရွှေးရှိသန် သန်နေရမယ်လို ပြောတာမဟုတ်ပါဘူး။ စေတိနဲ့အလို
ကျွန်ုပ်တို့ အားလုံးပြုပုံးရမယ်။ ဒါပေမယ့် စေတိနဲ့အညီပြောင်းတဲ့အခါ
ကျွန်ုပ်တို့ဟာ အဆင့်ရှိရှိနဲ့ ပြောင်းဖို့လိုပါတယ်။ စေတိနဲ့အညီပြောင်းကြပါ။
ရွှေးကအတိုင်း ဘယ်လိုမှ ဆက်ပြီးတော့ နေ့မှုမပါဘူး။ အဲဒီလိုပြောင်းတဲ့
အခါမှာ အဆင့်ပြုခြင်းပြောင်းကြပါ။ ကိုယ်ကနာဖြောတော့ ဦးသော်လမ်းပြော
လူအနေနဲ့ ပြောင်းကြပါ။ သူများတွေနောက်လိုက်ပြီးတော့ ကောင်းတာ၊
မကောင်းတာ မဆင်မခြင်းဘဲနဲ့ လိုက်လုပ်ပဲ ပုရိုလိုများအာနေနဲ့ မပြောင်းကြ
ပါနဲ့ ကျွန်ုပ်တို့ကိုတော်းချင်ပါတယ်။



ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး ဒေါက်တာဖော်မြိုင် မြန်မာရပ်ရွင်ထူးခွဲခြင်းအား ငါးငါးနှင့်နှိမ်တော်။



အကောင်းဆုံး ရုပ်ရှင်အတ်ကားဆုံးရရှိသူ မဂ္ဂလာဖော်ထုတ်လုပ်ရေး (၁)



အကောင်းဆုံး ရုပ်ရှင်ဘတ်ညွှန်းဆုရရှိသူ ပိုင်း (ယာ)



အကောင်းဆုံး ရပ်ရှင်ဒါရိုက်တာဆုရရှိသူ
ဒါရိုက်တာ စင်ရော်မောင်မောင် (ယာ)



အကောင်းဆုံး ရုပ်ရှင်တေးဂါတဆုရနိသူ စန္ဒရားတင်ဝင်းလိုင် (ယာ)



အကောင်းဆုံး အမျိုးသားရပ်ရှင်၏တို့ဆုံးရရှိသူ မြင့်မြတ် (ယော)



୧୮

ကမ္မာကိပ်နှင့်ပြီး ယဉ်ကျေးမှုများနှင့်အတူ မြန်မာနိုင်ငံ၏ အမည်နာမ၊ မြန်မာနိုင်ငံ၏ ဂုဏ်သိက္ခာလည်း ကမ္မာမှာ တိုးတက်မြန်မားလာမည့်ဖြစ်ပါ ကြောင်း။

ထိအား မြန်မာရှုပ်ရှင် အကယ်ဒမီဆုပေးပွဲများသည်လည်း ကမ္မာက
စောင့်မူ၍ကြည့်ရှုရသည့် အတိုင်းအတာအထိ ရောဂါရိလာပြီး မြန်မာရှုပ်ရှင်
လောကမှ ထူခွန်သော အနုပညာ၍၏ အတတ်ပညာရှုပွဲများသည်လည်း
ကျွေးအဆင့်အထိ ထင်ရှားကျော်ကြားသူများ ဖြစ်လာဖို့မည်ဟု ယုံကြည်ပါ
ကြောင်း။

မိမိတဲ့ ပြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာနအေနဖြင့် ထိအနေအထားရောက်ရှုရန်
အတွက် မိမိတဲ့ မိတ်ဖော်အဖွဲ့အစည်းပြုသည့် ပြန်မာနိုင်ရုပ်ရှင်အစည်း
အဆုံးအပါအဝင် မြန်မာရှင်ရှင်လောက ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးအတွက် ဆောင်ရွက်
နေကြသည့် ကဏ္ဍအလုပ်မှုမှု ပုဂ္ဂိုလ်များ၊ အဖွဲ့အစည်းများနှင့် အစဉ်တစိုက်
ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်သွားမည်ဟု ကတိပြုပြောကြားလိုပါကြောင်း ပြောကြား
သည်။

ထိုနောက် ရုပ်ရှင်အစည်းအမျိုးပေါ်၏ ပို့ဆောင်ရွက်ခြင်းက မြန်မာ့ရုပ်ရှင် ဖွံ့ဖြိုး

တိုးတက်ရေးအတွက် ပန်ကြားတင်ပြရာတွင် ၂၀၁၂ ခုနှစ်မှ ၂၀၁၈ ခုနှစ်ကာလ အတွင်း ပို့တို့ရှုပ်ရှင်လောကကို တိုးတက်ပြင့်မှုများလာစေရန်ရှင့် ပို့တို့ရှုင်ငံ၏ တွေ့ခြင်းသော ကုန်အသီးသီးတွင်လည်း တတ်ရှင်သမျှ ပိုင်းဝင်ပါဝင်ကြုံးပေးခဲ့ကြသည့် ပို့တို့အုပ်ရှုပ်ရှင်လောကသာများကို လေးလေးစားစားနှင့် ကျေးဇူးတင် ဂုဏ်ပြုပါသည်ဟု ဒီနေရာမှ မှတ်တမ်းတင်ပြေကြားလိုပါကြောင်း။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင် ဒီထက်သည် နောင်ကိုဆတက်ထဲမှာပါ၍ဖြစ်
ကြေးပမ်းပေးပြုပါတဲ့ မေတ္တာရှုခံတိုက်တွန်းအပ်ပါကြော်း၊ တစ်ဖက်တွင်
ယခုလို တို့တက်မှုများနှင့်သလို တစ်ဆက်တွင်လည်း ချမှတ်၍၍လေလာအတွက်
ဆက်လက်ဖြတ်ကျော်ရမည့် စိန်း၏မှုများ၊ အဘင်အခဲများ၊ များစွာ၍၍ပါသေး
ကြောင်း၊ ဆင်သာစုစု၍၍ နိုင်တဲ့ကားခံခါန်စုနှင့် ပြုဌန်းနိုင်စေရန်၊
၁၉၉၉ ခုနှစ် ရုပ်မြင်သံကြားနှင့် ဓိုဒီယူပော်တော်၏ ပြင်ဆင်နိုင်စေရန်၊ ရုံးတင်ရန်
စောင့်ဆိုင်းနေသည်။ ရိုက်ကူးပြီး ရုပ်ရှင်အတ်ကားပေါင်း ၂၅၀ ဂို့ စုစု၍တကျ
ရုံးတင်ပြသနိုင်နော်၊ နိုင်ငံအနှစ်အပြားတွေ့ ရုပ်ရှင်ရှုများ တိုးချွဲတည်ဆောက်ရန်၊
ရှုပ်ရှင်ကို စုစု၍တကျရှိက်ကူးနိုင်အောင် ခေတိသိသည် တော်၏ယူကြေးများ၊ တည်
ဆောက်ရန်၊ ထို့အပြင် မိတ်ဆိန်တိုးသဲ အနာပညာရှင်၊ အတတ်ပညာရှင်များ၊
အနေဖြင့် လူအခွင့်အရေး၏ စံချိန်စုနှင့်များ၊ ကျင့်ဝတ်များကို ပိုမိုလေးစား

လိုက်နာနိုင်စေရန် စသည့် စိန်ခေါ်မှုများ များစွာနှိပ်သေးကြောင်း ပြောကြား သည်။

ယင်းနောက် ၂၀၁၇ ခုနှစ်အတွက် မြန်မာရပ်ရှင်တဲ့ ဆီများ ပေးအပ်ရတွင် ပါဝင်အာဖြည့်ကူညီကြမည့် ရှင်ရှင်အနုပညာရှင်များ၏ သား၊ သမီး၊ မြို့မြို့၊ မြစ် မျိုး၊ ဆက်သစ်များနှင့် မိတ်ဆက်ပေးသည်။

တိန္ဒာဂ် မြန်မာရုပ်ရှင်ထဲသောနှစ်သူများကို စတင်ကြညာရာ မြန်မာနှင့်
ရုပ်ရှင်အတွေးအခြားက ကျင်းပသည့် ၂၀၁၇ ခုနှစ်အတွက် မြန်မာရုပ်ရှင်
ထဲသောနှစ်သူများမြင်ပွဲဘုရင် အထူးဆတစ်သုဖြစ်သည့် တစ်သာက်တာရှုပ်ပုံင်ထဲသောနှစ်သူ
စတင်ကြညာသည်။

အဆိပါအကို စည်သူဗိုလ်ကလေးတင့်အောင်ကရရှိခြေး နိုင်ငံတော်၏ အတိပ်ပင်ခံပိုလ် ဒေါ်အောင်ဆန်းစွဲကြည်က အေးအပ်ခဲ့ခြင်းသည်။

ထိုနောက် တစ်သက်တာရပ်ရှင်ထဲခန့်ခွဲရှိခဲ့သူ စဉ်သူ့ပိုကလေး တင့်အောင်က ကျေးဇူးတင်ညွှေပါစကား ပြန်လည်ပြောကြားသည်။

ထိနောက ရုပ်ရှင်အတတ်ပညာဆုတစ်ခုဖြစ်သည့် အကောင်းဆုံးရုပ်ရှင် အသံထူးချွန်ခုကို ထာဝရအေမ အတ်ကားဖြင့် သိန်းအောင်ကလည်းကောင်း၊ အကောင်းဆုံးရုပ်ရှင်တည်းဖြတ်ဆုကို **စာမျက်နှာ ၁၀ ဘို့ »**

ପାତା ୧୦ ମୁଖ୍ୟ

ရှုပ်ရှင်တဲ့ ချိန်အမျိုးသားအတ်ဆောင်ဆုကို တာတေဟို
ရှုပ်ရှင်အတ်ကားဖြင့် နေတိုးက ရရှိခဲ့သည်။ နေတိုးသည်
၂၀၀၈ ခုနှစ်က မိုးသီအိမ်မက်မြို့။ ၂၀၁၁ ခုနှစ်တွင်
နက်တဲ့မှားတဲ့တိုက်ပွဲ ရှုပ်ရှင်အတ်ကားမှားဖြင့် အမျိုးသား
အတ်ဆောင်ဆုမှားကို ရယူလိုင်ခဲ့ပြီး ယခုရရှိသည်။ အကယ်
ဒီဆုသည် နေတိုးအတွက် တတိယအကြိမ်မြာက် ရရှိခဲ့
သည် အကယ်ဒီဆုဖြစ်သည်။

ထပ်ဆန်အကောင်ဖီ နေတိုးက “ဒီနှစ်မှာ ပရီသတ်
တွေ့ရဲ ရစေချင်တဲ့ဆန္ဂ အလှန်ပြင်းပြတော့ ပရီသတ်
တွေ့ရဲ တွေးအားတွေ့ကြောင့် ဒီဆုတို့ ရတာပါ၊ ဒီအကယ်
ဒီမိဘက ကျွန်တော့အတွက် ပရီသတ်ကို ရသုစိုလုပ်လင်
ပေနှင့်တဲ့ အတ်ကောင်ပေါ့ အနုပညာသက်တမ်း
တစ်လျောက်လုံးကို သူတဲ့ အပေါင်းလက္ခဏာပေးနိုင်တဲ့
အတ်ကောင်တစ်ခုလို့ ကျွန်တော်ပြင်ပါတယ် အမိက
ကတော့ ကျွန်တော့ကို ဒီအတ်ကောင်အတွက် ရွေးချယ်
ပြီးတော့ ရှိခိုးခဲ့တဲ့ ဒါရိုက်တာ ကိုပိုင်းနဲ့ ထုတ်လုပ်သူကို
ကျေးဇူးအများပြီး တင်ပါတယ် ရှုပ်ရှင်ပြည့်ဖြူးအနီးမှာ
ဒီအတ်ကောင်နဲ့ တစ်ပေးခဲ့တဲ့ တစ်ဦးလုပ်လုပ်တဲ့က ပရီသတ်
တွေ့ အားလုံးကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ပရီသတ်တွေ
ပေးတဲ့အားတွေ့နဲ့ အနုပညာအလုပ်တွေလုပ်ရင် ပရီသတ်
တွေကို အလုပ်အကျေးပျော်ဆုံးမှာပါ”

ရုပ်ရှင်လူများ၏အမျိုးသမီးအတ်ဆောင်းလုပ်ရှင်ဘတ်ထဲကေား ရုပ်ရှင်အတ်ကားဖြင့် အိန္ဒာကျော်ဇာတ်က ရရှိခဲ့သည်။ အိန္ဒာကျော်ဇာတ်သည် ၂၀၀၄ ခုနှစ်က မျက်နှာများတဲ့ ကောင်းကင် ရုပ်ရှင်အတ်ကားဖြင့် အမျိုးသမီးအတ်ဆောင်



အကောင်းဆုံး အမြို့သားလတ်ဆောင်ရွက်ရရှိသည့် နေတိုးအား ဂုဏ်ပြန်တ်ဆက်ကြစဉ်

ဆ ကို ပထမဆုံးအတြေ့မ ရရှိခဲ့ပြီ။ ၁၃ နှစ်ကြာမ ဒုတိယ
အတြေ့မမြောက် အကယ်ဒီဆုကို ရယူပိုင်ဆိုင်ခဲ့ခြင်း
ဖြစ်သည်။

ထပ်ဆင့်အကယ်ယ်ဖို့ အိန္ဒြာကျော်ဇူး၊ “လရိစ်ဝေး
ဆိတ္တဲ့ အတ်ကောင်မှာ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးဘူးခဲ့တာပါ” အကယ်ယ်ဖို့
ရသည်ဖြစ်စေ မရသည်ဖြစ်စေ သရုပ်ဆောင်ဆိတာ
အတ်ကောင်လိုက် ပိုပြင်စိုက အမေးကြီးတယ်လေ
ဒီဘာတ်ကောင်ကို ပိုပြင်အောင် ကြီးဘူးခဲ့တဲ့ ရလိတ်က ဒီသူ
ကို ရတာပဲပဲ့ ပြီးတော့ ဒီကားမှာ အတူတူ သရုပ်ဆောင်
ခဲ့တဲ့ ဦးတိဂုံးလည်း ကျေးဇူးတင်ပါတယ် သူရဲ့ ပိုလိန်
အတ်ရုပ်တွေကြောင့်သာ အူပဲသရုပ်ဆောင်ကောင်းခဲ့ရ

တာပါ၊ ဒီဆုက္နက အုပ်တစ်ယောက်ထဲကောင်းလို မူဟုတ်ပါဘူး၊ သရုပ်ခေါ်ဆောင်တွေအားလုံးနဲ့ ထဲတိုလုပ်သူရဲ့ ပုံးမှုများတွေ
ကြောင့်ပါ။ အမေးပြီးဆုံး ကျေးဇူးတတ်ရမယ့်သူတွေက
အုပ်ကိုချစ်ကြတဲ့ ပရိတ်ကြပီပါ သူတို့တွေရဲ့ တွန်းအား
ကြောင့်လည်း ဒီဆုက္န ရတာပါ”

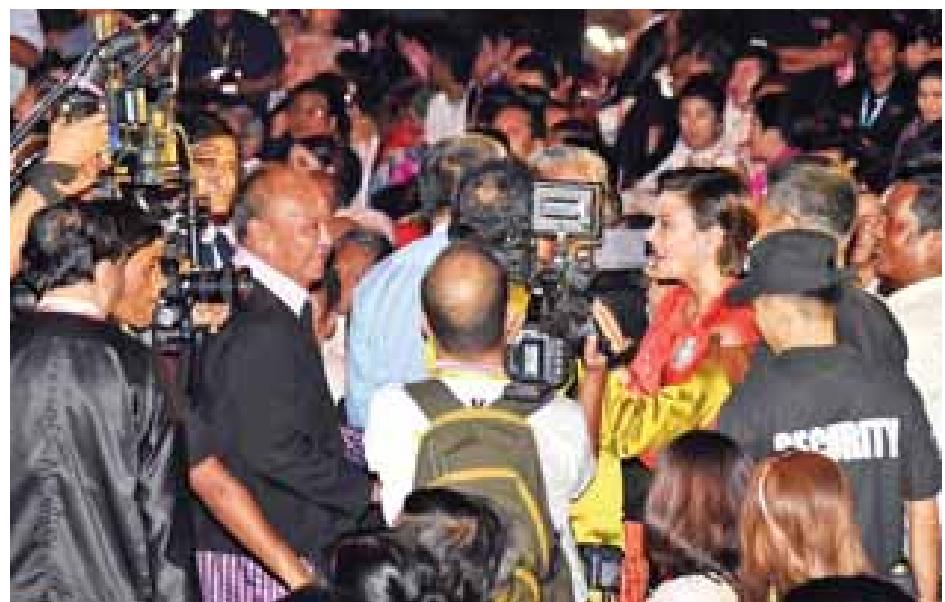
သတင်း- သိသိမှင်း၊ ခင်အလီ
ဓာတ်ပုံ- ခင်မောင်ဝင်း(ကြားပုံ)



အကောင်းဆုံး အမျိုးသမီးအတ်ဆောင်ရွက်သည့် အိန္ဒိယကျော်လှုပါ ရှိခဲ့ပါ။



အကောင်းဆုံး အမျိုးသားရပ်ရှင်အတိပို့ဆူရရှိသည့် မြင့်မြတ်အား ဂဏ်ပြန်တဲ့ဆက်ကြစဉ်။



ပဲခူးမြို့၏ တိုင်းရင်းသားလူမျိုးများ၏စာပေ၊ ယဉ်ကျေးမှုနှင့် ရိုးရာဝလှ့များ၊ နှီးနှားပလုယ်ပွဲကျင်းပ

ਪੰਜਾਬ ਮਨੁੱਖੀ

ପ୍ରାୟେ ତିଣିଙ୍କ ଦେଖିଲୁ ଗ୍ରୈଟିକ ଆତ୍ମଦାନ ଫେରିଲୁ କରିବାର ତିଣିଙ୍କ ରଣଃ ଏବା
ଲୁ ଧୀର୍ଘାତ୍ମକ ପାତେ ଯାଏନ୍ତି କୌଣସି ମୁଖ୍ୟମ୍ଭୁତ୍ତି କିମ୍ବା ବ୍ୟାଚଲାଭ ମୂରାଃ
କ୍ଷିତିକ୍ଷେତ୍ରାଯାଧ୍ୟପୁରୋତ୍ତମଃ ଆଶ୍ଵାଃ ଗନ୍ଧ ପାଞ୍ଜାନ୍ତିର୍ମି ପ୍ରିୟାତ୍ମକଃ ଏକନ୍ତଃ ମନ୍ତ୍ର
ମତି କ୍ରମ ରାଗ କ୍ଷିତିକ ଉ କୁଶିଗ କୁଣ୍ଡଳ ପଥେ ଲବ୍ଧ ହୁଏନ୍ତି॥

ဒြေးပို့စွာ တိုင်းရင်းသားလူမျိုးများ၏ စာပေယဉ်ကျေးမှု
နှင့် ရိုးရာခလေးများ နှီးနှေ့အောင်ယူယွှေ့အား ဝါကြီးချုပ်
ဦးဝင်းသိန်း၊ လွှာတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌ ဦးခင်မောင်ရင် ကရင်
တိုင်းရင်းသားရေးရာဝန်ကြီး၊ ဒေါ်နော်ပွဲယေးနှင့် တိုင်း
ဒေသကြီး ကရင်စာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှုကော်မတီဒုတိယ
ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါက်တာကြည်းတို့က ဖြော်ပြုဖွံ့ဖြိုးလှစ်ပေးပြီး
ပုဂ္ဂိုလ်ဦးဒေသကြီး၊ ကရင်စာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှုကော်မတီ
နာယကဆရာတော်ဥျားကုသလက္ခဏာဒါဒိန်ကြားသည်။

ထိန္ဒက်နှင့်ကြီးချမ်ပြီးဝင်းသိန္ဒာက ယူကျော်ပသည့်
တိုင်းရင်းသားစာပေ ယဉ်ကျေးမှုနှင့် ရီးရာဝလ္လာဗျား
နှီးနှောဖလှယ်ပွဲတွင် တိုင်းရင်းသားလူမျိုးစုများအချင်းခွင့်
စာဆင့်ပုဂ္ဂန်ကျေးမှု အပြန်အလုန်သိရှိနားလည်ပြီး
ရင်းနှီးချမ်းကြည့်မှုမှုတစ်ဆင့် တိုင်းရင်းသားစုလုံးလုံး
ညီညွတ်ပုံ ဖို့ခို့ခို့မှုအားကောင်းလာမည်ဟု မျှော်လင့်
ပါကြောင်း နှင့်တော်က ဆောင်ရွက်နေသည်၌ချမ်းရေး
လမ်းစဉ် အောင်မြင်ရေးနှင့် ဒီဇိုင်ကရေးစိုက်ဒရယ်
ပြည်ထောင်ဖြစ်ပေါ်လာစေရေးအတွက် အထောက်အကြံ
ဖြစ်စေမှုဖြစ်ကြောင်းအမှာစကားပြောကြားကြဖိုးကရင်

တိုင်းရှင်းသားရေးရာဝန်ကြီး ဒေါ်နော်ပွယ်စေးက ပဲခူး
တိုင်းဒေသကြီးအတွင်း နေထိုင်ကြသော တိုင်းရှင်းသား
လူမျိုးများ၏ စာပေ၊ ယဉ်ကျေးမှုနှင့် ရီးရာစလေးများ
နှင့်နှေ့ဖလှယ်ပွဲကျေးပြည်း၏ ရရှိပွယ်ချက်များ၏
ရှင်းလေးပြောကြားကာ မှတ်တမ်းတင်စတုပုံစံပါဝါးရိုက်
ကူးကြပြီး တိုင်းရှင်းသားရီးရာယဉ်ကျေးမှုပြခန်းများအား
လုပ်နည်ပြုအားပေးကြသည်။

ယင်းနာကိုတိုင်းသာရှိခုပ်တို့များ၊ ဝတ်ဆင်ပြီ
တိုင်းရေးသာရှိများ၏ ရီးရာအကာအလွှာများဖြင့် ဖော်ပြ
တင်ဆက်ကြသည်။ အဆိုပါပွဲတော်ကို တိုင်းရေးသာ
လူများစုများ၏ စာပေနှင့် ယဉ်ကျော်အမြဲအနှစ်များ
အခွန်ရှည်တည်တံ့ဖောရန်၊ တိုင်းရေးသာလူများစုများ၏
နိုင်ရာတော်အဆောင်ရွက်နှင့်အသုံးအဆောင်
ပစ္စည်းများကို အေးပေးမြှင့်တင်ရန် တိုင်းရေးသာလူများ၏
များအချင်းချင်းရောင်းခွဲခြင်းမှာမှတစ်ဆင့် တိုင်းရေးသာ



စဉ်းလုံးညီညာတ်မပို့မိုင်မှာအားကောင်းလာစေရန် ပြု
ချမ်းရေးလုပ်ငန်းစဉ် အောင်မြိုင်ရေးနှင့် ဒီမိုကရောဂါ
က်ဒရယ်ပြည်ထောင်စု ပြုပေါ်လာစစေရေးအတွက်
အထောက်အကြပ်ဖော်ရှု ညည်ဆွယ်၍ မတ်၂၄ ရက်
အထိ ကျင်းမပွားမည့်ဖြစ်သည်။

နှေးနှေးဖလူယပ်တွင် တုင်းရင်းသားလူမျိုးစုစုမှုံး
ယဉ်ကျေးမှုမလေ့ဆိုင်ရာ စာတမ်းခြောက်စောင်ဖတ်ကြာ

ପ୍ରିଁ ତିଣିଙ୍କର୍ମରେଣୁଃ ଯାହାରେ ଲାଖିଲା ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବ୍ୟାକ୍ସ୍‌ନେତ୍ରେ ମହିମାପଦ୍ମରେଣୁଃ ମୁଖୀରେଣୁଃ ଲାଲିଲା
ପ୍ରତ୍ୟାମାନରେଣୁଃ ଶ୍ରୀକୃତିକୁର୍ମରେଣୁଃ ହେବାନ୍ତିରେଣୁଃ ॥ ଆଶ୍ଚିପିରେଣୁଃ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ
ତିଣିଙ୍କର୍ମରେଣୁଃ ଏତିକ୍ରମରେଣୁଃ ଏତିକ୍ରମରେଣୁଃ ଏତିକ୍ରମରେଣୁଃ ଏତିକ୍ରମରେଣୁଃ
ଲାଲିଲାରେଣୁଃ ଲାଲିଲାରେଣୁଃ ଲାଲିଲାରେଣୁଃ ଲାଲିଲାରେଣୁଃ ଲାଲିଲାରେଣୁଃ
ଲାଲିଲାରେଣୁଃ / ଏଥିର୍ଦ୍ଦିନରେଣୁଃ / ଏଥିର୍ଦ୍ଦିନରେଣୁଃ / ଏଥିର୍ଦ୍ଦିନରେଣୁଃ / ଏଥିର୍ଦ୍ଦିନରେଣୁଃ /

၂၁၀

የኢትዮጵያውያንድ የወጪ አገልግሎት ተስተካክል

၁၃

ရန်ကုန်ပြုတော် စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီ
ရေပေးဝေရေးဆိုင်ရာ စီမံခန့်ခွဲမှုပြုဖြူးတိုးတက်
အတွက် အကြံပေးပုဂ္ဂိုလ်များနှင့် နည်းပညာဆိုင်
ဈေးနွေးပွဲဘဏ်မတ် ၂၂ ရက်က ဦးလတေသနရေးကြုံ
ကုန်သည်လုပ်ရှိန်ကုန်ပြုတော်စည်ပင်သာယာ
ကော်မတီ ၁၁ ထုတ်ပိုးခဲ့သည် ကျင်းပဲခဲ့သူ

“ဒီဆေးနှေးပဲကရလာတဲ့ ရလဒ်တွေကိုအခြေခံ

ကျေးလက်ဒွေသပံ့ ဖြိုးရေး

မိမ်ကိန်းရန်ပုံငွေဖြင့်ကဒပူနကျေးဆွတ်
ကုန်ကရစ်လမ်းသို့

သုဒ္ဓရ မတ်

ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး သုံးခြားပြုစာနယ်တွင် ကျေးလက် ဒေသဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးဦးစီးဌာနမှ ကျေးရွာဖွံ့ဖြိုးရေး စီမံကိန်းအရထောက်ပုံငွေကျော်သိန်း ၁၀၀ ပြည်သူလူထု ထည့်ဝင်းပွဲများဖြင့် ကာပွဲနကျေးရွာတွင် ပြည်သူများ သွားလာရေး အဆင်ပြောရန် ကျေးရွာတွင်းပေ ၁၄၅၀။ အကျယ် လေးပေ ၃ ဒု ပြောက်လက်မာအား ကျေးရွာသူ ကျေးရွာသားများ ကိုယ်တိုင်ပါဝင်ပုံပေါင်းကာ ကုန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး၊ ပြည်သူလူထု၏ အိမ်သာမ်၏

శోంగ్రుధ్మాజాప్రిజాఫణి గ్రండ్ ప్రొట్రోవ్స్: వాల్నీ॥
 త్యిఫోగ్ ఎచ్చిల్డ్-థింమ్స్-ఫ్యాన్డ్ ఆప్టోవ్ వాల్నీ ప్రింట్స్: ఫెర్వ్
 వో-ఫెడ్ ప్రైట్ బోయ్స్-హ్రోవ్ బోయ్స్-హ్రోవ్వాః మ్హా త్యింగ్ప్యిస్: ఫెర్వ్
 ఫో-ప్రైష్యాస్కు అప్రోస్: అవాంగ్ కాప్టాన్ మ్హాస్: ఫెర్వ్ ల్యార్డ్ ద్యుమ్
 మ్హా: ల్యార్డ్ గ్రిండ్ ఫెడ్ మ్హాస్: ల్యార్డ్: ఫెర్వ్ మ్హాస్: ప్రింట్స్: ఫెర్వ్ ల్యార్డ్ తింగ్
 గ్యంక్స్-మ్హాత్యింగ్ ర్యాస్కుప్రైట్ వ్యాహాస్కుప్రైట్ ల్యార్డ్: ఫెర్వ్ ల్యార్డ్
 ల్యార్డ్: ఫెర్వ్ ల్యార్డ్: ఫెర్వ్ ల్యార్డ్: ఫెర్వ్ ల్యార్డ్: ఫెర్వ్ ల్యార్డ్: ఫెర్వ్ ల్యార్డ్:
 త్యింగ్ప్యిస్: ఫెర్వ్ ల్యార్డ్: వెంగ్రోవ్స్: వెంగ్రోవ్స్: వెంగ్రోవ్స్: వెంగ్రోవ్స్: వెంగ్రోవ్స్:

A wide-angle photograph capturing a large group of approximately 50-60 people in a spacious indoor setting, likely a gym or community center. The individuals are all wearing matching bright blue t-shirts with a white logo on the chest. They are performing a synchronized dance routine, with many participants having their arms raised in various positions. In the foreground, a person in a light blue shirt and jeans is prominently featured, facing away from the camera. The background shows rows of spectators and other participants, some holding up white flags. The floor is a polished wood, and the walls are white, creating a bright and open atmosphere.

အမျိုးသမီးများကျင်းမာတိနိုင်ရေးကိုယ်ကာယစွမ်းလွှဲကြုံ

ရန်ကုန် မတ် ၁၃

ကုန်းမာရ်ခိုင်ရေးအတွက် ရန်ကန်တောင်ပိုင်းချင့် အားကစားနှင့် ကာယပညာ ဦးစီးဌာနမှ တြီးမှု၏ အမျိုးသမီးများ စုပေါင်းကိုယ်ကာယလွှေကျင့်မှုကို မတ ၂၂ ရက် နံနက် ၁၀ နာရီက သန်လျှင်မြှိုက်နယ် သိဟဒ္ဒပအားကစားခန်းများ ကျင်းမာရ အမျိုးသမီးနှစ်ရာကျော် ဂို့ယ်ကာယ စုပေါင်းလေကြေခြက်ပေါ်ကျင့်သွေးသွေး သိရသည်။

အဆိပါကိုယ်ကာယာစုတပ်ပေါင်းလောက်၏ပွဲတွင် အမျိုးသမီးများဘဝ ကျန်းမာရီ၏ခိုင်ရေးနှင့် နေထို
စားသောက်၏အာဟာရပြည့်စုံပြီး ကျန်းမာရီ၏လုပ်နည်းသာ အမျိုးသမီးများဘဝ ပိုင်ဆိုင်ရေးတို့အတွက်
ရန်ကုန်တော်ပိုင်းခုရိုင် မြို့နယ်ခြောက်မြို့နယ်မှ အမျိုးသမီးများကိုယ်ကာယာ ဖော်ပါးလောက်၏ချုပ်ရေး
အာဟာရအထူးကုန်တော်ပိုင်းခုရိုင် ဒေါက်တာ ဝါဒ်းဝါဒ်းမြို့နယ်မှ ဒေါက်တာ ခင်ပျို့စွဲနှင့်တို့က ကျန်းမာရီ၏ဆိုင်ရေး
အသိပညာပေးဟောပြောခြားပြီး ကိုယ်ကာယာသင်ကြားပြုသရေးဆရာတ် ဒေါက်မှုမက ကိုယ်ကာယာ
ဆိုင်ရာ လောက်၏မှုများအား လက်တွေ့သင်ကြားပြုသရေးဆရာတ် သိရသည်။

Maw Maw 2018

17 Mar - 12 Apr '18

အနိမ်သာမ် အနိမ်သာမ်းကောလာ
အဆင့်ဆင့်ညွှန် မြတ်များ
အနိမ်သာမ်းကောလာမြတ်များ၊ စီရင်ထားမြတ်များ
အကျိုးပွဲများ.....

**BUY 1
GET 1**

30%



MBA SCHOLARSHIP പുരുഷന്റെ ഫീഡിൽ

MBA Awarded by Anglia Ruskin University

50 (A), Phoe Sein Road, Mingalar Taung Nyunt, Yangon.
facebook@Inspiro Institute | Enroll Now 09 25 777 666 7

SCHOLARSHIP UP TO 4,000 USD



Delivered in two stages, second part is delivered by London School of Marketing via Blended Learning model.



အတေသာက္ခာရီ အမျိုးအစားမြို့ဘာ

Distributed by Automobile Alliance Co., Ltd. and Serviced by Cycle & Carriage Automobile Myanmar Co., Ltd.

Yangon - No. 96 Kabar Aye Pagoda Road, Sayar San Quarter, Bahan Township. Hotline : 01 554633, 09 260259991

Mandalay - No. 10(A), The Corner of 77th & 35th street, Maharaungmyay Township. Hotline : 09 456 1111 04, 09 456 1111 05

100
PARTS
HUMANITY

၂၀၁၇ ခုနစ်အတွက် မြန်မာ့ရုပ်ရှင်ထူးချွန်ဆုံး နေတိုးနှင့် အန္တာကျော်ငြင်စွဲ အကောင်းဆုံးလာတ်ဆောင်ဆုံး ရရှိ



၂၀၁၇ ခုနှစ်အတွက် မြန်မာ့ရုပ်ရှင်ထူးခွဲနဲ့ရရှိသူများ မှတ်တမ်းတင်ဓာတ်ပုဂ္ဂိုလ်ကြစဉ်။

ရန်ကုန် မတ J2

၂၀၁၃ ခုနှစ်အတွက် မြန်မာ့ပြည့်ရှင် ထူးချွန်ဆုပေးပွဲ
ကြီး အောင်မြင်စွာ ကျင်းပပြီးစီးခြားဖြစ်သည်။ ယနေ့
ကျင်းပသည့် ထူးချွန်ဆုပေးပွဲကြီးတွင် ထူးချွန်ဆု ၁၂ ခါ.
ခါးမြင်ပေးအပ်ခဲ့သည်။

ယခုနှစ်တွင် ယခင်နှစ်များနှင့်မထဲသည့် တစ်သက်တာ ရှုပ်ရှင်ထူးချွန်အဲကို ထပ်ဆောင်း၍ ချီးမြင်းခဲ့ရာ ရှုပ်ရှင်

ତର୍କ ଥାର୍ଗନ୍ ତାଙ୍କୁ ଦେଖି । ଏହି ପରିମଳିତ କଲେଖାରେ ତାଙ୍କ ଆଶାର୍ଦ୍ଦ କରିଛି । ଯାହାରେ ତର୍କ ଥାର୍ଗନ୍ ତାଙ୍କ ପରିମଳିତ କଲେଖାରେ ତାଙ୍କ ଆଶାର୍ଦ୍ଦ କରିଛି ।

စဉ်သူ့လိုက်လေးတင်အောင်က “ရှုပ်ရှင်ဆိတာ အနုပညာရှင်များနဲ့ အတတ်ပညာရှင်များ စုပါဝါးဆောင် ရွှေမှ အောင်ခြင်တဲ့လုပ်ငန်းတစ်ရရှိဖြစ်ပါတယ်၊ အဲဒီ

လုပ်ငန်းရှင်များ၊ လုပ်ဖော်ကိုင်ယ်အားလုံးကို စိတ်အား
တက်ကြွေအောင် နိုင်ငံတော်က အသိအမှတ်ပြုပေးတဲ့အနေနဲ့
နိုင်ငံတော်ရဲ့ခေါင်းဆောင်ကြီးများ ကြလာပြီးတော့ စိတ်
ရောကိုယ်ပါ မိန့်ခွဲ့ပြောကြားအားပေးသွားတာ တွေ့ရ
တာ ကျွန်ုတ်ဘယ်လိုဝင်းပြောကိုဝင်းသာဖြစ်မှန်စုံကို
မသိပါဘူးလာ စကားလုံးကိုခြုံပြီးတော့ အကုန်လုံးလည်း
ပြောနိုင်စွား မရှိတော့ပါဘူးလာ၊ ကျွန်ုတ်တိုက်

ତାମ୍ବୁର୍କଣ୍ଠା ବଂ ଗୋଟିଲ୍ ଏ ହେଁ

၂၀၁၇ ခုနှစ် မြန်မာ့ရပ်ရင်ထူးခွဲနှစ်ဆု ရရှိသူများ

KBZ Bank Women' League

ပြင်း ဒတိယအကျိုး ယာလက် စတင်သွေ့

ရန်ကုန် မတ် ၂၃

မြန်မာနိုင်ငံဘေးလုံးအဖွဲ့ချုပ်က တို့မှာ၍ KZB Bank ၏ အဓိက ဗုဏ်ညီမြှင့်ကျင်းပယဉ် ၂၀၁၇-၂၀၁၈ ရခါး KBZ Bank Women's League ပြုပိုင်ပဲ ဒုတိယအကျော့ပွဲစဉ်များကို ယူလကုန်ပိုင်းတွင် စတင်ကျင်းပါဖြစ်သည်။

၃၁ တိယအကျွေးဇူးဖွံ့ဖြိုးပြုခြင် မတ ၂၈ ရက်တွင် အားကစားနှင့် ကာယ်လုပ်ခြီးစီးပွားရေးနာဂတ်သင်းနှင့် YREO အသင်း မတ ၂၉ ရက်တွင် နှစ်မာအသင်း မြှုပ်တိအသင်း၊ မတ ၃၀ ရက်တွင် အား/ကာသိပ္ပါဒ်အသင်းနှင့် ဦးကဗျာင်သင်း၊ မတ ၃၁ ရက်တွင် သားအားမှန်အသင်းနှင့် တူတဲ့သို့လ်အသင်းတို့ ပြုပိုင်ကစားမည်ဖြစ်သည်။ မြန်မာနိုင်ငံတော်လုံးအဖွဲ့ချုပ်သည် ၃၁ တိယကျွေးဇူးပွဲများကို မတ်လမှ ဉာဏ်လအထိ ကျေးမာည်ဖြစ်ပြီ သက္ကရာဇ်မတိုင်မြန်ခွောက်ကျွေးမာည်ဖြစ်ကာ လက်ကျွေးမားကို လူလိုက်လတွင် ပြန်လည်ကျေးမာည်ဖြစ်သည်။ မြန်မာ့လက်ခွေးစင်အမျိုးသမီးအသင်းသည် ၂၀၁၈ အာဆီယံမျိုးသမီးပြိုင်င့် ယုံးပြုပိုင်ရမည်ဖြစ်သောကြောင့် လေ့ကျင့်ပြုပိုင်ဆင်ခိုန်ရရှိရန် ၆ ရက်ပွဲစဉ်များအဖြူးတွင် ၁၀ ကော်လေ ၁ သို့။

ପାତ୍ରଙ୍କିତ ବିଷୟ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ହେଲାମୁଣ୍ଡଳୀ

စဉ်	အာအချို့အတာ	အရနိုင်	အတ်ကားအမည်
၁	တစ်သက်တာရှုပ်ရှုင်ထူးခွဲနိုင်ဆုံး	စည်သူဗြိုလ်ကလေးတင့်အောင်	
၂	အကောင်းဆုံးရှုပ်ရှုင်အသုတေသနဲ့ခွဲနိုင်ဆုံး	သိန်းအောင်	ထာဝရအမေ
၃	အကောင်းဆုံးရှုပ်ရှုင်တည်းပြတ်ဆုံး	ဒီဇိုင်	ထာဝရအမေ
၄	အကောင်းဆုံးရှုပ်ရှုင်ဓာတ်ပုံဆုံး	ကျောက်ဖြူ(ပဒေသာ)	သရုမှ၊ ဘီလူးမနှင့် မိန်းမပျို့
၅	အကောင်းဆုံးရှုပ်ရှုင်အတ်ကားဆုံး	မဂ်လာဇော်ထုတ်လုပ်ရေး	နောက်မှာရွှေရည်လောင်း
၆	အကောင်းဆုံးရှုပ်ရှုင်တေးဂါတဆုံး	စန္ဒရားတင်ဝင်းလိုင်	ကွဲ့လုံးရှုံး ၄၀
၇	အကောင်းဆုံးရှုပ်ရှုင်အတ်ညွှန်းဆုံး	ပိုင်း	ရှင်ဘတ်ထဲက ဓား
၈	အကောင်းဆုံးရှုပ်ရှုင်ဒါရိုက်တာဆုံး	ဒါရိုက်တာ စင်ရော်မောင်မောင်	ထာဝရအမေ
၉	အကောင်းဆုံးအားပါးသားရှုပ်ရှုင်အတ်ပို့ဆုံး	မြှင့်မြတ်	အမှာ်တွေချာချာတဲ့မိုးတိမ်
၁၀	အကောင်းဆုံးအားပါးသားရှုပ်ရှုင်အတ်ပို့ဆုံး	ပိုင်ဖြီးသူ	သရုမှ၊ ဘီလူးမနှင့် မိန်းမပျို့
၁၁	အကောင်းဆုံးအားပါးသားအတ်ဆောင်ဆုံး	နေတိုး	တာတော်း
၁၂	အကောင်းဆုံးအားပါးသားအတ်ဆောင်ဆုံး	အိုနှိုးကော်ဇာ်	ရှင်ဘတ်ထဲက ဓား

本节将介绍如何使用[Visual Studio](#)的“生成”菜单来生成不同的输出，以及如何在命令行中使用[MSBuild](#)来生成不同的输出。

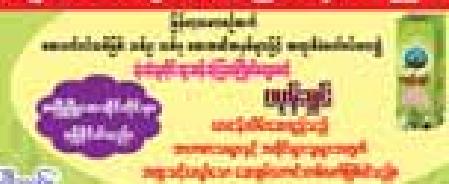
လျှပ်စီးပါးတို့၏အကြောင်းအရာများ ဖွံ့ဖြိုးဆုံး ပြုလုပ် ရန်၊ ရှာဖိုးရှု ပေါ်ထောက်လုပ်ရန်၊
သို့ ပို့ဆောက်ရန်၊ ဒါန်မြေကြောင်း သုတေသန ပို့ဆောက်လုပ်ရန် တရာ်အရာများ
အသေးစိတ် ပို့ဆောက်ရန်။



တေသနပညာပုဂ္ဂန်များ အရို့အစုစွဲနှင့် ပညာပုဂ္ဂန်များ ပေါင်းပိုးဆောင်ရွက်မှုများ

မြန်မာစိန်အသက်ဝင်စိန်သာ ပရေသာပွဲသူများ၏ တော်ဝန်ဆောင်ရွက်ခြင်း၊ မြန်မာစိန်အဖွဲ့အစည်း၏မြန်မာပါဘုရား

မြတ်စွာလုပ်စဉ်၊ ပက္ခန်းကြောင်းကိုလုပ်၍ ၁။ ဝမ်းချွဲ့ရှုံးခြင်း လေငန်းဆိပ်းအော်ရည်





မတ ၂၄၊ ၂၀၁၈ (စနေနေ့)

ကယားပြည်နယ်လုံးဆိုင်ရာ စုပေါင်းရှုံးရာ ကျော်သီးသီး(ခေါ်) တံခါ်ဝါးပွဲတော် ကျင်းပ



နှစ် (၆၀) ပြည့် ကယားပြည်နယ်လုံးဆိုင်ရာ စုပေါင်းရှုံးရာ ကျော်သီးသီး(ခေါ်) တံခါ်ဝါးပွဲတော် ကျင်းပစဉ်။ မာတ်ပုံ - ရီရယ်

ဒီးမောဆို မတ ၂၃
နှစ် (၆၀) ပြည့် ကယားပြည်နယ်လုံးဆိုင်ရာ စုပေါင်းရှုံးရာ ကျော်သီးသီး(ခေါ်) တံခါ်ဝါးပွဲတော်ကို မတ ၂၁ ရက် နံနက် ၇ နာရီတွင် ဒီးမောဆိုမြို့နယ် ဒေါကလော်ခွဲကျော်ခွဲအပ်ရှု ဒေါကလော်ခွဲကျော်ခွဲအပ်ရှု ဒေါကလော်ခွဲကျော်ခွဲအပ်ရှု ပြည်နယ် ဝန်ကြီးချုပ် ဦးအယ်လဲဖောင်းရှုံး ပြည်နယ် လွှတ်တော်ဒုတိယောက် ဦးတင်မြှင့် ပြည်နယ် အောင်ရအဖွဲ့ဝင်ဝန်ကြီးများ ဌာနဆိုင်ရာ တာဝန် ရှိသူများ၊ နိုင်ငံရေးပါတီများ၊ တိုင်းရင်းသား ပြည်သူများနှင့် ဖိတ်ကြားထားသော ပြည့်သည် တော်များ တက်ရောက်ကြပြေကြောင်း သိရသည်။

ရွှေးဦးစွာ တက်ရောက်လာကြသူများက ကျော်သီးသီး(ခေါ်) တံခါ်ဝါးပွဲတော်အား စုပေါင်းစိုက်ထူးကြသည်။ ထိုနောက် နှစ် (၆၀) ပြည့် ကယားပြည်နယ်လုံးဆိုင်ရာ စုပေါင်းရှုံးရာ ကျော်သီးသီးပွဲတော် ကဗျာည်းကျောက်စာတိုင် အား ပြည်နယ်ဝန်ကြီးချုပ် ဦးအယ်လဲဖောင်းရှုံး ကျော်သီးသီးရှုံးရာ ဝေပါကအဖွဲ့ချုပ်ပြည့်လွှာ ဦးလှောင်းရှုံး ပွဲတော်ကျော်ပေလီးရီး ကော်မတီလွှာ ဦးလှောင်းရှုံး ပွဲတော်ကျော်ပေလီးရီး ဖြစ်ပါသည်။ ဖြစ်ပါသည်။ အမွှဲးသာရည်ဖြင့် ပက်ဖုန်း ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ဆက်လက်၍ ကျော်သီးသီးပျောစယ်မှ တိုင်တည်ဆုတောင်ခြင်း၊ ကျော်သီးသီးများထုတ် နှင့် အဖွဲ့ဝင်များဦးဆောင်၍ ကျော်သီးသီးတိုင်တော်အား စုပေါင်းဂါရဝါပြု ကခုန်ခြင်း များ ဆောင်ရွက်ကြသည်။

ဆက်လက်၍ လူထူးအခင်းအနား ကျင်းပရာ ပြည်နယ်ဝန်ကြီးချုပ် ဦးအယ်လဲဖောင်းရှုံး အထူးကြား။ အထူးကြား။

ပျော်ရွင်ကြည်နှုံးရသည့် ရှမ်းရှုံးရာ စုပေါင်းရှင်ပြုပွဲများ

ရှမ်းပြည်နယ်တစ်ဝန်းတွင် နှစ်စဉ် တပေါင်း တန်ခိုး၊ ကဆုန်လများ၏ ရှမ်းရှုံးရာ စုပေါင်းရှင်ပြုအလွှာပျော်ရွှေ့များကို စည်ကားစွာကျင်းပပလေ ရှိကြသည်။ လယ်ယာလုပ်နှင့်ခွင့်များ ယာယိရ်နားသိန်းနှင့် ကျောင်းပိတ်ချိန်တို့ တိုက်ဆိုင်နေခိုန်ဖြစ်၍လည်း စုပေါင်းရှုံးရာနှင့်ရှုံးပြု၍ အလွှာပျော်ရွှေ့များ၏ ပြုလုပ်ကြခြင်းဖြစ်၏။

စုပေါင်းရှုံးရာနှင့်ရှုံးပြုပွဲကို တတ်နိုင်သူ အလှော်ရှုံးတစ်ဦးတည်းက မတည်လျှော်ပါ၏။ ဆောင်ရွက်ပေးခြင်းလည်းရှိသည်။ ကုန်ကျသွေးဦး အချို့ကျအလွှာရွှေ့ရွှေ့နှင့် ဆန်း ဝါးလွှာ စုသည်တို့ ထည့်ဝင်ပြီး စုပေါင်းပြုလုပ်ကြသည်။ ရှမ်းရှုံးရာရှင်ပြုပွဲကျင်းပသည့်အခါ ဦးစွာ အလှော်ဆင်ဝတ်စားထားသော ရှင်လောင်းများ၏ အဖော် ဦးလေး၊ အစိုက် ဆွေမျိုးသားချင်း သို့မဟုတ် ရှင်လောင်းထမ်းတစ်ဦးကြော်ပြောစ်းပေါ် ထမ်းတော်ရသည်။ ငါးတော်မှ ရွှေးထိုးဆောင်းပေးရှုံး လိုက်ပါရသည်။

ရှင်လောင်းလွှာပွဲစတင်ချိန်တွင် ရွှေးဦးမှ ပုံးကလပ်နှင့် သာသနားအလုပ်ဂိုဏ်လှုပြီး များက ဦးဆောင်ရသည်။ နောက်မှ ရှမ်းဆိုးစည်ဗိုးတွင် စည်ဗိုးတွင် စည်ဗိုးတွင် လိုက်ပါရသည်။ အလယ်နှင့် နောက်ဆုံးမှ လည်း



ရှမ်းရှုံးရာ ရှင်လောင်းလွှာပွဲကျင်းပစဉ်။ မာတ်ပုံ-သီပေါက်လတ်

အထူးကြား။ အထူးကြား။

အထူးကန္တာ [က] မှ »»

ယင်းနောက် ရီးရာယဉ်ကျေးမှု အက
ပဒေသာပြိုင်ပွဲဝင် ၆၆ ဖွဲ့မှ ပထမဆရာရှိသော
ဒေါပို့ကူးကျေးမှု(ရွှေ့ဗုံး/တောင်) ယဉ်ကျေးမှု
အဖွဲ့၊ ဒုတိယဆရာရှိသော ဒေါခလိုက်လုပ်
ကျေးမှု၊ ယဉ်ကျေးမှုအဖွဲ့၊ တတိယဆရာရှိ
သော စီးသက်ပြောက်ကျေးမှု၊ ယဉ်ကျေးမှု
အဖွဲ့နှင့် နှစ်သိမ့်ဆရာရှိသော ယဉ်ကျေးမှု
အဖွဲ့တို့အား ပြည်နယ်ဝန်ကြီးချုပ်နှင့်
တာဝန်ရှိသူများက ဆုများ အသိသီးပေးအပ်
ခီးမြှေ့ကာ ပြည်နယ်ဝန်ကြီးချုပ်က ပြိုင်ပွဲဝင်
ရီးရာယဉ်ကျေးမှု အကအဖွဲ့များအတွက်
ဂုဏ်ပြုဆုင်ကျေး ၁၀ သိန်း ဆက်လက်
ပေးအပ်ခါးမြှေ့ပြီးနဲ့ (၆၀)ပြည် စပေါင်းရီးရာ
ကျေးမှု ဘို့ပွဲတော် ကျင်းပရေးစီးကော်လတီ
ဥဇ္ဈာဇ်က ကျေးဇူးတင်စကား ပြန်လည်
ပြောကြားခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ଅଛିବି । ଗଲାଃପ୍ରଳୟଲ୍ୟଃଶିଦରା
ଫୁପିଣେଣ୍ଟିଃଶିରା କୋତ୍ୟୀଃହିଃ(ଏଵି) ତଂଶିନିର୍ମିନ
ପୁତେନିର୍ମି ଅର୍ଥ ଏହି ରାତିମୁ ଏ ରାତିଯି ଗୁଣିଃପ
ଇପ୍ରିସି ପ୍ରଳୟରୀତିରୁଣିଃ ଶିତନ୍ତିଷ୍ଠିନ୍ତିରୁ
ଯେବା ଗଲାଃଶିଦିନିଃରାଜିଃଶିଦିନିଃଶିଦିନିଃ
ଯଦ୍ଵାନ୍ତରୁଣିଃମୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟିନ୍ତିରୁଣିଃ ଯଦ୍ଵାନ୍ତରୁଣିଃଶିଦିନିଃ
ଶିଦିନିଃ ଶିଦିନିଃ ଶିଦିନିଃ ତନ୍ମଳିଃଲାହନିଃ । ଏହିମୁ
ଇତନ୍ତିରୁଣି ଲାହନା (ଏଵି) ତନ୍ମଳିଃଲାହନିଃ
ଗୁଣିଃପରିପ୍ରତିଷ୍ଠିତିରେବା ପୁତେନିପରିପ୍ରତିଷ୍ଠିତିଃ ଶିରା
ଅନ୍ତରୁଣିଃଶିଦିନିଃଶିଦିନିଃଶିଦିନିଃଶିଦିନିଃଶିଦିନିଃ
ରାତା ଶିରାକୋତ୍ୟୀଃହିଃଶିଦିନିଃଶିଦିନିଃଶିଦିନିଃ
ରାତାଃଶିଦିନିଃଶିଦିନିଃଶିଦିନିଃଶିଦିନିଃଶିଦିନିଃଶିଦିନିଃ
ଶିଦିନିଃଶିଦିନିଃଶିଦିନିଃଶିଦିନିଃଶିଦିନିଃଶିଦିନିଃଶିଦିନିଃ



နှစ် (၆၀) ပြည့် ကယားပြည့်နယ်လုံးဆိုင်ရာ စုပေါင်းနှီးရာ ကျေထိုးဘီး(ခေါ်) တံခွန်တိုင်ပွဲတော် ကျင်းပစဉ်။ မာတ်ပုံ - ရီရယ်

ရိုးရာ ကော်သီးဘီး(ခေါ်) တံခွန်လိုင်
ပွဲတော်ကျင်းပရခြင်းမှာ ရောဂါသယက်င်းရှင်း
ပပေါ်က်ရေး မိုးလေဝသမှုန်ကန်ရေး၊ စိုက်ပိုး၊
သီးနှံများ အောင်ပြင်ဖြစ်ထုန်းရေး၊ သဘာဝ
သေးအန္တရာယ်အမြိုက်မှု က်င်းဝေးလွတ်မြောက်
ရေးနှင့် တိုင်းပြည်စဉ်ပင်သာယာဝပြောရေး၊
စသည့် ယုံကြည်ချက်ဖြင့် ကျင်းပရခြင်းဖြစ်
ကြောင်း သိရသည်။

ପ୍ରକାଶକ (ପ୍ରକାଶକ / ଲାଇସେନ୍ସ)

ရိုးရာ ကျော်သီးသိုး (၈၅) တံခါနတိုင်ပွဲတော်ကျင်းပရခြင်းမှာ ရောဂါဘယ
ကင်းရှင်းပပြောက်ရေး၊ မိုးလေဝသမှန်ကန်ရေး၊ စိုက်ပျိုးသီးနှံများ ဒေါက်မြင်ဖြစ်ထွန်းရေး၊
သဘာဝဘေးအန္တရာယ်အမျိုးမျိုးမှ ကင်းဝေးလွှတ်ပြောက်ရေးနှင့် တိုင်းပြည်စည်ပင်သာယာ
ဝပြောရေး စသည် ယုံကြည်ချက်ဖြင့် ကျင်းပရခြင်းဖြစ်



ရှမ်းနီးရာ ရှင်လောင်းလူညွှန့်ပွဲ ကျင်းပစဉ်။ စတ်ပုံ-သိပေါကိုလတ်

အထူးကဏ္ဍ [၈] မှ »»

ရှမ်းအိုးစည်ဗိုင်းများက တီးခတ္တ၍ လိုက်ပါရသည်။ ရှမ်းအိုးစည်ဗုံးစည်ဗုံးအောင်နှင့်အညီ ရှင်လောင်းထမ်းများက ခြေလွမ်းသာယ်သူယိမ်းနှင့် ရင်းလိုက်ပါဖြော ပုံးပေါ်မှ ရှင်လောင်းများကလည်း ပဝါနှစ်ဖက်လက်ဝေယ်း၍ လိုက်ပါခဲ့ကြသည်။

ရှမ်းနီးရာ ရွှင်လောင်းလှည့်ပွဲတို့ မြို့ခြားအတွင်း၌လည်းကောင်း၊ ရွှင်ပြုအသူဖြဲ့ကျင်းပရာ ကျောင်းတိုက်အတွင်း၌လည်းကောင်း အဆင်ပြုသလို ပြုလုပ်လေ့ရှိကြသည်။ တို့တစ်ရွှင်လောင်းလှည့်ပွဲတို့ တစ်ရက်သို့မဟုတ် နှစ်ရက် အခါန်ယူပြုလုပ်တတ်ကြသည်။ အားလုံးကျော်လောက်အောင် ပေါ်စံရှိစွာရွှင်လောင်းလှည့်ပြီးမှ ရွှင်လောင်းများကို ကျောင်းထိုင်ဆရာတော်ထံအပ်နဲ့ သက်နှုန်းဆီး၊ သရဏဂုံးသုံးပါးနှင့် သီလခံယူကာ သာမဏေများအဖြစ် သုတေသန်းခါးမြှင့်ပေးခဲ့ကြသည်။

ရှမ်းနိုင်ရာ ရှင်လောင်းလှည့်ခွဲ၏ ရှင်းအကာ ရှင်းအလှ ရှုစ်သာဘဝ
များ၊ ရှမ်းဒီးစဉ်သံများမှာ မြို့တွေတွေည်းစေ၍ ရှင်လောင်း မိဘအွမျိုး
များသာမက ပစိသတ်ဂိတ် အဖျော်ကူးစက်၏ အတူလိုက်ပါ ကချိန်
တတ်ကြသည်။ ယခုနှစ် တပေါင်းလက ရှင်းပြည့်နယ်မြောက်ပိုင်း လားမျိုး
မြို့၊ သိရှိမဲ့လာမန်ဆုရှမ်းတော်း၌ ပြုလုပ်ခဲ့သော ပျော်ဆွဲကြည်း
ဖွေ့ဖွေ့ ရှမ်းနိုင်ရာ ရှင် ၁၀၈ ပါး ရှင်ပြုအလှာ့မှုမှ ရှင်လောင်းလှည့်ခွဲ
မှတ်တင်းတင်းကော်ပြလိုက်ရပါသည်။

သီပေါကိုလတ်

ଶିର୍ଷକାରୀଙ୍କ ପରିଚୟ

ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ဘာတွင် မြတ်နေနိုင်ကြသော တိုင်းရင်းသားတို့၏ အထင်ကရင်ရာများ၊ စာပေယဉ်ကျေမှုများ၊ ဘာသာစကား ပုံပြင်၊ ရိုးရာဇ်လွှာ၊ အသုံးအဆောင်၊ ရိုးရာဇ်အစားအစဉ် စသည်ဖြင့် တိုင်းရင်းသားတို့နှင့်ပို့ဆိုသော အကြောင်းအရာများကို ကြော်မှုသတ်းစာတွေ တိုင်းရင်းသားရေးရာကဏ္ဍအဖြင့် အပတ်စဉ်ဖော်ပြသွားမည်ဖြစ်ရ သောင်းပါး သတ်းစာတ်ပုံများ၊ စာမျက်နှားကို **mirrormyosathit@gmail.com** သို့ ပေးပို့ဆိုပါရန် ဖိတ်ခေါ်အပ်ပါသည်။ [စာတည်]

သက်တိုင်းရင်းသားတို့၏ ခေါင်းပေါင်းတင်မဂ္ဂလာစလူ



ଫେରାଂତିର୍ଥିଂତିର୍ବନ୍ଦିଯାଃପର୍ବତ ପରିଲକ୍ଷ୍ମିଃ ଶାଖିଃପାଣିଃମହାଗାତ୍ରୀ ଦୟାରତ୍ଵି । ଉତ୍ତରପ୍ରଭାଃମିଳିମହାପରିଲକ୍ଷ୍ମିଃ(ଫେରିତାତି)

● မောင်မောင်ကျေး (ပလက်ဝ)

သက်အမျိုးသမီးတိုးတိုးနားတွင်းတြေးအလှ
ငယ်စဉ်က ကျောင်းသင်ဘာသာရှုပူး၊
တွင် မြန်မာနိုင်ငံသို့ ရွှေ့ပြီးဝင်ရောက်နေထိုင်
ခဲ့ကြသည့် မြန်မာတို့က ဘုံးဘေးဘိုင် ပူ။
ကမ်းသံ၊ သက်တိုးအကြောင်းကို မှတ်ဖူးခဲ့၊
ကျက်ဖူးပါသည်။ သို့သော် သက်တိုင်းရှင်း
သားတို့ ရခိုင်ပြည့်နှစ်မြောက်ဖူးဒေသ
တွင် နေထိုင်လျက်ရှိကြသည်ကို မသိခဲ့ပါ။
တွန်းရွှေခိုင်(စစ်တွေကောလိပ်)၏ ရခိုင်
မြောက်ဖူးဒေသမှ သက်တိုင်းရှင်းသားများ
စာအပ်ကို ဖတ်မိသောအပါမှ ရခိုင်ဒေသတွင်
သက်တိုင်းရှင်းသားများလည်း နေထိုင်ကြောင်း
သိခဲ့ရသည်။

တိုင်းရင်းသားရိုးရာအစားအစာ သီဟိုင်သီးလက်သွေ့

အထူးသဖြင့် ထားလိမ်သက်မှာ ဟင်း
တဲ့မည်အဖြစ် စားသုံးလေ့ကြပြီး အလူ။
အတန်းတွေ့ဘာဆိုရင် သိဟိုင်သီးလက်သုတ်
သိဟိုင်သီးခတ်ထားတဲ့ ကုပ္ပါဒ်နဲ့ရှုက်အချဉ်
ဟင်းတွေ့နဲ့ ပြည့်ခံကျွေးမွေးလေ့ရှိကြပါတယ်။
သိဟိုင်သီးလက်သုပ်ဟာ သိဟိုင်သီးရဲ့ မွေးပုံး
တဲ့ ပင်ကိုရှုနဲ့အတူ ခါးခါးခါးခါး အန် စော

ଆରବାତ୍ମକୁହାଯାଃତାତ୍ପରୀ ରାଜିଣୀଅନ୍ତରକୁ
ଆରବାତ୍ମକୁହାଯାଃତାତ୍ପରୀ ରାଜିଣୀଅନ୍ତରକୁ
ବୁଦ୍ଧମଧ୍ୟରେ ଆଵୀଶ୍ଵରଙ୍କୁ ରାଜିଣୀଅନ୍ତରକୁ
ଦାର୍ଶନିକଙ୍କୁ ଉଚ୍ଛବିତ ଆଫଳର୍ଥରେ ରାଜିଣୀଅନ୍ତରକୁ

ଲୁହିଯାଃତ୍ର କୁର୍ଗପୁଣ୍ଡିନୀ ଏବଂତଃଶ୍ଵରିଃ।

ଠଳୁଣ (ଚିହ୍ନିତି)





Kabar Aye Executive Residence

SALE GALLERY OPEN HOUSE



သုတေသနလုပ်ငန်း.....

ပုံချိန်မြို့

ပုံချိန်လုပ်ငန်း.....

ပုံးချွှေးဒီပိုင်မြို့

ပထမဆုံးထောင်ပူး(၁၁)လီအတွက်

ကျပ်သီန်းပေါင်း ၁၀,၀၀၀

အဆောက်အအုံ

27th TO 31st
MARCH 2018

NO.65, KABARAYE PAGODA ROAD
MAYANGONE TOWNSHIP, YANGON

10AM
TO 5PM

09 799996655

09 785166291

09 420042844

FACEBOOK:
Kabaraye Executive Residence

Land Developer
LIVING SQUARE CO.,LTD.



အောင်မြန်မားရှာအနုပညာသင်တန်း
အပတ်စဉ်(၆)ဖွင့်ပျစ်မည်

အောင်မြို့ဒါရိုက်တာကြီးများ ဦးစီးသော အောင်မြို့
ဖလင်အနုပညာသင်တန်းတွင် သရုပ်ဆောင်ပညာ၊
ဒါရိုက်တာ နှင့် အတ်ညွှန်းပညာ၊ အပတ်စဉ် (၆)အား
၂၀၁၈ခုနှစ်၊ မေလဆန်း ၃ ရက်တွင် ထပ်မံဖွင့်လှစ်
မည်ဖြစ်ပါသောကြောင့် သင်တန်းကာလ (၃)လ
တက်ရောက်လိုသူများ အောက်ပါ လိပ်စာအတိုင်း
ဆက်သွယ်နိုင်ပါသည်။

လိပ်စာ - အောင်မြို့ဖလင်မိသားရှာ အမှတ်(၁၄၈)၊ (A 1)
လမ်း၊ ပြည်လမ်း၊ မရမ်းကုန်းမြို့နယ်။

ဆက်သွယ်ရန်ဖုန်း
-09-250271515, 09-795734401, 09-796183290

Cool & Cool
Engineering Group

ကံပြင်ပညာဓရ္တုဖော်

(စာတွေထဲမှ ကြမ်း)

ပွင့်ဖူးအင်ဒီနီးရားပါတီတို့

အထူးအစိအစဉ်

Buy(2) Get (1)

ဆိုင်လိပ်စာ- အမှတ်(၁/၃/၂)၊ သိမ်ဖြူလမ်းနှင့်
ဒေါ်သိန္ဓာတ်လမ်းထောင့် မဂ်လာတောင်
ညွှန်ဖြေနယ်၊ ရန်ကုန်ဖြေ။

ဖုန်း - ၀၁-၃၇၆၅၄၉၊ ၀၉-၅၁၁၉၀၈၁
၀၉-၉၆၅၁၁၉၀၈၁

ဆိုင်ဖွံ့ခြိုက် - နံနက် ၉:၃၀နာရီမှ ၇:၃၀နာရီထိ
၃-၃-၂၀၁၈ရက်မှ ၃-၄-၂၀၁၈ရက်အထိ
ဆိုင်ခွဲ(လုံးဝ)မရှိပါ။

အရှင်အန္တရာယ်
ကရက္ထယ်စုံမြို့အဆင်ပြေ

အဆုံး တော်မြဲ ဖူ ဇန်နဝါရီလ ၁၁၁၅၊ ၂၀၁၄
 ခန်းခေါ်လိုက်ကာများကို တပ်ဆင်စာသွေပြုပြုပါမည်။

မြန်မာ့ရွေး အထည်ဆိုင်

ဖုန်းနှင့် ၀၁-၂၀၆၀၉၂၂၀၈၈၈

The image displays a variety of high-quality plastic storage containers. In the foreground, there are several smaller containers: a large green stackable bin, a blue bin with a red lid, a yellow bin, and a small teal bin. Behind them are larger bins: a black bin, a blue bin, a green bin, and a teal bin. The containers are made of a sturdy plastic material with a ribbed or woven texture.

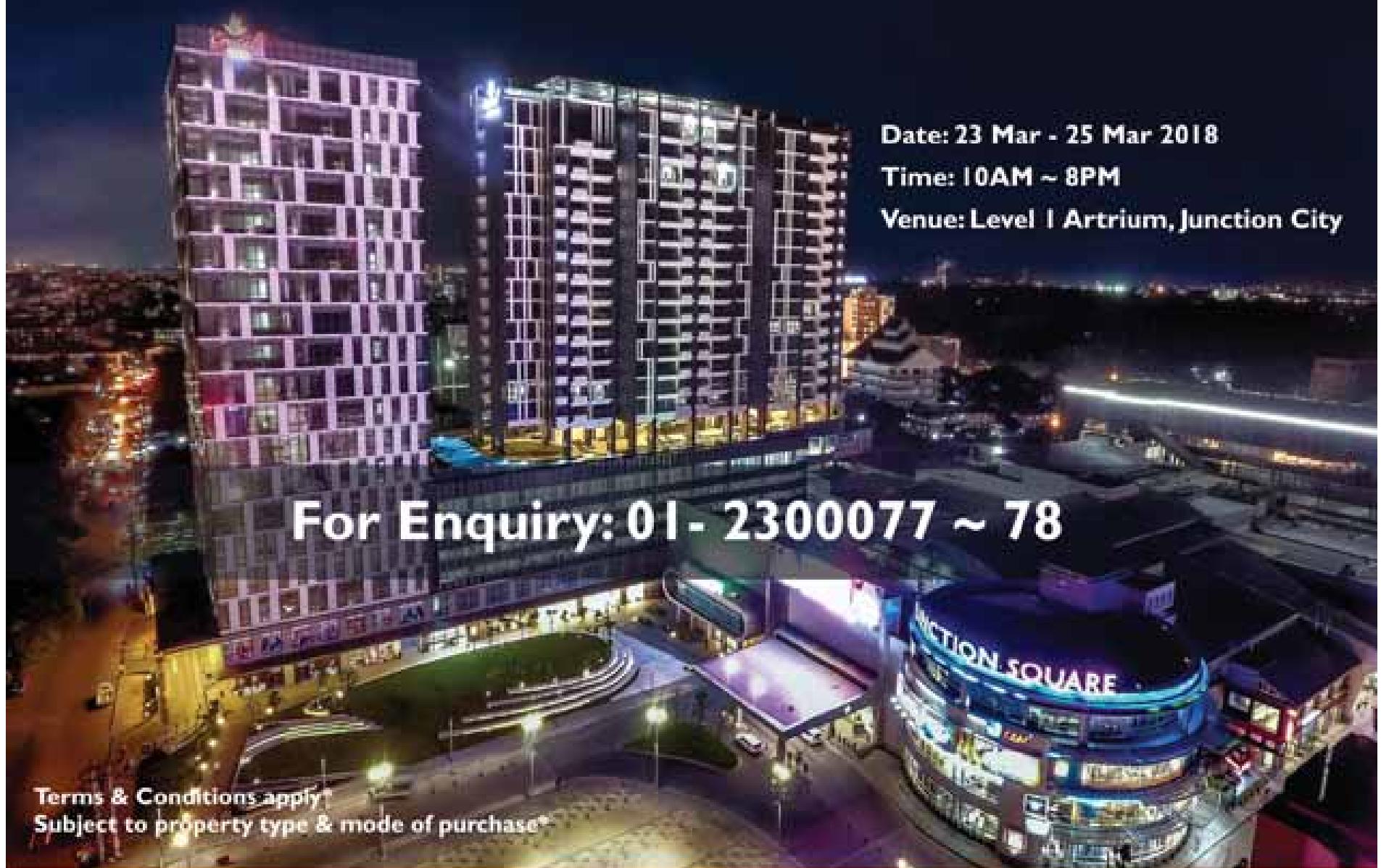


SHWE TAUNG
Real Estate

PROPERTY SHOW CASE
2018

FLEXI-SAVINGS PROPERTY PLAN*

- ★ Tax Subsidized*
- ★ Flexible Payment Plan*
- ★ Savings Up To 23%*
- ★ Up To 15 Years Loan*
- ★ 12 Months Free Loan Interest*



Date: 23 Mar - 25 Mar 2018

Time: 10AM ~ 8PM

Venue: Level 1 Atrium, Junction City

For Enquiry: ၀၁-၂၃၀၀၀၇၇ ~ ၇၈

Terms & Conditions apply.
Subject to property type & mode of purchase.

