

# ဒုတိယသမ္မတ ဦးဟင်နရိပန်ထီးယူ နယ်သာလနှင့်ငြို ရိတှာဒ်ဆိပက်မ်းအား လျှော်လည်ကြည့်ရ



ရှိတာဒ် ၃၅၂

နယ်သာလန်စိန်ငံးပွဲ အလုပ်သဘောခြင်းပြင် ရဟန်ရှိနေသည့် ဒုတိယ သမ္မတ ပြီးဟန်နိပ်ထိုးယူနှုန်းအဖွဲ့သည် ယနေ့ ဒေသစံတော်ချိန် နှင့် ဤ နာရီတွင် ရှိတာဝမ်ဖြော်ရှိ အားလုံး၏ delta work၊ ရှိတာဝမ်ဆိုင်ကိုးကို Maasvlakte I နှင့် II တို့အား ပုံပေါက်ယူလုပ်ဖြင့် ကြည့်ရှုလေ့လာကြသည်။

କୃତ୍ୟାମ୍ବଦ୍ୟ

ယင်းနောက် ဒုတိယသမ္မတ ဦးဆောင်သည့်ကိုယ်စားလှယ်အဖွဲ့သည် ရှိတာဝင်ဆိပ်ကမ်း လုပ်ငန်းစဉ်များအား သဘောပြန် လိုက်ပဲကြည့်ရှုလေဟာရ ဆိပ်ကမ်းညွှန်ကြေားရေးမှူး Mr. Rene van der pals က ဆိပ်ကမ်းလုပ်ငန်းစဉ်များကို ရှင်းလင်းပောကြားသည်။

ရှိတာဒမ်ဆိပ်ကမ်းသည် ဥရောပ၏ အကြီးဆုံး ဆိပ်ကမ်းတစ်ခုဖြစ်တောင်းသိရသည်။

(သတင်းစဉ်)

ဒုတိယသမ္မတ ဦးဟင်နဲ့ရီနှစ်ထူးယူ နယ်သာလျှို့နိုင်ပဲ။  
 ရိုတေသမီဒေဝါရီကမ်းအား လျှော့လည်ကြည့်ချွန်။ (ပဲ) နှင့်  
 ဥရောပပျော် အကြံးဆုံးဆိုပေါ်ကမ်းတစ်ခုဖြစ်သည့်  
 ရိုတေသမီဒေဝါရီကမ်းအား တော်ရမ်း။ (အောက်ပဲ)



ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်သုခွဲ  
မှရှုယ်ကျိုးစုသမ္မတနိုင်ငံတို့အကြော်  
သံတမန်အဆက်အသွယ် ထူထောင်

နေပြည်တော် ၁၆၂

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်၏ မာရှယ်ကျွန်းစုသမ္မတနိုင်ငံတို့သည် ကုလသမဂ္ဂပဋိလာ်သာတမ်းပါ မူးများ၏အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ ဥပဒေတို့ကိုအခြေခံပြီး သံတမန်ဆက်သွယ်ရေးနှင့် တောင်စစ်ဆက်ဆံရေးဆိုင်ရာ ပိုများနှင့်အညီ နှစ်နိုင်ငံချုပ်ကြည်ရေးနှင့် အကျိုးတူ ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ရေးတို့ ထဲတောင်လိုသည့် ဆန္ဒရှိကြသည့်အားလုံး၏၁၀၂ ခုနှစ် မြှုပ်လ ၂၀၁၃ ခုနှစ်တောင်၍ နှစ်နိုင်ငံအကြေား သံအမတ်တိုးအဆင့်ဖြင့် သံတမန်အဆယ်အသွယ် ထဲတောင်ကြသည်။

နှစ်စဉ်ငံ သံတမ်းအဆက်အသွယ်ထူထောင်သည့် ပူးတွဲကြည်ချက်ဂို ဂျပန်စဉ်ငံဆိုင်ရာ မြန်မာသံအမတ်ကြီးနှင့် ဂျပန်စဉ်ငံဆိုင်ရာ မာရှယ်ကျွန်းစု သမ္မတနိုင်ငံ သံအမတ်ကြီးတို့သည် ၂၀၁၇ ခုနှစ် ဧပြီလ ၂၁ ရက်နေ့တွင် တိုကျိုးမြှိုက် လက်မှတ်ရေးထိုးခဲ့ကြသည်။

မြန်မာနိုင်ငံသည် ကဗ္ဗားနိုင်ငံများနှင့် သတမန်ဆက်ဆံမှု တိုးခွဲရေးအတွက် ထြေးပမ်းဆောင်ရွက်လျက်ရှိရာ မာရှုပုဂ္ဂိုးစုသမ္မတနိုင်ငံသည် မြန်မာနိုင်ငံ၏ (၁၁၃)နိုင်ငံမြောက် သတမန်အဆက်အသွယ်ထူထောင်သည့် နိုင်ငံဖြစ်သည်။ (သတ်းစဉ်)



# သန္တိယက်သန မြန်မာအားမာန် ကမ္မာရဘဏ်



# ကြည်သူနှင့်အကူ

ဘာသာပြန်စာပေးတမ်းပတ်ပွဲ အောင်ပြင်စွာကျင်းပန်းရေး ညီလုပ်းအစဉ်းအဝေးကျင်းပ

၁၀

ဘာသာပြန်စာပေ စာတမ်းဖတ်ပဲ  
အောင်မြင်စွာ ကျင့်ပနိုင်ရေးနှင့်  
ဖတ်ကြားမည့် စာတမ်းများအတည်ပြု  
ခြင်းပြုလိုင်းအစဉ်းအဝေးကို ယင်္ခါ  
မွန်လွှာလိုင်းတွင် ရန်ကုန်ပြုသော်ဖြစ်လေး  
ရှိပုံပိုပ်ရေးနှင့် ထုတ်ဝေရေးစီးဌာန  
ပလိုပုံနိုင်စက်ခြေခံမှုဆောင်၌ ကျင့်ပဲ  
သည်။

အစဉ်းအဝေးတွင် ဘာသာပြန်  
စာပေစာတမ်းဖတ်ပဲ အောင်မြင်စွာ  
ကျိုးပနိုင်ရေး လုပ်နည်းကော်မတီ  
ညက္ခာ ဦးတင်ထိုင်(လယ်တွင်းသား  
စောချစ်)က အဖွင့်အမှာစကား  
ပြောကြားသည်။

ପାଇଁ ଲୁହିନ୍ଦିଙ୍କରୁ ଲୁହିନ୍ଦିଙ୍କରୁ  
ଆତ୍ମଦିନରେ ମୁଖୀ ଦେଖିବାରେ ଏବଂ କଥା  
(ମୋହନିଯାମନ୍ତ୍ର)କ ଜୀବନପ୍ରକଟଣାବେ  
ତାତକିମିଳିରୁ ଲଗଦିଲା ପାଇଁ ଲୁହିନ୍ଦିଙ୍କରୁ  
ଲଗଦିଲା ପାଇଁ ଲୁହିନ୍ଦିଙ୍କରୁ  
ଆତ୍ମଦିନରେ ମୁଖୀ ଦେଖିବାରେ ଏବଂ କଥା  
ଆତ୍ମଦିନରେ ମୁଖୀ ଦେଖିବାରେ ଏବଂ କଥା  
କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା

ଯଂଦିଃଫୋର୍ ତାର୍କରେଗଲାଙ୍କ  
 ଯାହୁ ତାପେଲାଗ୍ରୀଣଖୁବାଗ ଆଦ୍ୟ  
 ଦେଇଛେଣେଣେଟିମ୍ବିଃ ହାତାପ୍ରଫୁନ୍ଦ  
 ତାପେତାତଳିଃପର୍ବତ୍ପ ଅର୍ଦ୍ଧପ୍ରିଣ୍ଟିତ୍  
 କୁଣିଃପକ୍ଷିନିରେ ଲୁର୍ଦିକନ୍ଦିଗେନ୍ଦିଭରି  
 ଉତ୍ତରିକା ଫିର୍ଦିଶ୍ଵରିଅମ୍ବାଦିବାଃ  
 ଫୁର୍ବିକ୍ରିବାଃବନ୍ଦୀ॥

କାହାରୁ ପ୍ରଫିଲ୍ଟାବେ ତାଠମଣିଶର୍ପ  
ଓହାର୍ଦ୍ଦିନରୁ ଗୁଣିବାରୁ ଫଳିନାହିଁ  
କେବଳ ମତିରୁଙ୍କ ଦିଃତରନ୍ତିରୁ  
(ଲାଯିତ୍ତମଣିଶର୍ପ)କା ତାଠମଣି  
ଫର୍ପୁରେତୁଗୁଡ଼ି ଆରଣ୍ଡଗଲାଲନ୍ତି ଗୁଣିବା  
ଥିଲାଯା ସମ୍ମିଳିନ୍ତିରୁଗଲାରୁ କାହାରୁ  
ଫେରୁକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରେନ୍ତାରେ ଗୁଣିବାରୁ  
ଆଜୁରୀରେ କାହାରୁ ପ୍ରଫିଲ୍ଟାବେ



ပတ်သက်လို စာတမ်းဖတ်ပွဲလုပ်မယ်။ မြောသာပြန်စာပေနဲ့ပတ်သက်တဲ့ စာတမ်းဖတ်ပွဲမှာ ရည်ရွယ်ချက် တွေထားပါတယ်။ မြန်မာနိုင်အနေနဲ့ နိုင်ငံတကာနဲ့အညီ တော်မိဖွံ့ဖြိုး တိုးတက်လိုပါရင် ဘာသာပြန်စာပေ ထွန်းကားဖို့လိုပါတယ်။ ဘာသာပြန် စာပေဆိတ် နိုင်ငံတကာနဲ့ပွဲလုပ်သူတေ တွေကို မြန်မာလိုဘာသာပြန်တဲ့ စာပေတွေ အများကြီးလိုပါတယ်။ ကဗျာ့ဆုတုသုတေအားဖြာဖြာကို မြန်မာ စာဖတ်တတ်ရှိ လူတိုင်းလက်လုပ်းမီ စေခွင့်တယ်။ ကဗျာ့သုတေနဲ့ပြည့်စုံမယ့် မြန်မာလုပ်မျိုးတွေ ပြစ်လာမယ်။ ဒါမှ တိုင်းပြည့်ဖြိုးတိုးတက်မယ်။ ကိုယ့် နိုင်ငံ၊ ကိုယ့်ယဉ်ကျေးမှု၊ သုတေသနတော်လုပ်းမီ နိုင်ငံတကာ က သိဖို့ကောင်းတာပါပဲ။ ဘာသာပြန် စာတမ်းဖတ်ပွဲမှာ နိုင်ငံရှိခြားက စာအုပ်ကောင်းတွေကို ဘာသာပြန် သလို ကိုယ့်နိုင်ငံကဏ္ဍတဲ့ ရသာ သုတေသနတော် ကိုယ့်နိုင်ငံအကြောင်း တွေကို ဘာသာပြန်ပြီးတော့ ကဗျာက သိစေခွင့်ပါတယ်။ လုပ်ဖွံ့ဖြိုးလည်း အချို့တန်ဖြံ့လို့ ယူဆပါတယ်။ ဒါကြောင့်မိ ဘာသာပြန်စာပေစာတမ်း ဖတ်ပွဲကို ကျေးမာရ်ပြန်ပါတယ်” ဟု ပြောသည်။  
“ဘာသာပြန်စာပေနဲ့ပတ်သက်တဲ့ စာတမ်းဖတ်ပွဲမှာ ရည်ရွယ်ချက် ပညာရှင်တွေလည်း ရှိပါတယ်။ ပြင်ပ က ဝတ္ထုတွေရေးနေတဲ့ ကိုယ်တိုင် ဘာသာပြန်နေတဲ့ ဆရာတွေလည်း နှိမ်များစုကတော့ ဘာသာပြန်စာပေနဲ့ပတ်သက်တဲ့ အများစုကတော့ ဘာသာပြန်စာပေ နဲ့ပတ်သက်ပြီး ထွန်းကားအောင် ဘယ်လိုလုပ်ကြမယ်၊ အရင်တွန်းက ဘယ်လိုလုပ်ခဲ့ကြသလဲ နောင် ဘယ်လိုလုပ်ကြမယ်လဲ၊ နိုင်ငံတကာမှာ ဘာသာပြန်စာပေကို ထွန်းကား အောင် ဘယ်လိုလုပ်သလ စသဖြတ် ဘက်ပေါင်းစုံရေးထားတဲ့ စာတမ်းတွေတွေ ပုံပါတယ်။ ဒီစာတမ်းဖတ်ပွဲ ကတော့ ဘာသာပြန်စာပေတွေနဲ့ ဖွံ့ဖြိုးရေး ရည်ရွယ်ချက်ကိုလိုတဲ့ စာတမ်းတွေ အများစုလုပ်ကြမယ်လို ထင်ပါတယ်” ဟု ဘာသာပြန်စာပေ စာတမ်းဖတ်ပွဲ အောင်မြင်စွာကျင်းပါ လုပ်နဲ့ကော်မတီအတွက် ရေးပြု ဦးခေါင်မောင်စိုး(မောင်သာမည်) က ဆိုသည်။  
ညိုင်းအစည်းအဝေးသို့ ဘာသာပြန်စာပေ စာတမ်းဖတ်ပွဲအောင် နှိမ်စာပေ စာတမ်းဖတ်ပွဲအောင်

ကျင်းမာရိနိုင်ရေး လုပ်ငန်းကော်မတီ  
ညွှန်ဆေးတင်လိုင်(လယ်တွင်းသား  
စောချစ်)၊ ဒုတိယလျှော့များဖြစ်  
ကြသော ဦးအောင်ရှင်(မြဲရွာအောင်  
ရှင်)၊ ဦးမောင်မောင်း(ဟိန်းလတ်)  
ဦးကြည်မင်းနှင့် လုပ်ငန်းကော်မတီ  
ဝင်များ၊ စာပေပညာရှင်များ၊ သာသာ  
ပြန်စာပေ စာတမ်းရှင်များနှင့်  
ပြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာနမှ ဌာန  
ဆိုင်ရာတာဝန်ရှိသူများ တက်ရောက်  
ကြသည်။

ဘာသာပြန်စာပေ စာတမ်းဖတ်ပွဲကို  
 နေ့ရာသီစာအုပ် ဈေးရောင်းပွဲတော်  
 နှင့်အတူ ဓမ္မ၏ ဂျာ ရှင်မှ မေ ၁ ရှင်  
 အထိ ရန်ကုန်မြို့သိပ္ပါယာလိုင်ရှိ ပို့စ်ရော်  
 နှင့် ထုတ်ဝေရေးပြီးစီးဌာန ပလိုပုံနှင့်  
 စက်ရုံဝင်း၏ ကျေးမာသွားမည်ဖြစ်သည်။  
 စာတမ်းဖတ်ပွဲတွင် ဘာသာပြန်  
 စာပေစာတမ်းပေါင်း ၁၅ စောင် ဖတ်  
 ကြားမည်ဖြစ်ပြီး နေ့ရာသီစာအုပ်  
 ဈေးရောင်းပွဲတော်တွင် စာအုပ်  
 ဆိုင်ခန်းပေါင်း ၁၄၀ ကျော် ဖွင့်လှစ်  
 ရောင်းချေပေးသွားမည် ဖြစ်ကြောင်း  
 သိရသည်။

သတင်း-ရိရိမြင့်  
ဓာတ်ပံ့-လမီး

ထိုင်းနှင့်ဆိုင်ရာ ပြန်လုပ်နှင့်သံအပတ်ကြီးအဖြစ်  
ခီးပျိုးပြင်သန်းအား ပြောင်းရွှေ့ခြင်းအပ်

နေပါည်တော် ခြုံရ

(သတင်းစဉ်)

# ပန်းချီသရာကြီး ဦးဘသစ်



ပန်းချီသရာကြီးဦးဘယ်  
(ဝေါဘ္မာ-ဘဂ္ဂ)  
ဒုတိယ ပန်းချီပြု

နွားထိုးကြေး၏ အင်ကြင်းကျောက်  
စေတိပည်ထားရန် လိုလားငါ

နွေးထိုးကြီး ပြီ ၂၀  
နွေးထိုးကြီးဒေသထွက် အင်ကြောင်း  
ကျောက်ဖြင့် အင်ကြောင်းကျောက်စတေး

ତତ୍ତ୍ୟାଃଗ୍ନିର୍ଵାଚିଦିକ୍ଷାଃ  
ବେଶାର୍ଥିଦୀର୍ଘମୁଖାଃକ  
ପିତରିଂଦ୍ରିଯାଃ  
ପିତିଲ୍ଲାହୀନ୍ତିପ୍ରାପନିଲ୍ଲା  
ଅନ୍ତର୍ମୁଣ୍ଡରେବେଶାର୍ଥି  
କ୍ଷାଃଦ୍ୟାଃକ୍ରିୟାଃପ୍ରିୟାଃ  
କିନ୍ତୁଗ୍ନିର୍ଵାଚିଦିକ୍ଷାଃ  
ବେଶାର୍ଥିଦୀର୍ଘମୁଖାଃ  
ପିତରିଂଦ୍ରିଯାଃ  
ପିତିଲ୍ଲାହୀନ୍ତିପ୍ରାପନିଲ୍ଲା  
ଅନ୍ତର୍ମୁଣ୍ଡରେବେଶାର୍ଥି  
କିନ୍ତୁଗ୍ନିର୍ଵାଚିଦିକ୍ଷାଃ  
ବେଶାର୍ଥିଦୀର୍ଘମୁଖାଃ  
ପିତରିଂଦ୍ରିଯାଃ  
ପିତିଲ୍ଲାହୀନ୍ତିପ୍ରାପନିଲ୍ଲା

ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା  
କ୍ଷାପ୍ତିରେ କୋଣାର୍କରେ ଏହାରେ ଏହାରେ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



လူမှုပိုပြခိုပ်ကိုနံပါတ်များ(ဒုတိယနှစ်ဝက်ဝန်း)အတွင်း  
လုပ်စဉ်မီးလင်းရေး အကောင်အထည်ဖော်အောင်ရှုကြ

မြင်းမ ပြော ၂၀





# လေလိပ်သယံဇာတ မြှုတအောင်စီမံဖို့-၂

## କେୟାର(ମୁନ୍ଦରାତିବ୍ୟାପ)

(ယမန်နှုန္တအဆက်)

ရှင်သံလွင့်ဉာပဒေလိုအပ်

## ရပ်သံထုတ်လွှင့်မှ နည်းလမ်းများ

ရုပ်သံလွှင့်လုပ်ငန်းနဲ့ ဆိုရာမှာတော့ ရုပ်သံအစီအစဉ်တွေကို ထုတ်လုပ်တဲ့အပိုင်းနဲ့ ထုတ်လွှင့်တဲ့အပိုင်း ဆိုပြီး နှစ်ဝါးပါဝင်တဲ့အနက် သမားရှိချက်ရသံထုတ်လွှင့်တဲ့အပိုင်းမှာ မြို့အလိုက် တာဝါတိုင်တွေထောင်ပြီး လွှင့်စက်တွေနဲ့ ထပ်ဆုံးလွှင့်စက်ရှိတွေကတ်ဆင်ထုတ်လွှင့်တဲ့ မြေပြင်အခြေစိုက်ရုပ်သံထုတ်လွှင့်နည်း ဖြေဟုတ်လေလေင်းတွေကတ်ဆင် ရုပ်သံအစီအစဉ်တွေကို ရုပ်သံကြည့်ရှုသူတွေထံကို တိုက်ရှိက်ထုတ်လွှင့်နည်းနဲ့ ရုပ်သံအစီအစဉ်တွေကို အိမ်ဘိုင်ရာရောက် ကောဘယ်လို့များသွယ်တန်းပြီး ထုတ်လွှင့်တဲ့နည်းဆိုပြီး အမိက ထုတ်လွှင့်မှုအမျိုးအစား သုံးမျိုးရှိတာကိုတွေ့ရပါတယ်။ စိုးတက်လာတဲ့ နည်းပညာအား အင်တာနက်ကတ်ဆင် ရုပ်သံအစီအစဉ် ထုတ်လွှင့်မှုတွေရှိလာပေမယ့် နိုင်ငံ အတော်များများမှာတော့ အင်တာနက်ရုပ်သံထုတ်လွှင့်မှုကို သမားရှိချက်ရသံထုတ်လွှင့်မှုလုပ်ငန်းတွေလို ပုံပေဇော်နဲ့ ပြီးကြပ်ဆောင်ရွက်တာမျိုးတွေ မတွေ့ရ သေးပါဘူး။ လက်ရှိမြန်မာနိုင်ငံမှာ ရေးဆွဲပြုဆွဲနဲ့ပြီးလဲ ရှုပ်ဖြန်သံကြားနဲ့ အသံလွှင့်ခြင်းဆိုင်ရာ ပုံပေဇော်လည်း အင်တာနက် ရုပ်သံအစီအစဉ် ထုတ်လွှင့်ခြင်းကိစ္စတွေကို ပုံပေဇော်ရောင်ရွက်ဖို့ ထည့်သွေးဖော်ပြထားတာ မတွေ့ရပါဘူး။ လက်တွေမှာလည်း Youtube နဲ့ Netflix တိုလို ကျယ်ကျယ်ပြန်ပြန်ရောက်ရှိနေတဲ့ ပြည်ပအာမြိုက် အင်တာနက်ရုပ်သံအစီအစဉ် ဝန်ဆောင်မှုတွေကို ပုံပေဇော်နဲ့အညီ ကြိုကြပ်ဆောင်ရွက်နိုင်ခြင်း မရှိသေးခင်စပ်ကြား ကာလမှာ ပြည်တွင်းအခြေစိုက် အင်တာနက်ရုပ်သံအစီအစဉ်ထုတ်လွှင့်မှုတွေကို ပုံပေဇော်သွေးသတ်မှတ်ပြီး လိုက်နာဆောင်ရွက်စေမယ်ဆိုရင် မှုတမ္မားမှာ မဟုတ်ပါဘူး။

ဒါပေမယ့် ကန္တနိအပါအဝင် နိုင်ငံအဲဖူးမှာတော့ Netflix လို Over the Top (OTT) Platform အသုံးပြတဲ့ ရုပ်သံအစီအစဉ် ဝန်ဆောင်မှုလုပ်ငန်းလုပ်ကိုင်သူတွေကို သက်ဆိုင်ရာနှင့်ချင်ခဲ့ရဲ့ ရုပ်သံအစီအစဉ်ထိုင်ရာ စံသတ်မှတ်ချက် (Content Standard) တွေကို လိုက်နာဖို့ ညီးစွမ်းဆောင်ရွက်မှုတွေနှင့်နေပြီလို့ သံရပါတယ်။ ဒါဟာလည်း ဖြစ်သင့်တဲ့ အပြောအနေတစ်ရပ်သာဖြစ်ပါတယ်။ ဥပမာ ပြည်တွေငါးမှာ သမားကျေကျ ရုပ်သံထုတ်လွှု့သူတွေက သက်ဆိုင်ရာကထုတ်ပြန်တဲ့ ကြော်ငြားအစီအစဉ်ဆိုင်ရာ ကန္တသတ်ချက်တွေအပါအဝင် ရုပ်သံအစီအစဉ်ဆိုင်ရာ စံသတ်မှတ်ချက် (Content Standard) တွေကို သတိထားလိုက်နာ ဆောင်ရွက်နေရခါ့နှင့်မှာ Online TV ထဲတိုလွှု့သူတွေကို ရုပ်သံအစီအစဉ်တွေနဲ့ စီးပွားရေးကြော်ငြားတွေမှာ သတ်မှတ်ချက်နဲ့မညြှင့်တဲ့ ရုပ်သံအစီအစဉ်တွေကို ထုတ်လွှု့ပြုသနေမယ် အရက်ဘိယာနဲ့ ဆေးလိုင်ကြော်ငြားတွေကို လိုင်ထိုင်တော်သွင်းပြုသနေမယ်ဆိုရင် ဘယ်လိုမှ ညီမျှတဲ့ စီးပွားရေးပတ်ဝန်ကောင်းတစ်ခုကို ဖန်တီးပေးနိုင်မှာ မဟုတ်ပါဘာ။

ရပ်သံလွှင့်လုပ်ငန်းလို့ ဆိုရာမှ  
နစ်ပိုင်းပါဝင်တဲ့အနက် သမားရှိ  
ထပ်ဆင့်လွှင့်စက်ရုံတွေကတော်  
ကတော်ဆင့် ရပ်သံအစီအစဉ်ငြောင်း  
အိမ်တိုင်ရာရောက် ကောာယ်  
သံးမျိုးရှိတာကိုတွေ့ရပါတယ်။

**ထိုင်းနှုန်းတို့ ပိမ်ခန္ဓာရေး အဖွဲ့အစည်း**  
 ဒီလို လိုင်းနှုန်းတို့ ပိမ်ခန္ဓာရေးအဖွဲ့အစည်း  
 (Regulator) ကို ဖွဲ့စည်းရာမှုလည်း ရုပ်သံလွှင့်လိုင်းနှုန်း  
 စဉ်ကိုယာ စီမံခန့်ခွဲရတဲ့ Broadcast Regulator  
 ဆက်သွယ်ရေးလိုင်းနှုန်းတို့တွေကိုယာ စီမံခန့်ခွဲရတဲ့  
 Telecom Regulatorနဲ့ ရုပ်သံလွှင့်နဲ့ ဆက်သွယ်ရေး  
 လိုင်းနှုန်းစဉ်တွေ အပါအဝင် လိုင်းနှုန်းစဉ်အားလုံးကို စီမံ  
 ခန့်ခွဲရတဲ့ Combined Regulator ဆိုဒီး သုံးမျိုး ကဲ့ပြား  
 နေတာကိုတွေ့ပြုပါတယ်။ လက်ရှိထိုးနိုင်ခဲ့ လိုင်းနှုန်း  
 စဉ် စီမံခန့်ခွဲမှုအဖွဲ့ဖြစ်တဲ့ အမျိုးသားရုပ်သံလွှင့်နှုန်း  
 ဆက်သွယ်ရေးကော်မူရင် (NBTC)ဘာ Combined  
 Regulator တစ်ခုဖြစ်ပါတယ်။ ဒါအပြင် လိုင်းနှုန်းတို့မှာ  
 ငြင်းပေါင်းလိုပါတယ်။ အောင်လုပ်ချက်များ လိုပ်ငန်း

သန္တခိုလုပ်ငန်းဟာ ဆက်သွယ်ရေးကဏ္ဍနဲ့ လုပ်ငန်းသဘာဝအရ ပိုမိုစီးပွဲစဉ်ဆက်သွယ်မှုမျိုးနှင့်တော့ကြောင့် အချို့သော Combined Regulator များဟာ ရှုပ်သွေ့လွှင့်လုပ်ငန်းနဲ့ ဆက်သွယ်ရေးလုပ်ငန်းများအပြင် အင်တာနက်ဝန်ဆောင်မှုလုပ်ငန်းကဲ့သို့ ICT ကဏ္ဍဝန်ဆောင်မှုလုပ်ငန်းများကိုပါ ဥပဒေ၊ နည်းသပဒေများပြုလွန်းပြီး ကြိုကြုပ်စိမ့်ခိုက်ခဲ့ရတာတော်ကိုလည်း တော့ရှိရပါတယ်၊ နိုင်ငံအများစုံမှာ တော့ ဒီလိုရှုပ်သွေ့လွှင့်လုပ်ငန်း၊ ဆက်သွယ်ရေးလုပ်ငန်းနဲ့ ICT လုပ်ငန်းများဟာ ဆက်သွယ်ရေးကဏ္ဍအိုင်ရာဝန်ကြီးဌာနတစ်ခုတည်းရဲ့ စီမံခိုက်ခဲ့မှုနဲ့သာ သက်စိုင်တဲ့ ဝန်ဆောင်မှုလုပ်ငန်းတွေပြုစိတဲ့အတွက် ဒီကဏ္ဍအားလုံး၊ အတွက် လိုင်းနှင့်စဉ် သတ်မှတ်ခဲ့ဝေမှုတွေနဲ့ စီမံခိုက်ခဲ့မှုအပ်ရပ်ကို Combined Regulator တစ်ခုတည်းကောာ ဆောင်ရွက်တဲ့အခါမှာ များစွာအက်အခဲမရှိခဲ့ကြောင်း အောင်ပို့ပါတယ်။

တွေ့ရှုပါတယ်။  
နိုင်ငံတော်းလိုင်းနှစ်းစဉ် စီမံခွန်ခဲ့မ

ମୁଣ୍ଡିଲାକୁ ପାଇଁ ଦେଖିବାରେ ତାଙ୍କ ପାହାରେ ଏହାରେ ପାଇଁ ଦେଖିବାରେ ତାଙ୍କ ପାହାରେ

ရပ်သံအစီအစဉ်တွေကို ထုတ်လုပ်  
သံထုတ်လွှင့်တဲ့အပိုင်းမှာ ပြုအလိုက် တ  
တ်လွှင့်တဲ့ ပြုပြင်အခြေခံကိုရပ်သံထ  
ပ်သံကြည့်ရှုသူတွေထံကို တိက်ရိုက်ထဲ  
များသွယ်တန်းပြီး ထုတ်လွှင့်တဲ့နည်းသော  
လေလာကြည့်မယ်ဆိုရင် အောက်ပါအလိုင်း လုပ်ငန်းကဏ္ဍ  
သုံးရပ်ကို အမိဘ တာဝန်ယူဆောင်ရွက်နေတာကို တွေ့ရှိ  
ရမှာဖြစ်ပါတယ် -

(၁) လိုင်စင်အမျိုးမျိုးအတွက် လိုင်စင်နှင့်အခွန်  
ကောက်ခံခြင်း။ ဒိုင်ငံတော်သာဏ္ဍာဂွင်တိုးတက်ရရှိရန်  
အတွက် ဆက်သွယ်ရေးစက်ပစ္စည်းဆိုင်ရာ လိုင်စင်အမျိုး  
မျိုးထုတ်ပေးခြင်းနှင့် အခွန်အခေါ်ကောက်ခံခြင်းကို ဥပဒေ  
လပ်ထံး လပ်နည်းများ ထုတ်ပြန်ခြင်း၊

(၂) ရေဒီယိုအော်ပရေတာစာမေးနှင့်စောင်းခြင်း။  
 အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ ကြေးနှင့်သက်သွယ်ရေးအဖွဲ့၊ ယူင်း(ITU)၏ ဆုံးပြုတ်ချက်၊ ပြုလွှားချက်များနှင့်အညီ နိုင်ငံတကာအဆင့်အတန်းမီ ရေဒီယိုအော်ပရေတာလက်မှတ်များထုတ်ပေးခြင်း။

(၃) ရေဒီယိုလိုပိုင်းနှင့်သတ်မှတ်ပေးခြင်း။ နိုင်ငံတော်အတွင်းရှိ ဌာနဆိုင်ရာနှင့် ပုဂ္ဂိုလ်ကအဖွဲ့အစည်းများ၊ အသုံးပြုသော ဆက်သွယ်ရေးလွှ့နှင့် ဖမ်းစက်များ၏ ရေဒီယိုလိုပိုင်းနှင့်များကို သတ်မှတ်ပေးခြင်း၊ အိုင်တိယုမှ သတ်မှတ်ပြုခြင်း၊ ချက်နှင့်အညီ ရေဒီယိုလိုပိုင်းများ၊ မှတ်ပုံတော်ခြင်း၊ ညီညွတ်ပေးခြင်း၊ ခွံပြုထားသော လိုပ်နှင့်များ၊ အတွက် ထိန်းကောင်းပေးခြင်းနှင့်အညီ သုံးစွဲမှုများ၊ မရှိ စိစစ်ခြင်း၊ စက်နှုန်းပိုင်းဆိုင်ရာ ပုံချိန်စွဲနှင့်နှင့်ပြည့်မြို့မြို့အား အတွက် ထိန်းတိုင်းတာစစ်ဆေးရေးလုပ်ငန်းများ အောင်ရှုရွက်ခြင်း။

ရုပ်သံလွှင့်လိုင်နှစ်များ အပြည့်အဝဘသုံးချိန်ငြော  
အနေတိုး  
ဒါကြောင့် လက်ရှိအခိုန်မှာ ဆက်သွယ်ရေးအော်ကြေား  
မှုပ္ပါဒီးဌာနက သတ်မှတ်ပေးတဲ့ နိုင်ငံတွင်း ရုပ်သံလွှင့်လိုင်း  
နှစ်များတွေကို ပြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာန မြန်မာ့အသံကြွင်း  
ရုပ်မြင်သံကြားနှင့် ကာကွယ်ရေးဝန်ကြီးဌာန မြေတိ  
ရုပ်မြင်သံကြား စသဖြင့် အစိုးရရှုတ်သံလွှင့်ငြာနများက  
လောလောဆယ်မှာ ခွဲဝေအသုံးပြုလျက်ရှိနေတာဖြစ်ပါ  
တယ်။ ဒီလို ဆောင်ရွက်ခွဲ့ပြထားပေမယ့် တစ်နှစ်ငံလုံး  
အနဲ့ ထုတ်လွှင့်ရတဲ့ ရုပ်သံလွှင့်လုပ်ငန်းတွေကြဲ ရင်းရှိး  
မြှုပ်နှံမှုမှာက များပြားလွှန်းခြင်းအပါအဝင် အခြားအခြား  
သော ကန်သတ်ချက်တွေကြောင့် ခွဲဝေသတ်မှတ်ထားတဲ့  
ရုပ်သံလွှင့်လိုင်းစန်းလည် သံမဟာ် လေလိုင်းသယံ့လာတာဂါ

အပေါ်ပေါ်လွှာများနှင့်ပုံပြီး စွဲပွဲအပေါ်  
အမြတ်ကြီးမားတဲ့ ရှုပ်သလ္လာမိမိပါတယာလောကဲရ ဒေါ်ကွက်  
အမြေအနေ နိုင်ငံရဲ့ နိုင်ငံရော့ လူမှုများနဲ့ ယဉ်ကျော်မှု  
အပေါ်ကြီးမားလာသက်ရောက်နိုင်တဲ့ ပိုပါယာထဲကြီးမှုနဲ့  
အရေအတွက် အကိုန်အသတ်နဲ့သာရှိတဲ့ ရှုပ်သလ္လာမှု  
လိုင်းနှင့် တန်ဖိုးကြီးမားမှုတို့ကြောင့် ဒီလိုလေလိုင်း

သယံဇာနွေဝရေးလုပ်ငန်းမှာ အမှုးအယူယူနဲ့ အတိုင်း  
အစောင်း နည်းနိုင်သမျှနည်းအောင် ဥပဒေ၊ နည်းဥပဒေနှင့်  
စဉ်းမျဉ်းသတ်မှတ်ချက်တွေ တိတိကျကျ ရေးဆွဲပြောနှင့်  
နိုင်ဖို့ အဲဒီစဉ်းမျဉ်းစဉ်းကောင်းနဲ့ လုပ်ထုံးလုပ်နည်းတွေ  
အလိုင်းတို့ပဲ စီမံခိန့်ခွဲသူ (Regulator)တွေက ဦးလုံးသား  
တိုင်းအတွက် တိတိကျကျ မူမျှတတ အခွင့်အလမ်း  
ဖော်ဆောင်ပေးဖို့ အထူးပဲလိုအပ်လုပါတယ်။  
နိုင်ကောက်ဘာ အောင်ရှုံးခိုင်းသုတေသန ဦးဟေးအေးလုပ်ငန်း

(ဆက်လက်ဖော်ပြပါမည်)



အဖျိုးသားလွှတ်တော် ဒုတိယျှကြေး ဦးအေးသာအောင်  
ဂျပန်နှင့် လစ်ဘရယ်ဒဗ္ဗာရက်တစ်ပါတီ အထွေထွေအတွင်းငရေးများချုပ်နှင့် ထွေးဆုံး

နေပြည်တော် ခုပြို ၂၀

အမျိုးသားလွတ်တော် ဒုတိယသူတ္ထု  
ပြီးအေးသာအောင်နှင့် အဲ့အား ပြီး  
၁၀ ရက် ဒေသစံတော်ချိန် နံနက် စ  
နာရီခွဲက ဂျပန်နှင့် Okura Hotel  
၌ Okura Hotel အကြံးအမှုး Mr.  
Toshihiro ၏ ဒုတိယအောင်အမှုးနှင့်  
ဂျပန်နှင့် နှင့်တော် ဟုတယ်  
လုပ်ငန်းရှင်များအပ်စုတို့က နံနက်စာ  
ဖြင့် တည်ခဲ့ပေါ်သည်။



(L.D.P) පිටිම් තාක්ෂණික මූල්‍යන්දු  
 සෙශුවේ පොදුවේ මූල්‍ය නිවැරදිව  
 ප්‍රේරිත යුතු අත්‍යුත්‍යා පොදුවේ මූල්‍ය  
 මූල්‍ය නිවැරදිව පොදුවේ මූල්‍ය නිවැරදිව  
 පොදුවේ මූල්‍ය නිවැරදිව

သဘာဝဘေးရင်ဆိုင်တုံးပြန်နိုင်မှ အဆင်သင့်ဖြစ်ရေး  
ကျေးရွာပြည်သူများနှင့်အတူ ဆွဲးနွဲးဆောင်ရွက်

နေပြည်တော် ၃၅၂

အချို့သား သဘာဝဘေးအန္တရာယ်  
ဆိုင်ရာ စီမံခန့်ခွဲမှုကော်မတီ ဒုတိယ  
ဥက္ကဋ္ဌ လူမှုပိန်ထမ်း၊ ကယ်ဆယ်ရေး  
နှင့် ပြန်လည်နေရာချုပ်သားရေးဝန်ကြီး  
ဌာန ပြည်ထောင်စုနှင့် ဒေါက်တာ  
ဝင်းမြတ်အေးသည် ယနေ့မှန်းလွှဲပိုင်း  
တွင် ယခင်နှစ်က ရေဘားအေးခံခဲ့ခဲ့  
သည့် တပ်ကုန်းမြို့နယ် သံပုံရာကုန်း  
ကျေးဇူးသို့ သွားရောက်၍  
သံပုံရာကုန်းကျောင်းတိုက်တွင် ပုံရာ  
လူထုနှင့်လည်းကောင်း၊ မူညီးသင်း  
မြို့နယ် ဆထိုးပေါက်ကျေးဇူးသို့  
သွားရောက်၍ ရွားဦးဘုန်းတော်ကြီး  
ကျောင်းတွင် ပုံရာလူထုနှင့်  
လည်းကောင်း တွေ့ဆုံး ပိုမိုတို့အနေ  
ဖြင့် ပုံရာများတွင် ပုံရာလူထု၏  
အုန်းတကယ် လိုအပ်ချက်များကို  
ဖော်ထုတ်ပြီး ထိရောက်သော ကြိုတ်  
ကာကွယ်မှုများပြု သဘာဝဘေး  
အန္တရာယ်ကို ရင်ဆိုင်တဲ့ပြန်စိုင်ရန်  
အသင့်ဖြစ်စေရေး ဦးစားပေး  
ဆောင်ရွက်လျက်ရှိခြော်သား၊ ယခင်ကို  
သဘာဝဘေးအန္တရာယ်ကျရောက်ခဲ့မှု  
ကို သင်ခန်းစာလျှော့ ပိုမိုကောင်းမွန်  
သော အခြေအနေတစ်ရပ်ရရှိရေးကို  
ဖော်ဆောင်ရမည်ဖြစ်ကြော်း၊ ယမန်  
နှစ်က သဘာဝဘေးကျရောက်ခဲ့သော  
ဤကျေးဇူးများသည် လမ်းပိုင်း  
ဆက်သွယ်ရေး အလုပ်ခေါ်ခဲ့ပြီး



1

ရေပြကီးဒေသတွင် ပအိုင်းရိုးရာယဉ်ကျေးမှ မီးရားပွဲတော် စည်ကားသိက်မြိုက်စွာ ကျင်းသ

ପେଟ୍ରିକିଲ୍ ଏମ୍ . ଜୋ

အဆိုပါမီးရှာ့လွတ်တင်ပွဲတော်ကို ပအိုင်းအချိုးသားနေ (တပါဝါ  
လပြည့်) ဆင်နှံပြီးနောက်ပိုင်း တန်ချုံလ နှစ်ဆန်း ၁ ရရှိနေ့တွင် ပအိုင်းပီးရှာ့  
ပွဲတော်အဖြစ် နှစ်စဉ်သတ်မှတ်ထားပါပြီး ယင်းကဲ့သို့ ရှိရာမပုဂ္ဂိုလ်ပွဲတော်  
ကျေးမပရခြင်းမြစ်ကော်၏ ပုံဖြစ်မောက်ရေးကော်မတီဝင်တစ်နှစ်ဦးက ပြောသည်

“ပအိုင်းအမျိုးသားပွဲတော်ကို နှစ်စဉ်တပါင်းလပူည့်နှုံးကို သတ်မှတ်ပြ

တန်ခိုင်လဲမှာရှိစွဲ၊ ပအိုင်လဲမြို့တောက ရိုးရာဇာပြီ သတ်မှတ်လုပ်ဆောင်ရပါတယ်။ အမျိုးသားခဲ့တော်ပြီးတာနဲ့ မြန်မာနှစ်သိုး ၁ ရက်နောက်နာရ၏ပအိုင်ရှိုးရာမီးရှူးလွှာတ်တင်ပွဲတောက ကျိုးစဉ်ကျိုးစဉ်း ပအိုင်လဲမြို့ဝင်နေထိုးရာမှာ လုပ်ကြပါတယ်” ဟု ဒီရှူးလွှာတ်တင်ပွဲတွင် ဦးဆောင်ပါဝါကော်မတီအဖွင့် ဒီးထိန်ဝင်းက ပြောသည်။

ယင်းကဲသိပ္ပါလ်ရခြင်းတော်၏ ရသိသုတေသနကျိုမ်းများ၏ ပိုက်ပျိုးသော ကောက်ပဲသို့များအကျိုးပြစ်ထွန်နိုင်မည်ဟု ယုံကြည်နိုင်ခြင်း လုပ်ဆောင်များအတွက် စင်သာကြည်နဲ့မဖြစ်ရမှာ နိုင်ရမြဲရှိပဲတော်လုပ်ဆောင်ခြင်း ကောင်းမြတ်သော မဂ္ဂလာအကျိုးကျေးဇူးများခါစားနှင့်ကြောင်း ငါးကရှုံးသည်။

## နှစ် ၆၀ ပြည့် စိန်ရတုများပဲ...

- ပြည့်သူ့အသံကို နားစွင့်ရင်း  
ပြည့်သူ့စကားပြန်အဖြစ်  
ထမ်းရှုက်ဘဲတာ  
သူ ၁၀၀ အေ နစ် ၆၀ ပြည့်ခဲ့ပြီ။

○ သတင်းဆီ ဦးလီးများများ  
အောင်ပါးတွေက သားသားနားနား  
ကျေား၊ ကာတွန်း၊ သုတေ၊ ရသ  
စုစုလင်လင်နဲ့  
ခေတ်ကို အဆက်ပြတ်အောင်  
သူ ၁၀၀ ပီးမောင်းထိုးပြပေးတယ်။

○ ဒို့ အသွေး  
မျိုးသက်သစ်ရင်ပြင်ကိုလည်း  
ရှစ်ပါလော့။  
မျိုးသက်သစ်လို့၊ ကင်ဗောင်သွားရှိ  
ထက်သထက် ထက်အောင်သွေးပေးရင်း  
စာပေါ်ယုံပွင့်လေးတွေ လင်းလင်းအောင်  
သူ ၁၀၀ ကျော်ပိုးပြီး စင်တင်ပေးငန့်တယ်။

○ ခေတ်ကို  
အစဉ်ထင်ဟပ်ပေးနေတဲ့  
ပုဂ္ဂိုင်တွေသည်  
ပုဂ္ဂိုင်တုလည်း မဖြစ်စေရဘူး  
ပုဂ္ဂိုင်ယောင်လည်း မဖြစ်စေရဘူး  
သူ ၁၀၀ အစဉ်ထင်ဟပ်ပေးနေတာ  
ခေတ်ပဲအဖွဲ့တရား ပုဂ္ဂိုင်တွေသာဖြစ်တယ်။

○ နစ် ၆၀  
လမ်းခေါ်းဆိုတာ  
ရှည်သင့်သလောက် ရှည်နေပါပြီ  
ကြေသင့်သလောက် ကြေနေပါပြီ  
လမ်းခေါ်းတစ်လျောက်  
ပန်းတဲ့အားလည်း ရှိမပေါ့  
နှမ်းတဲ့အားလည်း ရှိမပေါ့  
ဘယ်လောက်နှမ်းနှမ်း  
ဘယ်လောက်ပန်းနှုန်း  
သူ့စေတာနာ သူ့အန်နာ  
ပြည်သူတွေ ယုံပြီးသား  
ပြည်သူရဲနေ့ဝိုဘဝဲယဲ  
မနက်စာတစ်ခွဲကိုအဖြစ်  
သူ ၁၀၀ အစဉ်အားဖြည့်ပေးခဲ့တယ်။

○ ကုဘ္ဗာတည် ကြော်မှုသည်  
ထာဝစ် တည်တဲ့ကာ  
အခွန်ရှည် အောင်ပြင်ပါစေသား  
တောင်းဆာ ပတ္တာသား။ ။

ବ୍ୟାକ

(သူ...ဆိုသည်မှာ စိန်ရတပြည့် ကြေးမှုသတ်းစာဖြစ်ပါသည်။)

“ပအိုင်းနိုရာမီးရှူးလွှတ်တင်ပဲခိုတာအစဉ်အလာရှိခဲ့တာပါ။ ပအိုင်းလူမျိုး  
ဘွဲ့နေထိုင်တဲ့နေရာတိုင်းလိုလိုမှာသတ်မှတ်ပြီ ဒီလိုပီးရှာလွှတ်တင်ပဲတွေ့လုပ်ပါ  
တယ်။ ပဲးဘုံတိုင်းဒေသကြီးဘာဆုံးရင် ပအိုင်းရှာပေါင်း ၃၀ ကျော်လောက်ရှိတယ်။  
ဗုံးရေသံသောင်းကျော်နေထိုင်ကြောင်း ဗုံးကျော်သာဆရာတော်တစ်ပါးက  
တွေ့တော်မှုသည်။ ဒါးရာမီးရှူးပဲတော်သို့ ရုပ်ဝေးရိစိုးမှုပြည့်သူများ ကြည့်ရှုကြ  
သော် အိုင်ခန်းများဖြင့် စဉ်ကားလှက်ရှိသည်။ မီးရှူးလွှတ်တင်ရှိမီးရှူးအလုံး  
ပါင်း ၆၅ လုံးစာရင်းလက်ခံထားရှိပြီး နေစဉ် မွန်းလွှဲ ၂၁ နာရီမှ ညနေ ၅  
အရိယာထိ မီးရှူးပဲတော်ရှိသတ်မှတ်ထားရှိပြီး တစ်ရက်လွှဲ ပစ်လွှတ်တင်မှု  
၁ လုံးမှ ၁၂ လုံးဝန်းကျင်ထိရှိပြီး မီးရှူးပဲတော်များ ပြုလုပ်ခွဲဖြစ်  
သော်လည်း ပြုလုပ်ကြောင်း ပွဲစီစဉ်ကျင်းပသူတော်လီးထံမှ သိရသည်။

ပြည်တွင်းကရေးစာ

ပြန်ကျေးဇူးဝန်ကြီးဖွံ့ဖြိုးပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး တိုးတက်မြှုပ်နည်းရုံးခါးရှင် ရိုခေါ်ဒါရိုမြို့တို့မှ ဝန်ထမ်းယားနှင့်တွေ့ဆုံး ကျေးဇူးတော်ကြည့်တိုက်အတွက် စာအုပ်ယားပေးအပ်လျှော့ဒို့



ပြည်ထောင်စုနိုင်ငြိုင် ရွှေပြည့်နှင့် ရွှေခါဒီဒြိုက်ယ် ပြန်ကြားလောက် ပြည်သူ့ဆက်ဆံရေးဦးဋ္ဌာန်ရှိရှိ ချင်မြှုပါရ၊ အသုံးအသေးပွဲပွဲမှုများ ငင်းကျင်းပြသထားမှုကို ကြည့်ရှုစဉ်။

ပြည်ထောင်စုနိုင်ငံတော်မြို့တော်ကျော်ကျော်ရွှေနှင့်ရွှေမြို့တော်ကျော်ရွှေ ကိုယ့်အားကိုယ်ကိုးစာကြည့်တိုက်မှားအတွက် စာအုပ်စာတော်များ ပေးအပ်လျှော့ဒါန်းစဉ်။

ရိုက်ခါဒီဇာုရွှေ ၁၆၂

ပြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာန ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီးဒေါက်တာဖေမြင်နှင့် အဖွဲ့သည်  
ချင်ပြည်နယ် လူမှုရေးဝန်ကြီး ဦးပါဝါးထွန်နှင့်အတူ ဒြေး ၁၉ ရက်  
နံနက် ၁၁ နာရီခွဲတွင် တိုးတက်နိုင်ဖြစ်သူ ရောက်ရှိကြသည်။

ပြည်ထောင်စုနိုင်ငြိုင်းနှင့်အဖွဲ့သည် မွန်းလွှဲ ၁ နာရီတွင် ရွှေ့ငွေ့နောင်းကျေးရွှေ့နှင့်ရှုံးရာအပုံးအဆောင်နှင့် ရှိုးရာပလေ့အဆောင်အတုံးများကို ဖြည့်စွဲလေ့လာဖြပ်း ကျေးရွားအတွက် အလှုပေါင်များ ပေးအက်လှုပါနီးသည်။

ထိနောက် ပြည်ထောင်စုနိုင်ရွှေးနှင့်အဖွဲ့သည် တီးတိန်ဖြူနယ်  
ပြန်ကြားရေးနှင့် ပြည်သူဆက်ဆံရေးဦးစီးဌာနရုံး၏ ကလေးဘာတ်ခန်း

၁၃၆။ အကြည်တိုင်နှင့် ခင်းကျေးမှုပြသထားသည့် ချင်းရှုံးရာအသုံးအဆောင်ပစ္စည်းများကို ကြည့်ရှုပြီး ပြသထားသည့် ပစ္စည်းများ၏သမိုင်းကြောင်း၊ အထောက်အထားနှင့် အသုံးပြုမှုအခြေအနေကို မှတ်တမ်းတင်ပြသထားရန် ပြန်/ဆက်စီးစီးရှုံးကိုလည်း မြို့နယ်၏ Community Center အဖြစ်အသေဆိပ်ရွှေကိုနိုင်ရေး၊ ပိမ်းပေါင်းဆောင်ရွက်ရန်မှာ ကြေးပြီး ဝန်ထမ်းသားသိုးများအတွက် ပလာစာအုပ်များ ထောက်ပံ့ပေးအပ်သည်။

ဆက်လက်ရှုံးပြည်ထောင်စုဝန်ကြီးနှင့်အဖွဲ့သည် တိုးတက်- ရိုဒ် ကားလမ်း၊ ကျေးရှုံးလိပ်တို့ကျေးဆာန် ရှင်ရှင်းကေးရာ ကုန်အားဂိုလ်ကိုစာကြည့်တိုက်

ပေးအပ်လျှို့ဒိန်းသည်။

ထိနောက် ပြည်ထောင်စုစုနိုင်းနှင့်အဖွဲ့သည် ညနေ ၅ နာရီခဲ့တွင် ရိပေဒပါရမြို့သိရောက်ရှိကြသည်။

ပြည်ထောင်စုနိုင်ငြိမ်အဖွဲ့သည် ယနေ့နံကိရိတ်တွင် ရီခေဒါဒီနှင့်နှုန်း  
ပြိုကြားရေးနှင့် ပြည်သူသက်ဆံရေးနှင့်ဦးလျှောက်နှုန်း ကလေး  
စာဖတ်ခန်း၊ စာကြည်တိုက်နှင့် ချင်းမြှုပ်ရာအသုံးအဆောင်ပစ္စည်းများ ခင်ကျဉ်း  
ပြသထားမှုပိုကြည့်ညွစ်ဆေးကာ ဝန်ထမ်းသာမီးများအတွက် ပလာဏာအုပ်  
များ ထောက်ပွဲပေးအပ်သည်။

(သတင်းစဉ်)

သက္ကာနအလွန်ကာလတွင် မန္တလေးပဲသျေးကွွက်၌  
အမြင့်သျေးများဖြင့် အရောင်သွက်နေ

ମନ୍ତ୍ରଲେସ ଏପି . ୧୦

သၣ်နှင့်အလူန်ကာလ မန္တလေး  
ပဒေဂုဏ်တွင် မြန်မာပဲအမျိုးအစား  
များအနက် ပြည်ပအခိုက်ထုတ္ထန  
ဖြစ်သည့် ကုလားပဲဖြေား (V2,V7)၊  
မြေထောက်ပဲနှင့် ပန်းနှမ်းများ အမြိုင်  
သျေးများဖြင့် ရပ်တည်ကာ အရောင်း  
သွက်လျက်ရှိပြေားမှု မန္တလေးမြို့မှ  
ဦးလို့ဝင်းမြှင့်(ဦးဝင်းမြှင့်ပဲရဲ့) က  
ပြောသည်။

အဆိပ် ပဲအဗျားအလားမှားအနက်  
V2 နှင့် V7 မှာ မတ်လဆန်းမှစ၍  
တရိပ်ရိပ်တက်လာကာ သွေ့နှင့်  
မတိုင်ခင်အထိ သုံးတင်းဝင်တစ်ဖိတ်  
လျှင့် ငွေကျပ် ၁၃၀၀၀၀ နှင့်  
၁၄၀၀၀၀ အထိ မြှင့်တက်လာပြီး  
သွေ့နှင့်ပြီးကာလ နှစ်ဆင်း ၂ ရက်နေ့  
ရွေးကောင်းနေတာပါ။ လာမယ့်  
မေလဆို လက်ကျော်နည်းလာတဲ့  
အတွက် ဆက်ပြီးရွေးတက်လာနိုင်ပါ  
သေးတယ်” ဟု ရုံးကဲပြောသည်။  
ထိုပြင် မြေတောက်ပဲနှင့် ပုန်းမူမဲ့  
ရွေးနှစ်းမှားမှာလည်း အဝယ်လိုက်  
သာဖြင့် သွေ့နှင့်မတိုင်ခင်ရောက်ရှုနေ

သည့် အမြင့်သေးနှင့်များအတိုင်း  
ဆက်လက်တည်လျက်ရှိပြီး ယမန်  
နှစ်သွေ့နှင့်အပြီးကာလက ဖြစ်ပေါ်ခဲ့  
သည့် သေးနှင့်များထက်ပိုမြင်တက်  
နေကြောင်း ငါင်းကဆက်လက်  
ပြုတော်းဘာ။

A photograph showing a group of approximately ten people in a hospital ward. In the center, a young child lies in a white metal-framed bed, covered with a green sheet and a patterned blanket. The child is connected to a white medical monitor. To the left, a man in a white shirt and dark trousers stands with his hands clasped. Next to him, another man in a blue and white striped shirt is seated, looking down at the child. On the right, a woman in a teal t-shirt and red pants stands, facing the child. Behind the bed, several other individuals are present: a man in a green military-style uniform with a cap, a man in a light-colored shirt, and a woman in a pink top. The room has white walls and a window in the background.

နင်းမှင်းတစ်လုံး နင်းမိပေါက်ကဲ့၍ အက်ရာရရှိသူနှင့်  
ပန်းဖော်ပျည်သွေးရုံကြီး၏ ဆေးကုသခံယူလျက်ရှု

ပန်းမော် မြို့ ၂၀



ပဲပေါင်၊ ပဲလက်မောင်းတို့၏ ဗို့စာထိမျိုးအက်ရာများ၊  
အသီးသီးရရှိခဲ့ကြောင်း၊ မိခင်ဖြစ်သူ ဒေဝါအလေးမီးမှာ  
ထိခိုက်အက်ရာရရှိမှု တစ်စုံတစ်ရာမရရှိကြောင်း သိရ  
ဘာ။

မိုင်းစတိမှုနှစ်ခက်ရာရှိသူ မဂ္ဂာဆိုင်းပန်နှင့် မရှိုးပန်တို့ နှစ်ဦးမှာ ပန်းမော်ပြည်သူ့ဆေးရှိပြီး၍ ဆေးကုသ ခံယူလျက်ရှိရှာ ပန်းမော်ဖြူနယ်ခဲတ်ဖွဲ့များ ရှုံးမြှုပ်၊ ကျော်သက်ထွန်း၊ ဖြူမရဲစခန်းများ၊ ဒု-ရှုံးသိန်းဝေမြှုပ်၊ နယ်ထိန်းခေါင်းဆောင် ဒု-ရှုံးအုပ်များမင်းနှင့်အဖွဲ့တို့က လာရောက်ကြည့်ရှုအား ပေးခဲ့ကြောင်းနှင့် နယ်မြေခံတပ်မှ ဒုတိယိုလိုများကြိုးကျော်စိုးလွင်၊ ဒုတိယိုလိုမှုများကြိုး အောင်ဖြူးလွင်နှင့်အဖွဲ့တို့က လာရောက်ကြည့်ရှုအား ပေးခဲ့ကြောင်း သိရသည်။ ခေါင်းပြန်/ဆင်



ပြည်တွင်းကျော်

ပွဲမပြောက်အိမ်ဆောက်ပစ္စည်းအရောင်းစဉ်တာ မန္တလေး၌ ဖွင့်လှစ်မည်

ရန်ကုန် ၅၆၂

အဆိုပါ အိမ်ဆောက်ပစ္စည်း  
အရောင်စင်တာမှာ ချမ်းမြှုသာစုစုပြု၍  
နယ်၍ ဒုတိယမြောက်ဖွံ့ဖြိုးလှစ်သည့်  
ဆိုင်ခွဲတိုက်ခြေဖြစ်ပြီး အိမ်ဆောက်  
ပစ္စည်းအမျိုးအစားပါဝ် ၁၇ မျိုးထဲမှာ  
အမျိုးအမည်ပါဝ် ၆၀၀၀၀ ကျောက်  
ခင်းကျင်းရောင်းခွားမှာ မည်ဖြစ်သည်။

“အာဆီယံဒေသတွင် အခါနိုင်ငံ  
တွေမှာတောင် ဒီလိပါး အိမ်ဆောက်  
ပစ္စည်းချည်း သိုးသန့်ရောင်းချတဲ့  
အရောင်းစဉ်တာ မရှိသောပဲဘူး။ တိုင်း  
ဒေသကြော်နဲ့ ပြည့်နယ်တွေမှ ဒီလိပါ  
စဉ်တာကြီးတွေ များများဖွင့်စိုး စိစိုး  
နေပါတယ်။ အဓကကလိုအပ်ချက်က  
မြေဇာရပါ။ ကျွန်တော်တို့ငိုင်မှာ မြေ  
သျော်နှင့်က အလွန်မြှင့်လို့ မြေအတွက်  
အခက်အခဲပါပတယ်။ ပုဂ္ဂလိက



ဖြစ်စေ ရိုင်ငံတောကြပြစ်စေ တစ်ဖက် တစ်လမ်းမှ နှစ်ရှည်မြေနေရာငွားရမ်း ပေးမယ်ဆီရင် ရိုင်ငံအတွက်မှာ မှို့တဲ့ အလုပ်လက်ခဲ့ ပည်သူတွေအတွက် အလုပ်အကိုင်တွေ ဖန်တီးပေးနိုင်မှာ ဖြစ်သလို လုပ်သား စွမ်းအားအရင်း အမြှစ်ဖြူဖြူလာဖို့ ကူညီပေးနိုင်မှုပြစ် ပါတယ်”ဟဲ Pro 1 Home Center မှ မျက်နှာဂျုံး ဒါရိုက်တာ ဦးချိုးတွေက ပြောသည်။ Farmer Phoyazar Group of Companies မှ ပြုလုပ်မှုများ အင်းစိန်မြှုပ်နယ် ပုံစံတော်မြှုပ်နယ်၏ ဒုတိယ့် အရေးဝိုင်းမြှုပ်နယ်များ၏ ထည်းကောင်းမွန်လည်း

କୋଣିଂ ଫୁଲ୍ଡଲ୍ୟୁଟ୍ରେପ୍ରିସ୍ ଯାଇଫୁଲ୍ଡଲ୍ୟୁ  
ବଲ୍ଟ୍ ମନ୍ତ୍ରିଲ୍ୟାଃ ଆମାର୍-ୟ ହିନ୍ଦୁଶ୍ଵେତାବ୍ଦୀ  
Pro 1 Home Centerରୀ ବ୍ୟାମବ୍ରାଗ  
ଆର୍ଦ୍ରଣିଃଠିନ୍ତାପ୍ରତିଷ୍ଠାନ୍ତିଃ । ୧୦୧  
କୁଣ୍ଡଳ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରକାଶିତ କେବଳମାତ୍ରିକିତ୍ତି  
କ୍ଷେତ୍ରନ୍ତିଃ Pro 1 Home Center ତଥା  
ତଥିମୁଖ୍ୟାବ୍ୟାକ୍ଷରଣି ଶିଥିନ୍ଦ୍ରଲ୍ୟାଗ୍ରହିକାରୀ  
ବୀରାବ୍ୟନ୍ତିଃ । (ଏବଂମୋହନିକି)

ଅର୍ଥାତ୍ ମୁଦ୍ରଣ

# သတိ ...ပြည်းပြည်း

သရက်တန်းစီးရွေ(စိတ်ပသာ)

အကျော်များတွင် နံရုံများအား ခေါ်ပြင့်ရေးထားသော သတိပေးမှုကို  
ကြည့်လိုက်တိုင်း ပို့ပျေစိတ်မကောင်းဖြစ်နေမြို့ပေသည်။ ရေးထားသည့်စာက  
အန္တရာယ်ကျော်။ မြန်မြန်မောင်မြန်မြန်သော .. သင့်ရှုမှာ သေသွားသူတွေ  
က စောင့်နေတယ်တဲ့ .. ။ သင့်ထက် ဆိုင်ကယ်ဒီးကျမ်းကျင်သူတွေ ဒီနေရာ  
မှာ သေတာများပြီနော်။ တဲ့ .. ။ အခြားနေရာများတွင်လည်း အလားတူ  
သတိပေးမှုတွေ တွေ့နေရပေသည်။ မယဉ်ကျေးလျင်လည်း မယဉ်ကျေးစရာပင်  
ဖြစ်သည်။ လက်ရှုံးကာလ လမ်းပေါ်တက်လိုက်သည့်နှင့် အတွက်ထိနိုင်  
အရေးကြီးနေသော မြင်ကွင်းများကို တွေ့နေရပေသည်။ ထိုအရေးကြီးသူများကို  
သေခြားစိတ်ကြည့်သူ အပေါ်ယုများပပ်ဖြစ်နေပေသည်။ ဆိုင်ကယ် ကား  
များ ကျော်လိုသည့်အတွက် အချက်ပြီးလေးပြကာ စောင့်နေပေသည်။  
မိန့်လမ်းမပေါ်မှ အရှိန်နှင့်မောင်းနှင်းတို့ကာ နွေတ်ကို  
ဖြတ်မောင်းနေတတ်ပေသည်။ အလွန်းလိုပြင်း၊ စာနာခြင်းဆိုသည်မှာ  
ဝေးနေပေသည်။

ခိုင်ပေသည်။  
 ခိုင်ခံကောင်းမွန်သော ဆိုင်ကယ်စီးပါးထုတ်ကိုအောင် မြင်သူတိုး သိနေပေလိမ့်မည်။ စဉ်းကမ်းရှုရေသာ လူငယ်တိုးအဖြစ် မြင်သူတိုး သိနေပေလိမ့်မည်။ စဉ်းကမ်းတကျ ပြည့်ပြည်းမောင်းနှင့်နေသာဌုံးကြည့်ကာ ယာဉ်ထိန်းရတို့ လေးစားလာပါလိမ့်မည်။ စနစ်တကျ မောင်းနှင့်ခြင်းများကြော် ပတ်ဝန်းကျင်က လေးစားလာပါလိမ့်မည်။ ထို့ထို့လေးစားလာခြင်းများစွာဖြစ်ပေါ်လာပြီဆိုပါက ဒေါသသုင့်သည် သတိပေးစာသားများအစားစာနာသော သတိပေးစာသားများ ပြောင်းလဲလာမည်ဖြစ်ပေသည်။ တစ်ဦးကို တစ်ဦး လေးစားခြင်းဖြင့် ချစ်ကြည့်မှတို့ ပိုမိုလာပေလိမ့်မည်။ မေတ္တာတို့ လွှမ်းပြောသွားမည်ဖြစ်ပေသည်။ ထို့အတွက် သတိဖြည့်ဖြည်းဆီတာလေးဂို့ သတိရကာ ကိုယ်တိုင်လက်တွေ့စဉ်းကမ်းလိုက်နာခြင်းဖြင့် ဒေါသသုင့်သော သကိုယ်စာသားများကို ပေါက်းလွှမ်းစွဲအောင်လုပ်သူ၏သာ။

မန်မှုရပ်မြင်သံကြား ထုတ်လွှင်မှအစီအစဉ်

၂-၄-၂၀၁၃(သောက္ခန်း)



ဘားအံပြိုနယ်တွင် သောက်သုံးရေအောက်အခဲပြစ်သည့်  
ကျေးဇာသီး သောက်သုံးရေလုပ်မြန်း

වාච්‍ය මේලි 10

**မင်းသူတွန်းထွန်းထွေး(ဘားအဲ**



ပြည်တွင်းကေးဇူး

၂၀၁၇ ခုနှစ် မဟာသိန္ဒကဗ္ဗာလအတွင်း ပြန်မာနိုင်ငံရဲတပ်ပွဲ၏  
မူးများလျော့နည်းကျသင်းရေး ကြိုတင်ကဗ္ဗာကွယ်မှု ဆောင်ရွက်ချက်များ

နေပြည်တော် ၁၆၂

၁။ ၂၀၁၃ ခုနှစ် မြန်မာ့ဦးရာမဟာသကြံနှစ်ပွဲတော်ကာလတွင် မြန်မာနိုင်ငံရဲတပ်ဖွဲ့အနေဖြင့် မဟာသကြံနှစ်ပွဲတော်ကို အကြံကာလလုပ်ခြင်ရေး၊ သကြံနှစ်ပွဲတော်ကျင်းပစဉ်လုပ်ခြင်ရေး၊ ပွဲတော်ကျင်းပပြီးနောက်ပိုင်း၊ လုပ်ချေရေးတိုက် အပိုင်း၊ သုံးပိုင်းခွဲခြား၍ လုပ်ချေရေးစီမံချက် ရေးဆွဲဆောင်ရွက်ခဲ့သည်။ ထိုအပြင် မဟာသကြံနှစ်ပွဲတော်ကာလတွင် မှုပ်ငါးများ၊ လျော့နည်းကျဆင်းစေရေးအတွက် သကြံနှစ်အကြံကာလပြစ်သော မတ ၁၂ ရက်မှ မပြီ ၁၂ ရက်အထိနှင့် သကြံနှစ်ကာလပြစ်သော မပြီ ၁၃ ရက်မှ မပြီ ၁၄ ရက်အထိ မှုပ်ငါးများဖြစ်ပွားစေသည့် လိုင်စိတ်ကြေးဆေးများ၊ ယဉ်မျိုး (အရက်၊ ဘိယာ) လက်နက်ပုန်းနှင့် ဆင်ဆာမဲ့ ပိုဒ်လိုက်များအား ဖော်ထုတ်ဖမ်းဆီးခဲ့ရာ တိုင်းဒေသကြီး/ပြည်နယ်အလိုက် ဖော်ထုတ်ဖမ်းဆီးခဲ့မှုများ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်ပါသည်။

စဉ်	တိုင်းဒေသကြီး / ပြည်နယ်	လိပ်စိတ်ကြေားဖော်ဆီးမှု		ယစ်ချိုး ဖော်ဆီးမှု		လက်နက်ပုန်း ဖော်ဆီးမှု		ဆင်ဆာန့်ပြီးလိုကွဲ ဖော်ဆီးမှု	
		အမှု	တရာ့ခ.	အမှု	တရာ့ခ.	အမှု	တရာ့ခ.	အမှု	တရာ့ခ.
၁	နေပြည်တော်	-	-	၅	၅	၁၄	၁၄	၃	၃
၂	ကချင်	-	-	၁၄	၁၄	၁၉	၁၉	-	-
၃	ကယား	-	-	-	-	-	-	-	-
၄	ကရင်	-	-	၄၅	၄၅	၁၀	၁၀	၁	၁
၅	ချင်း	-	-	၁	၁	-	-	-	-
၆	စစ်ကိုင်း	-	-	၁၁၀	၁၁၀	၁၈	၂၀	၁	၁
၇	တန်သံရှိ	၁	၁	၁၆	၁၆	၉	၉	-	-
၈	ပဲ့ဗူး	-	-	၂၂၀	၂၂၀	၂၀	၂၀	၁	၁
၉	မကွဲး	-	-	၄၉	၄၉	၂၃	၂၃	-	-
၁၀	မန္တလေး	-	-	၄၀	၄၀	၄၉	၄၉	၁၂	၁၂
၁၁	မွန်	-	-	၂၂	၂၂	၇	၇	-	-
၁၂	ရှိုင်	-	-	၅၄	၅၄	၁၄	၁၄	၄	၄
၁၃	ရန်ကုန်	၂	၂	၂၀၂	၂၀၂	၁၅၆	၁၅၆	၃၁	၃၁
၁၄	ရှုံး	-	-	၂၄	၂၄	၁၈	၁၈	-	-
၁၅	ဇရာဝတီ	-	-	၆၀	၆၀	၂၃	၂၃	-	-
	စုစုပေါင်း	၃	၃	၈၂၂	၈၂၃	၄၀၆	၄၀၉	၂၃	၂၃

၂။ ထိုအခြင် ယာဉ်တိုက်မှုများလျော့နည်းကျဆင်းစေရေးအတွက် ယာဉ်စည်းကမ်း၊ လျှပ်စည်းကမ်း အသိပညာပေးဟောပြောခြင်း၊ မှုခင်းအသိပညာပေးဟောပြောခြင်းများအား အောက်ပါအတိုင်း ပြလုပ်ခဲ့ပါသည်-

စဉ်	တိုင်းဒေသကြီး / ပြည်နယ်	မူဝင်းကျေဆင်းရေး ပညာပေးသောပြောမှု		ဆေးဆိုင်/ကွန်းယာဆိုင်များ စစ်ဆေး/ပညာပေးဆောင်ရွက်မှု		
		အကြောင်း	အင်အား	အကြောင်း	ဆေးဆိုင် အရေအတွက်	ကွန်းယာဆိုင် အရေအတွက်
၁	နေပြည်တော်	၃၅	၂၃၇၃	၁၃၅	၂၄၆	၁၀၂
၂	ကချင်	၂၄	၈၁၄	၂	၂၄	၂၀
၃	ကယား	၁၃၄	၉၀၃၃	၉၈	၂၇	၂၁
၄	ကရင်	၂၆	၁၆၆၃၅	၁၂၅	၂၂	၁၅
၅	ချင်း	၁၁၀	၂၉၅၀	၂၀	၂၀၀	၂၀၀
၆	စစ်ကိုင်း	၅၉၃	၃၃၈၉၆	၄၅၈	၂၀၂	၁၈၄၀
၇	တန်သာရီ	၄၆	၃၈၃၀	၃၆	၂၂	၂၂
၈	ပါရ္း	၂၄	၂၅၉	၁၂၂၆	၉၀၆	၁၂၀၀
၉	မကွဲ့	၂၁၀	၂၉၅၅၀	၁၂၇	၄၀၈	၄၁၉
၁၀	မန္တလေး	၄၃၀	၁၈၈၂၂	၂၀၈	၂၅၁	၂၅၃
၁၁	မွန်	၁၁၃	၆၄၀၅	၄၅	၂၂	၂၂
၁၂	ရှိုင်	၅၀	၄၅၀၀	၄၅၄	၅၁၀	၅၁၅
၁၃	ရှိုင်ကုန်	၄၃၀	၁၅၇၈၅	၉၀	၁၃၀	၁၃၆
၁၄	ရှုံး	၈	၅၃၉	၁	၁	-
၁၅	အရာဝတီ	၈၀၃	၂၃၈၁၅	၄၀၂	၄၈၃	၅၈၃
စုစုပေါင်း		၂၄၄၈၆	၁၆၄၈၄၀	၄၆၈၂	၄၁၉၈	၅၉၉၆

၃။ ယင်းသို့ ကြိုတင်ကာကွယ်မှုများ ဖမ်းဆီးခြင်း၊ ယာဉ်စည်းကမ်း၊ လမ်းစည်းကမ်း၊ အသိပညာပေးဟောပြောခြင်း၊ မှူးခေါင်းအသိပညာပေးဟောပြောခြင်းများပြုလုပ်ခဲ့သဖြင့် ၂၀၁၇ ခုနှစ် သကြံနှင့်ကာလအတွင်း သကြံနှင့်ပတ်သက်သော မေခင်းများ လောကန်ဒိုင်းပါးပါလိုသည်။

မန်မာနိုင်ငံတပ်ဖွဲ့



ତାବ୍ସି: ୧୦ ଟାର୍କୁର୍ଗ୍ରେଡ୍ ଡ୍ରୋନ୍ସ: ଆମୋଟାର୍ ଆହ୍ୱାସିତାର୍ଥୀ ଫ୍ରାନ୍ଟ୍‌ଫିର୍ମ୍ ପ୍ରିୟିଂ୍‌ମ୍ରେଣ୍ସ: ଏକ୍‌ଷିଯନ୍ସ  
"Parrot" Bebop 2 Drone (1) Set

ရေပူနင့်မရမ်းချောင် အမြဲတမ်းစစ်ဆေးရေးစခန်းများတွင်  
တရားမဝင်ကန်စဉ်များ တားသီးထိန်းချုပ်ဆောင်ရွက်လျက်ရှိ

နေပါယ်တော် မြို့ ၁၀

ତାର୍ବା:ମାନିଙ୍କୁଣ୍ଡରୀଳ୍ପିଲ୍ଲାଖା: ତାଃହି:ଯିନ୍ଦ୍ରଃଗ୍ଵାର୍ପରେ:ଆତ୍ମର  
ରେପୁଣ୍ଡନ୍ତମରଭିଃଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣଃଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣଃ ଆମ୍ରତମଃତନ୍ତରଃଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣଃତିଷ୍ଠାଃ  
ଦ୍ରାକ୍ଷଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣରାଧା:ପିନ୍ଦଃଅତ୍ମଃଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣଃ ପରି ୧ ରାତ୍ରିତ୍ତାଂ  
ତଥାଂପ୍ରତିଲିପିଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣଃଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣଃଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣଃ ପରି ୧୦ ରାତ୍ରିତ୍ତାଂ ମନ୍ତ୍ରଲୋ-  
ମୂରହୟ ପ୍ରତିଲିପିଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣଃଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣଃଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣଃ ପରି ୧୫ ରାତ୍ରିତ୍ତାଂ  
ଯାହାଂ ଶିଖିନ୍ତି ପ୍ରତିଲିପିଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣଃଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣଃ ପରି ୨୦ ରାତ୍ରିତ୍ତାଂ  
ପ୍ରତିଲିପିଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣଃଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣଃଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣଃ ପରି ୨୫ ରାତ୍ରିତ୍ତାଂ  
ଦି:ଶି: ଶବ୍ଦଃଶବ୍ଦଃ ପରି ୩୦ ରାତ୍ରିତ୍ତାଂ  
ଶବ୍ଦଃଶବ୍ଦଃ ପରି ୩୫ ରାତ୍ରିତ୍ତାଂ  
ଶବ୍ଦଃଶବ୍ଦଃ ପରି ୪୦ ରାତ୍ରିତ୍ତାଂ

ထူးခြားသိမ်းဆည်းမှုအနေဖြင့် မြို့၏ ၁၉ ရက်တွင်  
လေးအပြည်ပြည်ဆိပ်ရာလေဆိပ်တို့ တာဝန်ကျေ  
ကောက်ခွန်အဲမှ စစ်ဆေးစဉ် Myanmar National  
Airline ဖြင့် ဘန်ကောက်မှ မွန်လေးသို့ ဝင်ရောက်လာ  
သို့ မြန်မာနိုင်ငံသား ခနီးသည်ထံမှ တရားးဝင်စာရွက်  
တမ်းအထောက်အထားတစ်စုံတစ်ရာတပ်ပြနိုင်ခြင်း  
သည် "Parrot" Bebop 2 Drone (1) Set (ခုနှင့်မှုနှင့်)  
နိုင်ကျပ် သူည် ၁၇၈ ငါးသမ ငါးသန်း) ခွန့်အား တွေ့ရှိခြား  
းဆည်းခဲ့ကြောင်း သတင်းရရှိသည်။

(သတင်းစဉ်)

၁၂။ ဘုရားသိမ်းကျတိမ်းမောက်  
ပြောင်လေးပင်မြို့အထွက် အာလောက္ခာ၌

သုတေသန ၁၀

ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီး ညောင်လေးပင်မြို့အထွက် အာလောက် ရှိနှိမ် ပြီ ၂၀ ရက် နံနက် ၅ နာရီချွဲက ၁၂ ဘီး ယာဉ်တစ်စီး လမ်းဘေးတိုးကျေတိမ်းမောက်မှု ဖြစ်ပွားခဲ့သည်။

ဖြစ်စဉ်မှာ ရန်ကုန်-မဏ္ဍာလေးကားလမ်း ပိုင်တိုင်  
အမှတ် (၅၆/၂ နှင့် ၆၇/၃)အတော်၊ အာလေးကျွဲ့  
ယာဉ်မောင်းသိန်းသိန်းဝင်း မောင်းနှင့်လာသော  
အောင်ပုံးမှ ရန်ကုန်ထိပိရန် ပန်းကိုဖြမ်း တင်ဆောင်  
လာသို့ ယာဉ်အမှတ် 4k--- ဟီးနီး ၁၂ ဘီ

အပြာရောင် / နှဲသာဖြူကျား ယာဉ်သည် အရှိန်မထိန်း  
နိုင်ဘဲ လမ်းပာက်သို့ ထိုးကျတိမ်းမောက်သွားခဲ့  
သည်။

ယင်းတိမ်းမောက်မှုကြောင့် ယာဉ်ပါဝါသနှစ်ဦးမှာ  
ထိခိုက်တွက်ရာရရှိခြင်းများ၊ ကားရွှေလေကာမှန်နှင့်  
အောက်ပြုပုံစံအားဖြော်ပြုခဲ့ပါသည်။

ଫେରାଗୁପ୍ତଭାଗିଦ୍ୱୟାଃ ଯବୁନ୍ମୟ॥  
ତ୍ରୀକ୍ରୂର୍ବାଣି ଯାହିନ୍ଦମାନିଃସିନ୍ଧିଃସିନ୍ଧିଃଦଂଶିଃଆଃ  
ଦୟାନିଲେଖିବନ୍ତି ମୁଖୀମରୁଷେଥିନ୍ଦିଃଗ ଆମ୍ବାପୁଣିଅରେଣ୍ଯି  
ଅନ୍ତର୍ମାନିର୍ମାଣିକ୍ରମିନ୍ଦିଃ ପିତାମହିନ୍ଦିଃ”

## ବ୍ୟାଙ୍ଗ



အားကစား

ဘယ်အသင်းကိုပါဘို့ မိန္ဒကို ရင်ဆိုင်ရှုအသင့်လို့ ကြေးကြော်လိုက်တဲ့ မက်ပါ

မက်ဖိုက ပိုနာကိုအသင်းအနေနဲ့ အတိပိုလ်လွှဲအဆင့်နဲ့သာ ရဲ့တန်နေမှာ မဟုတ်ဘဲ ပိုလ်လွှဲပဲတက်ရောက်ရေး  
ကိုလည်း အားထုတ်သွားမှုဖြစ်ကြောင်းလည်း ပရိသတ်များကို ကတိပြုစတားဆိုခဲ့သည်။ မက်ပိုက ယခုနှစ်ဘောလုံးရာသိ  
သည် သူ့အတွက် မယုံနှစ်လောက်စရာများ ဖန်တီးပေးတဲ့ရာသိပြစ်ပြီး ကလော်အသင်းအတွက် မိမိတတ်စွမ်းနှင့်သွား  
အကောင်းဆုံးပေးဆပ်သွားမှုဖြစ်ကြောင်း ပြောကြားခဲ့သည်။ မက်ပိုက သူ့ခဲ့ချိန်ပို့လိုက်သွင်းပို့ငါးတွင် သူ့အတိုက်  
ဆုံးမှာ ဒေါ်မြှုန်အသင်းဘက်ကို သွင်းယူခဲ့တဲ့ ဒုတိယမြောက်သွင်းဂိုးဖြစ်ပြီး အင်မတန်လှပတယ်လို့ ခံစားရပြောင်း  
ထုတ်ဖော်ပြောကြားခဲ့သည်။



ဉာဏ်ပတ္တ်အကိုလန်ကလပ်အသင်းများ  
မအဘင်မြင်ရခြင်းအကြောင်းတရားမှာ  
ပရီမိယာလိုဂ်ကြောင့်သာပျော်ဖြစ်

ယခုအနေ ချိန်ပိုလိုလိုအကြောင်းလွှာများအတွက် ရောက်ရှိရှိခြင်းမှာ ပိုမိုနေလည်  
နှစ်သင်း၊ အိတ်လိုကလပ်တစ်သင်း၊ ဂျာမန်ကလပ်တစ်သင်းတို့သာ ကျဉ်းရှိ  
တော့ပြီး အော်လန်ကလပ်အသင်းတွေနဲ့ ဂျာမန်ကလပ်အသင်းတွေတစ်သင်းမှာ  
အကြောင်းလွှာများအတွက် တက်လေမ်းနိုင်ခြင်းမှရှိခဲ့ပါဘူး။ ဒီနှစ်ဘေးလုံး  
ရာသီမှာ ဘွဲ့နှစ်ကိုလိုပါအသင်းတစ်သင်းမှ အကြောင်းလွှာများအတွက် တက်ရောက်နိုင်ခြင်းမှရှိခဲ့ပေမယ့် ဒေါ်မွန်အသင်း ကားအနီး ဗုံးပေါက်ကွဲဖြူ  
ဆိုင်ရဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက်အမှားအတွက်ကြောင့် ဘိုင်ယန်နှစ်နာခဲ့တာတွေကြောင့်  
ဘွဲ့နှစ်ကိုလိုပါအသင်းများရဲ့ကျဆုံးမှုဟာ ပြောပလောက်အောင် အပြစ်  
မဖြစ်ခဲ့ပါဘူး။ ပြီးခဲ့တဲ့ အီးနောက ကျဉ်းပပြီးခဲ့တဲ့ လက်စတာအသင်းနဲ့  
အက်သလာတို့ကိုအသင်းတို့ရဲ့ ကွာတားပိုင်နှစ်နာရုံးတို့အကျော်ခွင့်ပြည့်၏များ  
လက်စတာက နှစ်ကျွေးပေါင်း နှစ်ရိုး-တစ်ရိုးနဲ့အရေးနိုင်ခဲ့တာကြောင့် တစ်ခု  
တည်းသော လက်ကျော် ပရီမိယာလိုက်အသင်းရဲ့ ချိန်ပိုလိုလိုအကိုယ်လည်း  
အဆုံးသတ်သူးအပြန်ပါတယ်။

ချယ်လီဆီအသင်း ၂၀၁၂ ခုနှစ် ချိန်ပိုလိုလိုက္ခာ ထိရွဲဖြေးနောက်ပိုင်း  
ငါးနှစ်အတွင်း သုံးနှစ်မှာ ဘယ်အင်္ဂလန်ကလပ်အသင်းကဗျာ အကြံ့ပိုလုပ္ပါ  
အဆင့်ကိုတောင် တက်ရောက်ပိုင်းခြင်းမျိုးတဲ့တောာ့ ဆီးရွားလွန်နဲ့  
မှတ်တမ်းပြောပါတယ်။ အင်္ဂလန်ကလပ်အသင်းတွေက ကစားသမား  
အပြောင်းအဆွဲအတွက် ပေါင်ဘီလီယန်ဒီး သုံးစွဲနေပေမယ့် ချိန်ပိုလီ  
လိုက်လို အဆင့်ပြောပြောပွဲတွေမှ အောင်မြင်မှုနဲ့ ဧောက္ခာနေတဲ့ မှတ်တမ်း  
တွေကြောင့် အင်္ဂလန်ကလပ်အသင်းတွေနဲ့ ရည်ရွှေးချက်ဟာ ဘာလီဆီ  
တာကိုတောင် မေးခွန်းထဲတဲ့ ရတော့မလိပါပဲ။

ပရီမိယလိအသင်းတွေဟာဖွံ့ဖက်များသလိ ထိန်ချုံးလေးနေရာ  
အတွက် ပြင်းပြင်းထန်ထန်ယူဉ်ပြု၍နေရတာကြောင့် ဥရောပလိုက်ဘက်  
အာရုံးလိုက်လိုနဲ့ခို့မှာ ပြည်တွင်းလိုက္ခာ ရာဇ်တွေ ထိုးဆင်းသွားတာပြစ်ပါတယ်။  
ရှိခို့ယိုလာ၊ ဂျာနိုက်လေလွှာတို့လို ဥရောပအတွေ၊ အကြံ့ရန်နည်းပြတွေဟာ  
ပရီမိယလိတို့ ပြောင်းလိုကိုတွေ့ယို့နဲ့မှာ မအောင်မမြင်ဖြစ်ခဲ့တာကို  
ကြည့်ရင် ပရီမိယလိပြုပွဲတာ အခြားလိုက်တွေထက် ကိုင်တွယ်ဖို့ ခက်ခဲ့  
တယ်ဆိုတဲ့အဖြေကို ထွက်ပေါ်ပါတယ်။ ပရီမိယလိဟာ အာမှတ်ပေးပွဲစဉ်တွေ  
အပြင် လိုက်လေလွှာတွေကလည်း ဆက်လိုက်ယုံ့ပြု၍နေရတာကြောင့် အာလုံး  
ဥရောပလိုက်ပြင်းပွဲတွေမှာ မအောင်မမြင်ဖြစ်နေတာလို့ အဖြေထဲတဲ့ရေတွဲမှာ  
မြင်ပါဘာ။



# ချုပ်ပိုးလိဂ်တွင် အကောင်းဆုံးအသင်းပရှိတော့ဘူ

## ဒိုင်ဘာလာရှုမြောင်

ဒိုင်ဘာလာက ချိန်ထဲလိုက္ခာတားဖိုင်နယ် မဲ့ခဲ့ဆုံးဖြစ်မှုပို့  
တော့စားကြပ်ည့်ခဲ့တဲ့အခါနကတည်းက ရှူဗွင်တပ်အသင်းသားများ  
မတွေ့ဆုံးလိုပဲတဲ့အတည်ပြုသော အသင်းမှာ ဘာစီလိုနာသာဖြစ်သည်ဟု  
ဖောက်သည်ချုံသည်။ အကြိုခိုလုပ်တော်ရောက်လာတဲ့ အသင်းများ  
တွင် ကြောက်လန်ဖွေ့ယောက်စားတဲ့ ပြင်ဆင်မပါဝင်သဖြင့် အေးလုံး  
အခွင့်အရေး ညီတူမျှတဲ့ ရှိခြောက်းဆိုခဲ့သည်။ ရှူဗွင်တပ်အသင်းသည်  
ယခုနှစ်အသာယုံးရာသီ ချိန်ထဲလိုက္ခာပွဲစဉ် ၁၀ ပွဲအတွင်း ပေးပိုးနှစ်ရိုး  
ကိုသာ ခွင့်ပဲခဲ့ရရာ ရှူဗွင်အနေပြင့် စံစိုးပေးကာတဲ့လုပ်နှစ်ရိုး  
ဝေဖော်ချက်ကိုမဲ့ ဒိုင်ဘာလာက ငြင်းဆန်ပယ်ခဲ့သည်။

କୁଣ୍ଡଳାର କାତିଲିନ୍ଦାଇବନ୍ଦିଙ୍ଗ ଫୋର୍ମର୍ଗେର୍ଗ୍ରେପିଃ  
ଫୋର୍ମର୍ଗଟର୍କିଲ୍ଡ୍ ତର୍କଲ୍ଯୁଷିଷ୍ଟିନ୍କ୍ରିଏନ୍ସିଅଟ୍ରୋଗ୍ କ୍ରେକର୍ଡପ୍ରେର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଟିପିଃ  
ଜାର୍କିଲିଲ୍ଡ୍ଯୁଟ୍ରାଂ ହୀଲ୍ଯାଵନ୍ଦିଙ୍ଗ ଟ୍ରେକ୍ସାର୍କ୍ସିଲ୍ଲ୍ ମଟ୍ରେକ୍ସିଲ୍ଲ୍  
ଶୀଖନ୍ଦିଲିକ୍ରେକ୍ରିବ୍ୟାନ୍ଦିଙ୍ଗ ଥର୍ମଲ୍ଯାର୍କ୍ୱାଇସିଲ୍ଲ୍||

အမေရိကန်နာမည်ကြီးတင်းနစ်မယ် ဆရိနာဝိလျှမှာ ကိုယ်ဝန်လွယ်ထားခြားဖြစ်ပြီး လာမလူသောင်းပါဝါက်တွင် ရင်သွေးလေးကို မွေးဖွားတော့မှာ ပြစ်တာကြောင့် ရာသီကုန်အထိ အနားယူရတော့မည်ပြုစေကြောင် ဆရိနာရဲ့ ကိုယ်စားလှယ်ဖြစ်သူက အတည်ပြုစေကြညာလိုက်ပြုဖြစ်သည်။ အသက် (၃၂)နှစ်အရွယ်ပိုလျှက မှန်ရှုံးတွင် ဖုန်းကိုင်ပြီး “ရက်သတ္တပတ်၂၀” ဟု စော်သားတဲ့ ဘာတဲ့ကို သူရဲ့အင်စတာဂရိစာမျက်နှာထက်တင်းခဲ့ပြီး သူရဲ့ ရင်သွေးလွယ်ထားရရဲ့သတင်းကို အသိပေးသွားခြင်းဖြစ်သည်။ အဆိုပိုစိုက်ကို တ်ပြီး သို့မဟုတ်ဘဲ ပြန်လည်ဖုန်းသွားခဲ့သော်လည်း ဆရိနာ ကိုယ်ဝန်လွယ်ထားရပြီကို ကိုယ်စားလှယ်ဖြစ်သူက အတည်ပြုအောင်မြင်စေလိုပ်။















# အလွမ်းများနင် လုတ္တဲသူ

## တင့်လွင်ဉား(စီးပွားရေးတွေသိပိ)

“၁၉၁၈ခုနှစ်တင် အကယ်ဒမီများရှင် ဒေါ်မေသာ”  
 အမည်ရင်း မခင်သစ် ဖောင် ဆည်ဝန်ထောက  
 ဦးဂိုဏ်ဂြိုင်း၊ မိခင် ဒေါ်သန်းရွှေတိုက ၂၂၀၁၁၀၂။၂၀၂၂၅၂  
 (သောကြာနေ့)တွင် ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး အင်စိန်ဖြူ၌  
 မွေးဖွားခဲ့သည်။ မွေးချင်းခြောက်ယောက်အနက် စတုထွေ  
 မြောက်၊ ငယ်စဉ်ကတည်းက ရှုပ်ရှင်ဝါသနာပါ၍ တစ်နေ့  
 အောင်မြိုင် ကျောကြားတဲ့ အနေပညာရှင်ပြုစံရာည်ဟု ခိုင်မှာ  
 သော သိန္တာနှင့်ခုခွားသုညြှစ်သည်။ မားသားမေရှင်ပါဝင်  
 သော ဘတ်ကားဆီ မလွှတ်တမ်းကြည့်လေ့ရှုပြီး အိမ်ပြန်  
 ရောက်သည်နှင့် အမှုအရာများလေ့ရှုကုန်းသည်။

ဟ. . . မခင်သစ်၊ ညည်းအဖြစ်က ဆိုးလှသည်ဟာ၊ ဘယ်လို  
ဖြစ်ရတာတဲ့ ဟုမေးလိုက်လေသည်။ မေသစလည်း ရတ်တရက်ပွဲ  
ဘာပြောရမှန်းမသိ နောက်မှတွေးမိပြီး ပုံးပုံးလေးနှင့် ဦးလေး  
ဒါရပ်ရှင်ရိုက်နေတာဟု ဖြေလိုက်မှ ထိုဦးလေးသည် ပတ်ဝန်းကျင်ကို  
လုညွှပ်ဖော်အကဲ့ခတ်ကြည့်ရင်း . . .

အတွက် အမည်ရင်း “မခင်သစ်” မှ “မေသစ်” အမည်သို့  
ပြောင်းသည်။

ဒုတိယကန္တာစာစဉ်ကြီး ဖြစ်လာသောအခါ ရှုပ်ရှင်  
လုပ်ငန်းများ ရပ်ဆိုင်းသွားသည်။ စစ်ကြီးပြီးသောအခါ  
“မေသစ်” သည် ရှုပ်ရှင်လောကထ ပြန်မဝင်ဘား။

“အင်းစိန်ဒေါ်အော်”အလွတ်ပညာသင်ကျောင်းတွင်  
သွေ့မာန်း ပညာသင်ယဉ်နေဆဲ၊ အေဝင်းဖလှမ်း ရှုပ်ရှင်  
ရှိရန်ရန်လှမ်းခေါ်သည့်အတွက် ရှုပ်ရှင်လောကထ  
ပြန်ရောက်သွားသည်။ သို့သော် အပေပတမ အေဝင်း  
အတ်ကားများတွင် ပါဝင်ခွင့်မရသေး။ လျှပ်စစ်ရှုပ်ရှင်မှာ  
ဒါရိုက်တာဦးတယ်လူ ရှိရက်ကူးသည့် “မင်းဘာလ” အသံ  
တိတ်အတ်ကားတွင် မင်းသားမောင်တင်မောင် အေးကြော်  
သာဂေါင်ကြီးတို့နှင့် တွဲဖက်သရှုပ်ဆောင်ရေး ခေါင်းဆောင်  
မင်းသမီးအဖြစ်ဖို့ပြုရောက်ရှိသည်။ ဆက်လက်၍ “ဘဘကြို့”  
အသံတိတ်အတ်ကား “ပညာရှင်ရဲး ညီနော်” အသံတိတ်  
အတ်ကားတို့တွင် ခေါင်းဆောင်မင်းသမီးအဖြစ်ရှိရက်ကူး  
ခဲ့သော်လည်း နာမည်မရသေး။ ပရီသတ်နှင့် စိမ့်နေသေး  
သည်။

၁၄၉ ခုနှစ်တွင် လျမ်ပစ်ရှုပ်ရှုမှ ထဲတဲ့လုပ်ဖြီ  
ဒါရိုက်တာ ဦးသွေရှိကူးသည် “ဂုဏ်ရည်မတူ” အသံ  
ထွက်အတိကားရုတ်တောင်ပြသသည့်အခါ မေသစ်၏ အမည်  
သည် ပိုးလေးတကော် နိုင်ငံကော် မင်းသမီးအဖြစ်သို့  
ရောက်ရှိသည်။ မင်းသားဟတ်လုံး ခင်မောင်၊ သူခဲ့  
(ဒါရိုက်တာ ဦးသွေ)တို့နှင့် တွေ့ဖက်သရှုပ်ဆောင်ခဲ့ဖြီ  
မေသစ်က သူတောင်းတားမလေး မယ်သဲ့” မင်းသား  
ခင်မောင်က “ပေါက်စီ” သူခဲ့က သူတောင်းတားကြီး  
“ကိုသိလဲ”အဖြစ် အတွဲညီပါပ်ပြင်စွာ သရှုပ်ဆောင်ခဲ့ကြရာ  
“ဂုဏ်ရည်မတူ”အတိကားသည် ပရီသတ်မှတ်ခဲ့လိုကို  
ဖူးခြေနိုင်စွာရှိသည့် အတိကားအဖြစ် လျမ်းလျမ်းတောက်  
အောင်မြင်ခဲ့လေသည်။

စစ်ပြီးခေတ် ၁၉၄၉ ခုနှစ် နောက်ပိုင်း အောင်းဖလင်  
မှ ဒါရိုက်တာအေဝင်းဦးတင်မောင် ရှိုက်ကူးသည့် “ချိန်တန်  
ပြီ” အသံထွက်အတ်ကားတွင် မောင်တင်မောင်၊ မောင်  
တို့နှင့်တွဲဖက်၍ ဒုတိယမင်းသမီး၊ လျှပ်စစ်ရှုပ်ရှင်မှု  
ဒါရိုက်တာ ဦးတင်ယူ ရှိုက်ကူးသည့် “ရန်ပုံခိုင်း” နှင့်  
“သူမျှေးလောင်း” အသံထွက်အတ်ကား၊ အောင်းဖလင်  
ဒါရိုက်တာ ဦးတင်မောင်ရှိုက်ကူးသည့် “ချိန်မှန်းမာန်”  
အသံထွက်အတ်ကား၊ ဒါရိုက်တာဦးအောင်ဌံ ရှိုက်ကူးသည့်  
“ဘုမ္မသီဘမသီ” သံစုံသွေးအတ်ကားနှင့် “ဂိဇ္ဇာ” သံစုံ  
သွေးအတ်ကား၊ လျှပ်စစ်ရှုပ်ရှင်မှ ဒါရိုက်တာ မြေမောင်  
ရှိုက်ကူးသည့် “ပြုတဲ့ သွား” အသံထွက်အတ်ကား တို့တွင်  
ထိုခေါ်ထိုအခါက နာမည်ဟိုး မင်းသားနှင့် တွဲဖက်၍  
ဗျာမျာ်အောင် ခေါ်ငံးဆောင်များသို့အဖြစ် သုရှုံးဆောင်  
ခဲ့ရ ပရီသာတ်အကြိုက် မင်းသမီးအဖြစ် အောင်မြင်ခဲ့လေ  
သည်။

မေသစသည် အေမာင်းဖလင်မှန့်တွက်၍ ပြတိသူ  
ဘားမားရုပ်ရှင်တွင် လခားမင်းသမီးအဖြစ် လုပ်ကိုင်ခဲ့  
ပြန်ရာ ပြတိသူဘားမား ရုပ်ရှင်မှုထပ်လုပ်သည် “ရဲသေး  
ရဲမှာန်”၊ “အချစ်ခန်း”၊ “သည်ဆေးဟောန်”၊ “မမိတဲ့  
ပင်း”၊ “ဖေးစာနှင့်ခိုင်း”နှင့် “ဒေါက်တာအောင်ကျော်ဦး”

၁၉၆၆ ခုနှစ်တွင် မန္တလေးရှင်ရှင်မှ ထုတ်လုပ်သည့်  
ဒါရိုက်တာ ဦးသူခေါ် လက်ရာ “ဘဝသံသရာ” အတ်ကားဖို့  
မင်းသား ဖော် အေးကြော် နဲ့နဲ့ အေး၊ ဒေါ်ဂျမ်းထိန် တိန္တုန်  
တွဲဖက်သရုပ်ဆောင်ရင်း မေသစ၏ အောင်မြင်မှုသည်  
အထွေထူးအထိန် သို့ ရောက်ရှိသွားပြီး ထိုအတ်ကားဖို့  
အရည်အသွေးပြည်ဝါယဉ် ထိုတန်းမင်းသီးကန်လက်ဖြစ်  
ကြောင်း သတ်သေပြသွားလေသည်။

၁၉၆၀ ပြည့်နှစ်တွင် မြတ်လောက်ရှင်မှ ဒါရိုက်တာ ပြီးမြတ်လောက် နိုက်ကူးသည့် “မေတ္တာရွှေည့်” အတ်ကားတွင် မင်းသား မြင့်အောင်၊ ဘမြင့်၊ သန်းစွဲ၊ မြင့်ဖေတိနှင့် တွဲဖက်သရုပ်ဆောင်ရင်း အကောင်းဆုံးအမျိုးသမီး သရုပ်ဆောင် အကယ်ဒမီလာ၊ ၁၉၆၄ ခုနှစ်တွင် ရှုမဝေ ရှုပ်ရှင်မှ ဒါရိုက်တာရှုမဝေ ဦးကျော်ရှိုက်ကူးသည့် “ရင်ဝယ် တသိမ့်သိမ့်” အတ်ကားတွင် မောင်ယဉ်ထွေ၊ ရှုမဝစ်မိုင်းစိုး အေး၊ မေးခွဲ၊ ဦးကျော်ဂုဏ် တွဲဖက်ပြီး သားအပေါ် အချုပ်တြီးလှသည့် မိခင်မှုဆုံးမတြီးအသွေး ရိပ်ငွော သရုပ်ဆောင်ခဲ့ရာ အကောင်းဆုံးအမျိုးသမီးအတိုင်း အကယ်ဒမီလာခွန်လာ ၁၉၉၂ ခုနှစ် တော်ဝင်ထွန်းရှုပ်ရှင်မှ ဒါရိုက်တာ ထွန်းမြင်ထွန်းရှိုက်ကူးသည့် “နှဲမျိုးစုံလင်စွဲ လိုက်ခွင့်” အတ်ကားတွင် မင်းသားလောင်လေး ခင်သိတာ ထွန်းတိနှင့် တွဲဖက်သရုပ်ဆောင်ခဲ့ရာ အကောင်းဆုံးအမျိုးသမီးအတိုင်းဆုံး ရရှိခဲ့သည်။

မေသစသည် အသိတိတဲ့၊ သံစွဲသုတေသန အသိတွေကဲ့  
ပြီးပိုမေတ်အသီးပို့ဂိုလ်သည် ရွှေမြို့နာက်မီ ဝါရင်  
သူမှာရင့် မင်းသမီးကြီးဖြစ်သည်။ ခေါင်းဆောင်မင်းသမီး၊  
ဒုတိယခေါင်းဆောင် အတိပို့ အမေခွန်း၊ အဒေါ်ခွန်း၊  
အဘွဲ့ခေါ်စသည်ဖြင့် ရုက်ကူးခဲ့သော ရုပ်ရှင်လာတ်ကား  
ပေါင်း ၂၀၀ ကျော်ခြီးဗီး ပြီးပို့အတ်ကားအများအပြား  
လည်းရှိက်ကူးခဲ့သည်။ ထံရွှေမြို့ပျို့စ် ဘဝမှာပင်  
နိုင်ငံကျော်မင်းသမီးအဖြစ်သို့ ရောက်ရှိခဲ့သော်လည်း မာန်  
မာနမထား၊ ရုပ်ရှင်လောကသားအားလုံးနှင့် ဆက်ဆံရေး  
အဆင်ပြုသည်။ တွဲဟံတ်မရှိက်ဖူးသော ကုမ္ပဏီ၊  
ဒါရိုက်တာ၊ မင်းသား၊ မင်းသမီးရွား၏ ၁၉၅၆ ခုနှစ်တွင်  
နိုင်ငံတောက ချီးမြှင့်သည့် “ဝဏ္ဏကျော်ထင်” ဘွဲ့ရရှိခဲ့သည်။

အတွဲအများဆုံးသော ရုပ်ရှင်ကူဗုဏ်ကြီးများမှာ  
အေဝမီးဖလင် ပြတိသွေးသားမားရုပ်ရှင်၊ လျှပ်စစ်ရုပ်ရှင်  
တော်ဝင်ထွေးနှင့်ရုပ်ရှင်တို့ဖြစ်တွေ့ကြပြီး အတွဲအများဆုံး  
ဒါရိုက်တာကြီးများမှာ ဦးဘာရှင်၊ အေဝမီးတင်မောင်  
ဦးသာခာ ဦးတင်ယာ ဦးချင်းစိန်တို့ဖြစ်တွေ့ကြကာ မင်းသားများ  
အနေဖြင့် ရေယျာ အေဝမီးဦးတင်မောင်၊ အေးကြ။  
ကျော်ဆွေ မြှင့်အောင်၊ ခင်မောင်ဇင်၊ ရွှေဘာ၊ တင်ညွှန်း  
ကော်လိပ်ဂိုလ်အင်းတိုင် အတွဲများသည်။

ଶ୍ରୀରାମ୍ ଯାହିଁନେବାଦିଃହୋମାକ୍ଷି । ତଥିଲୁପେହାଙ୍କୁଣ୍ଡ  
ଏହିଜାଗ୍ନିଭୂତିପ୍ରତିକ୍ରିୟାର୍ଥୀ ॥

မေသစသည် ရုပ်ရွင်လောကမှာသာမက ပြအတ်  
လောက၊ ဂိတ်လောကမှာလည်း မှတ်တန်းတင်ထိုက်သူ  
ဖြစ်သည်။ မေသစအနေဖြင့် ပြချက်အနည်းငယ်များသာ  
ကပြားဖူးသော်လည်း ရန်ကုန်ဖြူးရွေ့တိုဘုရားလည်း-  
ဂျာပလီဟောတွင် နေ့ချွဲအဖြစ် တင်ဆက်ကပြားသော  
ဒါရိုက်တာအေဝါဒီးတင်မောင်၏ “စန္ဒါန္ဒိန္ဒ” ပြအတ်  
တွင် မင်းသားအေးကြား ပြည်လျေဇာ မေရှင်တို့နှင့် တွဲဟင်  
ကပြားရာ ပြအတ်မင်းသား ကောင်းတစ်လက်အဖြစ်  
ပရိသတက် အသံမှတ်ပြုခဲ့သည်။ တစ်နေ့နှင့်ကော်  
မင်းသားအဖြစ်နှင့် နေ့မအား၊ ညမအား ရုပ်ရွင်များ  
လက်မလည်အောင် ရိုက်ကူးနေရသည့်ကြားမှ မြန်မာ့အသံ  
ဓာတ်ပြားတေးနှင့် စူပါသိုက်၊ လွတ်လပ်ရေးနှင့် ပဒေသာ  
ဓာတ်ပြားတို့မှ ရောင်းတင်းဓာတ်ပြားတေးပေါင်းများစွာ  
သိနိုင်ခဲ့သည်။ “ရွှေကျိုးလေး”၊ “စမ်းရောက်း”၊ “သွားတော့  
ရွှေ့ချွဲ” တေးများမှာ အထူးအောင်ဖြင့်ကော်ကြားဖြူး  
မြန်မာ့အသံ အသံလွှား အတော်လမ်းများမှာလည်း  
ဒေါ်မေသစသည် အသံပြင့် သရှင်ဆောင်ခဲ့သည်။  
“စမ်းရောပမာ မိမေတွာ့” ဓာတ်လမ်းသည် မေသစ၏  
အကော်ကြားဆုံးသော မြန်မာ့အသံ အသံလွှားအတော်လမ်း  
ဖြစ်သည်။

မေသာ်ဘဝအတွက် မြှုမရနိုင်သော တကယ်အပြို့  
အပျက်လေးတစ်ခုမှာ ရှုမိမာရပ်ရှင်မှ ထုတ်လုပ်ပြီး  
ဒါရိုက်တာ ရှုမိ ဦးကော်ရှိက်ကူးသည့် “လူမန္တာ”  
လတ်ကားတွင် မေသာ်သည် သူတောင်းဘေးမဲ့အဲဒါ အသွင့်  
ပါဝင်သရွေ့ဆောင်ရသည်။ ထို့အတ်ကားအတွက် အတ်ဝင်  
ခန်းများ ရှိက်ကူးရန် ရန်ကုန်ပြီး ကန်တော်ပြီး ပိုလ်ချုပ်  
ကြော်ရှင်အနီး ဖို့စိန်လမ်းတစ်ဝိုက် တောင်းဘေးသည့်  
အတ်ဝင်ခန်းရှိက်ကူးရန် ပြင်ဆင်နေခြင်း အစမ်းလေ့ကျင့်  
သည့်အနေဖြင့် မေသာ်က ချက်စုစုပါးလေးရွှေ့ခြားဖြတ်သွား  
ပြင်ဆင်လာများကို တောင်းလိုပ်စီ စောင်နေချိန်၊ မေသာ်ဆောင်  
ပြီးကိုကိုကြိုး၏ အသိမိတ်ဆွေတစ်ပိုးက ထိနားဖြတ်သွားရင်း

ପ୍ରାଣେଷ୍ଟିକା ॥  
 ଆମେତେହିମେହରିଲ୍ଲ ଯୁଣି ଆନ୍ତର୍ଦୀନଙ୍କରେ  
 ଆଶବଲ୍ଲୁପ୍ରିଦି ଦୋହରିପିରିଃ ମୃଦୁଃଳାଦେବ ପ୍ରିସିତିମୃଦୁଃଳି  
 ଆନ୍ତର୍ଦୀନକାଶଗନ୍ଧଜୋହାଣ କରୁଣାଦୀନଗନ୍ଧଜୋହାଣ ଝୁଲେହାଣ  
 ଫିନ୍ଦିତୁମ୍ଭାବୁଦ୍ଧିଦେଖିଲନ୍ଦିଃ ଆଵରିଦେବାମୁ ଲୁହିଭ୍ରାଗରଣେ  
 ଆତର୍ଗ ମରଣମଣିଃ ଗ୍ରିପ୍ରିଦି ଦିଲ୍ଲିନ୍ଦିଃ ଦେବୁଃ ଦେଖାଇପ୍ରିଦିଃ ଦୂ  
 ମର୍ତ୍ତିଃ ଦେବ (୧୦. ଥ. ୧୦୧) ରାଗଫେତତ୍ତ୍ଵ ତୁର୍ଯ୍ୟତ୍ତ୍ଵକୁବ୍ବାଃ  
 ପୁଷ୍ପଲ୍ଲବ୍ରିଦ୍ଧିନ୍ଦିଃ କୁର୍ଯ୍ୟଲୁହିନ୍ଦିଃ କୁର୍ଯ୍ୟକୁର୍ଯ୍ୟପ୍ରିଦିଃ  
 ଲୁହିଦେବଦେଖିଲନ୍ଦିଃ ଫାମର୍ଦ୍ଦମଦେବ ବୁଣି ଦୀର୍ଘଦେବନ୍ଦି  
 ଦିଲ୍ଲିଃ “ଆଲୁମିଃ ମଣିଃ ପିରିଃ” ଆପ୍ରିତିକୁଣ୍ଡ ତ୍ରୁଟିଦିଲ୍ଲି  
 ଦେଲ୍ଲାରିଂ ॥ ॥

# ၁၃။ ကမ္မာန်ဘတ်သစ်ကိုဖွင့်လှစ်ရန်အချိန်တန်ငါးပြီ

ဘာစိလိုနာအသင်း ချွန်ပိုလိုလိုက္ခာတားဖိုင်နယ်ကနေ ထွက်ခွာရမှုပာ  
သိပ်နှင့်ကျယ်တဲ့ ကိစ္စရှင်မဟုတ်ပေမယ့် နည်းပြ အင်းနရစ်ရဲ့ နောက်ဆုံး  
ရာသီမှာ အာဇာပိုင်းဖြစ်ခဲ့တာက အင်းနရစ်အတွက်တော့ အကောင်လေးစိတ်က  
သိကအောင်ဖြစ်ရမှာ သေချာပါတယ်။ ဒီလို ချွန်ပိုလိုက္ခာတားဖိုင်နယ်  
အဆင့်က ထွက်ခွာခဲ့တာက ဘာစိလိုနာအတွက် နှစ်နှစ်ဆက်တိုက်  
က္ခာတားအဆင့်ကနေ ထွက်ခွာခဲ့ရမှုလည်း ဖြစ်ပါတယ်။

ହାତିଲିଙ୍କାଜାବଣ୍ଡିଙ୍ଗା ରାନ୍ଧୁଳିଙ୍ଗାର୍ଦ୍ରାଙ୍କିଠାର୍ଦ୍ରା ଆଗୋବଣ୍ଡିଙ୍ଗା ଏବେ  
ଦିନିକ ଉଚ୍ଚ ଅଟେପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍ଗ ମରଖି ଫେମାଲୀରାଗର୍ଦ୍ରିଟିଙ୍କିଟିଙ୍କି ସ୍ଥିତିବିନିଯାପ୍ରିଃ  
ରିଆଗର୍ଦ୍ରିଟିଙ୍କିଆବଣ୍ଡିଙ୍ଗା ପ୍ରତିର୍ଦ୍ଦିମ୍ବା ଆବା ଲିଙ୍କିଟି ହାନ୍ଦେଷ୍ଟ ହାନ୍ଦେଷ୍ଟ ପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍ଗାର୍ଦ୍ରାଙ୍କି  
ଲିଙ୍କିଟିଙ୍କିଟିଙ୍କି ଅବଣ୍ଡିଙ୍ଗା ପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍ଗିଟିଙ୍ଗା ଅବେଗୁଣ୍ଡିଙ୍ଗା  
ସ୍ଵର୍ଗିପ୍ରତିକ୍ଷାଙ୍କିଟିଙ୍କି ଆଶ୍ରମିକ୍ତ ପ୍ରମାଣ୍ୟ ହାତିଲିଙ୍କା ପ୍ରକଳନାଲିଙ୍କିଟିଃ ପାଯିଲି  
ଯୁକ୍ତିବ୍ରତିଲୁଙ୍କାତ୍ମକାଲିଙ୍କି ଶ୍ରୀରାଧାରୂତାପି|| ପିବମାନ୍ୟ ଗ୍ରାହଣାର୍ଦ୍ରାଙ୍କିଠାର୍ଦ୍ରା  
ରିଆଗର୍ଦ୍ରିଟିଙ୍କି ପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍ଗାର୍ଦ୍ରାଙ୍କି ଯୁକ୍ତିଅବଣ୍ଡିଙ୍ଗା ପ୍ରତିର୍ଦ୍ଦିମ୍ବା ହାତିଲିଙ୍କା  
ତିନିକିଟିଙ୍କି ଆଶ୍ରମିକ୍ତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍ଗାର୍ଦ୍ରାଙ୍କି ଯୁକ୍ତିଅବଣ୍ଡିଙ୍ଗା ପ୍ରତିର୍ଦ୍ଦିମ୍ବା  
ଆନ୍ଦୋଳାଯାଃପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍ଗାର୍ଦ୍ରାଙ୍କି ପ୍ରତିର୍ଦ୍ଦିମ୍ବାଙ୍କିଟିଙ୍କି ପାଇବାର୍ଦ୍ରାଙ୍କି ଦେଇଁ ପୁରିତାଯି||

ဘာစိလိုနာဟာ ချိန်ပိုလိုင်က ထွက်ခွာခဲ့ရအပြီး ၅  
၂၃ ရက် နီးယံလှုကို ဘာနေပူးမှာ သွားရောက်ရင်ဆိုင်ရုံးမျိုး  
မှုပြစ်ပါတယ်၊ တကယ်လို ဖွံ့ဖြိုးမှု ဘာစိလိုနာအသေး  
အနိုင်ရခဲ့မယ်ဆိုရင်တောင် လာလိုဂါလားအတွက်  
အာမခံချက်မရှိသလို ကိုပါဒယ်ရေးလားမှာလည်း  
အလားတဲ့ အခြေအနေပါပဲ။

အသင်းတစ်သင်းနှုန်းရှင် ပြစ်တင်ခဲ့ရမှ  
 တွေ့ တက်လာတတ်ဘာမဆန်းသလို  
 အောင်မြင်ရင်လည်း ဘာကြောင့် အောင်မြင်သလဲ  
 ဆုတာ စိစိစစ်စစ်အပြောထုတ်နေတဲ့ မီဒီယာတွေ ကြားထဲ  
 မှာတော့ ဘာစီလိုနာအသင်းရဲ့ အနိမ့်အာမြင်၊ အတက် အကျေတွေ  
 ဟာ ရေးမကုန်တဲ့ သတင်းများစွာကို ဖန်တီးပေးနေတာဖြစ်ပါ  
 တယ်။ အချိုက်တော့ လွှာနဲ့တဲ့ နှစ်နှစ်အတွင်း ဘာစီလိုနာအသင်းငွေ  
 သုံးကြမ်းပေမယ့် ရေရှည်လိုပိုကိန်းအတွက် သုံးလှုံးရမယ့် ကတေားသမားကို  
 ရှာမတွေ့ခဲ့တာက အခုလုံ ကျဆုံးမှုတွေရဲ့ အစိတ် ရင်းမြစ်ရယ်လို့ အဖြေ  
 ထုတ်နေကြပါတယ်။

အင်းနရစ်ခေါ်ယူခဲ့တဲ့ ကစားသမားတွေထဲမှာ ဂိုးမက်စ်၊ တူရန်တို့ဘာ



လောက်လောက်လားလား ခြေစွမ်း  
မပြသနိုင်သလို အဖီနေရာ အမားထိုး  
နိုင်မယ့်ကွေးလယ်လူ အခုထိုး ရှာမတော့  
သေးတာ၊ ဆာရှိပို့ရောဘတ်တို့ဟာ  
အဖီလိုကဗားနိုင်ဖို့ အဆင့်တစ်ရပ်  
လို့အပ်နေသေးတာ၊ အင်နီ  
ယေစတာ မကြာခဏာက်ရာပြဿနာ  
ကြံတွေ့နေရတာတွေကလည်း ဘာစိလိုနာ  
ရဲ၊ အရှိန်အဟုန်ပြင်းတဲ့ ကတော်အားကို တားဆီးစေ  
ခဲ့တဲ့ အကြောင်းတရားတွေ ဖြစ်လို့ နေခဲ့ပါတယ်။ အင်းနှစ်ဟာ ဘာစိလိုနာ  
အသင်းကို ကိုင်တွယ်တဲ့ ပထမရာထိမှာပဲ ဖလားသုံးဆွဲတဲ့ ခုခဲ့ပြီးနောက်  
တိုက်စစ်ပိုင်းကို လုံးဝအကြောင်းအလဲမလုပ်ဘဲ ရွှေ့ဆက်ခဲ့သလို သတို့နေရာ  
အသင့်အတားထိုးနိုင်မယ့် ကတော်သမားကို ဝယ်ယူဖို့ ပျက်ကွက်တာတွေ  
ကြောင်းလည်း MSN တိုက်စစ်အတဲ့ထဲကတစ်ယာက် မကဗားနိုင်ရင်

କାର୍ବାଣ୍ଟ ରଲିଙ୍କି ଯାହିଁ ବେଳୀମୁଣ୍ଡିଲ୍‌ଟିଏସ୍ ଶ୍ରୀଦେଖାତ୍ପ୍ରତିଧିତାର୍ଥୀ ।  
ତିନ୍ତିରେବୋଳୁଷ୍ଠା ବ୍ୟାଚାଗ୍ରହଣମ୍ବାତେବୁ ଫଳ୍ପିଅଣିଙ୍କ ଫର୍ତ୍ତିବା ଆବଶ୍ୟକ  
ଲମ୍ବିତ ଦେବେବୁ ମୁଣ୍ଡିଲ୍‌ଟାବିନ୍ଦ୍ରାଣ୍ତ କାହିଁଲିଖିନାବାଅବଶ୍ୟକ ଗିରି ଫଳ୍ପିବାର୍ଥର୍ଥିଲ୍ଲି  
ପ୍ରେରଣିଙ୍କ ଲୋକିନ୍ତିର୍ଯ୍ୟ ଦେବେବୁ ମୁଣ୍ଡିଲ୍‌ଟାବିନ୍ଦ୍ରାଣ୍ତ କାହିଁଲିଖିନାବା  
ପରିବେଳେ ପରମାନ୍ତ ଦେବେବୁ କାହାରେ ପରମାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗିରିଦ୍ଵାରିବିଲ୍ଲି  
ଆଗ୍ରିଃ ଆଗ୍ରାଯିଲ୍‌ପ୍ରେରଣିଙ୍କ ଲୋକାନ୍ତ ଶିଳ୍ପିରବେତ୍ରାମଯିଲ୍‌ଲିଖିତାବିଲି । ଆତ୍ମାପ୍ରତିଧି  
ଅନ୍ତିମିଯେତିତାଫେନ୍ଦ୍ର କାହିଁଲିଖିନାବା ଆହାରିନ୍ଦିମଲା କାହିଁଲିଖିନାବାତ୍ମିର୍ଗିରିନ୍ଦିନିଙ୍କ  
ଆରଣ୍ଯ ଅନ୍ତାର୍ବାତ୍ମାର୍ଥିରେ କାହିଁଲିଖିନାବା ଆଭିନ୍ଦିନାବା ପ୍ରତିଧିତାର୍ଥୀ ।  
ପିଲି ପାରିବାରିଙ୍କ ଲୋକିନ୍ତିର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିରକିମିଳି କ୍ରିଜ୍ଞାନିଙ୍କ ଶ୍ରୀପୁତ୍ରପୁତ୍ରିଲ୍ଲିବା  
ଯତିନ୍ଦ୍ରମନ୍ଦିରକିମିଳିଭେଦାନ୍ତ ତାମାତକିମିଳି ଆବଶ୍ୟକ ପ୍ରତିଧିତାର୍ଥୀ । ଆନ୍ତର୍ଗାନ୍ତ ତଥାବୁବୁବା  
ପ୍ରତିଧିତାର୍ଥୀଙ୍କ ମୁଖ୍ୟମିଳିକିମିଳିବା

ရှင်ယန်ဘေဒ

# လူပ်လူပ်ရားရား အငြောင်းအရွယ်တင်းများ

မန်စီးတီး၊ ချယ်လ်သီးတို့သို့သန်း၊ ချက်ငြက်ရောင်း၊ ချမှေမဟုတ်တဲ့ အကဆင်နယ်

ଆହାହନ୍ତିରୁ ଅଛୁଟେ ଦିନମ୍ବାଗ ଏହାକୁ ଆଖିଲା  
କି ତାଳିତିଲାଯିବ ଏବେଳିବ ୧୦୦୦୦୦ ଲୋକର ଆତି  
ବେ ପ୍ରିସ୍‌ର ପାରିବାରିକିରଣ ଦିଲାଯିବ ଏବେଳା  
ଲାଭେ କିମରାଜାଙ୍କ ତାଳାରିପିଲିପି ରାତିରେ କାହାଟି କାହା  
ଆତି ଫୁଲକଞ୍ଚିଲାଖିତା ମହିରେବାଯି ଏହାକୁ ଆଖିଲା  
ଦିନିଶିର ଏକାଜାମକ୍ଷିତିରେ ଏଥିରେ ଏହାକୁ

သေခာတာကတော့ အဆင်နယ်ဟာ ဆန်းချက်စိုက် အလွန်ပြောင်းရှုံး၍ ထွက်ခွာခွင့်ပေးမှာ မဟုတ်တော်ကြောင် စာချုပ်သက်တမ်းတိုးမရရင် လာမယ်ထောပေါင်သိန္ဂုံး၏ ထုတ်ရောင်းတော့မှာဖြစ်ပါတယ်။



# ମୁଖ୍ୟ ପିନ୍ଡରେ ଏହାକିମ୍‌ବାଣୀ ଓ ଶବ୍ଦବିଜ୍ଞାନ

မန်ယူနည်းပြ မောင်ရင်ဟာ လာမယ့်နွေးကွဲ  
အတွင်း ဒေါ်မြန်လူငယ်တိုက်စစ်မှု၊ အော့စာမနီဒမ်ဘီလီ  
ကို ပေါင်သားအောင် ခေါ်ယူဖို့ကြီးပမ်းနေပါတယ်။ ဒါပေ  
မယ့် အမိဘီလီဟာ ပြီးခဲ့လဲနဲ့ကြိုက် မန်ယူ၊ အာဆင်နယ်  
နဲ့ ချယ်လီဘီအသင်းတို့ရှိတဲ့ကြိုက်နေတဲ့ကြားကပဲ ရက်နှစ်  
ကနေ ဒေါ်မြန်ကို ပြောင်းလွှာ သွားခဲ့သူဖြစ်ပါတယ်။ သူ့  
ပရီမိယာလိုက်လပ်အသင်းတွေထက်ဆုံး ဒေါ်မြန်မှာ ပွဲထွေ  
ခွင့် ပိုမိုရနိုင်မယ်လို့ မျှော်လင့်ချက်ရှိတော်ကြောင့် အခုခု  
ဆုံးဖြတ်ချက်ချခဲ့တာဖြစ်ပါတယ်။ ချမ်းပိုမိုလိုက်ကွာတော်  
ဖို့နယ်ပွဲစံမှု ထင်ရှားတဲ့ ခြေစွမ်းတစ်ရပ်ကို ပြားဖြေ  
ဒေါ်မြန်အတွက် ထွေးမီးနှင့်ရှိုး သွင်းယူပေးတော်ကြောင့်  
ဒေါ်မြန်-မီးနာဂါတိတဲ့ ထိုဝိုက်တွေ ဆုံးနေမှုကို ပြင်သော  
လူငယ်တိုက်စစ်မှု၊ နှုန်းပြုစွမ်းတဲ့ မက်ပို့နဲ့ အမိဘီလီတို့ရဲ့  
တိုက်စစ်အားပြုပို့တဲ့ ပွဲရယ်လို့ အမွှန်းတင်ရေးသားနေ  
ကြတာဖြစ်ပါတယ်။

မန်ယူကတေသာ ဒေါ်ဘိလီအတွက် အပြောင်းအဆွဲရှိ  
ဒေါ်မွန်က ငြင်းပယ်ရင် အင်တာမိလန်တိုက်စစ်မှုံး  
ပါရီသစ်ကို အဆင်သင့် ခေါ်နိုင်ဖို့ တစ်ဖက်ကလည်း  
ချိတ်ဆက်လျက်ရှိပါတယ်။ ပါရီသစ်နဲ့ သုအေးရှင့်တို့ဟာ  
ပြီးခဲ့တဲ့ ရက်သဏ္ဌာပတ်အတွင်း မန်ယူအသင့်နဲ့ ညွှန်ငြင်းဆွဲနေး  
မှု လုပ်ဆောင်ခဲ့ရာမှာ တစ်ပတ်လုပ်ခ ပေါ် ၁၀၀၀၀နဲ့ သဘော  
တူညီချက် ရဲ့တယ်လို သိရပါတယ်။ မန်ယူဟာ ယခု့ကြုံဘောလုံး  
ရာသီမှာ တိုက်စစ်ဝိုင်း ပြသာနာ ကြံ့နေရပြီး အက်သလက်တိုက်စစ်မှုံး  
ဂရစ်မိမိကိုလည်း ပြောင်းဆွဲကြေး ပေါင်သန်းဇူနိုင်ပါးပါ၊ ဒေါ်ဘိလီကို  
ပေါင်သန်းဝေး၊ ပါရီသစ်ကို ပေါင်သန်း ဂုဏ်းပါးအသုံးပြုပြီး ခေါ်ယူလို  
ကြီးစားနေပေမယ့် လာမယ့်နောက် ဘယ်တိုက်စစ်မှုံးက မန်ယူကို လာပူးပါး  
မလဆိုတာ အပြောင်းရှိ ခေါ်ပါတယ်။







# မြန်မာမျိုးရင်းကြံ့ခို့ပြု့များထောက်ပိုးလန်းစောင့်

## ဒေါက်တာမျိုးသိန်း ( B . V . S )

ଶ୍ରୀକେଶ୍ବରାତ୍ମନରୁଷାର୍ଥିମୁଖାଙ୍ଗି ଗଞ୍ଜାପେଣ୍ଟିକୋଇନ୍  
ଠିଲିଏ ତେଇନ୍ଦିର୍ବ୍ରାହ୍ମନ୍ ତେଇନ୍ଦିର୍ବ୍ରାହ୍ମା ଅଧ୍ୟାତ୍ମାପ୍ରତ୍ଯେକଙ୍କ ମର୍ମମ  
ମୃଦୁରଂଧ୍ର ତେଇନ୍ଦିର୍ବ୍ରାହ୍ମାଙ୍କରୁଙ୍କରୁଙ୍କ କି ଅନୁରୂପେ ଯେତେବେଳେ  
ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵରୁଙ୍କରୁଙ୍କ ପ୍ରଦେଶରୁଙ୍କ ପାଇବାରୁଙ୍କ ପାଇବାରୁଙ୍କ ପାଇବାରୁଙ୍କ

သာမန်ပုဂ္ဂိုလ်များအဖွဲ့ ဒေဝင်စိုး (Green Peafowl – *Pavo muticus*) ကို ကွဲကွဲပြားပြားရှင်းရှင်းလင်းလင်း သိရှိခဲ့ခြားနိုင်စွာ နည်းပါးကြေသောလည်း ဒေဝင်းပြာ (အိန္ဒိယဒေဝင်း) (Blue Peafowl/ Indian Peafowl – *Pavo cristatus*) ကိုတော့ဖြင့် အကျမ်းတဝ်ရှိကြသည်။ စာတိ ပုံများနှင့် ကြော်ပြားအရ သိရှိပြင်ဖူးသူများပြားကြ သည်။ အချို့များဒေဝင်းပြာကို ဒေဝင်းစိမ်းနှင့် ယုထက် တိုင် အမှတ်များကြဖူးသူများ အများအပြား ရှိနေကြ သေးသည်။ ဒေဝင်းကို အိမ်မွေးတိရဲ့လွှာနှင့်အပြုံ စတင် မွေးမြှေနှင့်တော်စုံတွင် အိမိန္ဒိယဒေဝင်းပြာနှင့် ဒေဝင်းပြာကိုသာ သိရှိခဲ့ရပုံရကြောင်းမှတ်သားသိရှိပါသည်။ သို့အတွက်ကြောင့် ပြန်မာမျိုးရှင်းဒေဝင်းစိမ်းများ မျိုးပျော်သွင့်ပြင်းမေးဇာန်အတွက် ဒေဝင်းစိမ်းနှင့် ဒေဝင်းပြာကို လုပ်နေဆဲခြားသိပေးရန် အလွန်အရေးကြီးလှ ပါသည်။



28/09/2015 17:31

အကယ်၏ ဒေါင်းပြာနှင့်ဒေါင်းစိမ်းတို့လဲသားတို့ မှ ဇန်နဝါရီဘဏ်သားစံပဲခဲ့သော သားပေါက်နိုင်ပြီး ထိသား ပေါက်တိုက်ပျက်နှင့် အရောင်အသွေးမှာ ပါဆန်ဖန်တီး ကြင့်ကြင့် အရောင် ပါဝင်ရောင်နေသော မျက်နှာ အသွေးအရောင်ရှိလာသည်။ သို့အတွက်ကြောင့် ဒေါင်းစိမ်း၏ မူလမျက်နှာသွေ့ပြင်များနှင့် အရောင်အသွေးပါ ပျက်ယုင်းများရှိလာသည်ကိုပြဋ္ဌာန်ပေးသည်။

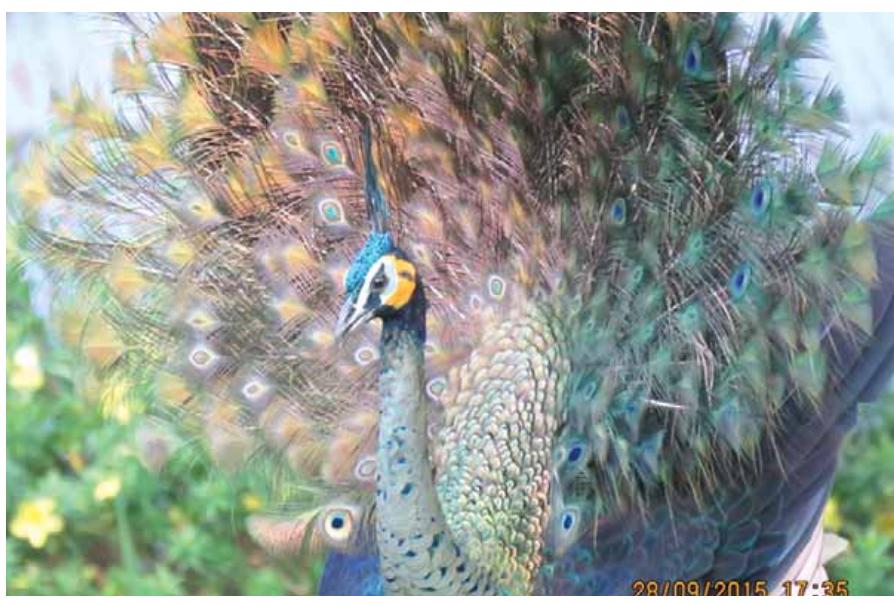
သိသာစေသည်က ဦးခေါင်းပေါ်ရှု ဦးသံသည်အိန္ဒိယ ဒေါင်းပြာကဲ့သို့အပြားလိုက်မဟုတ်တော့ဘဲ ဂျိ၍စုစုထူး မှုနိုလာသည်ဟိုမြင်တွေ့ရာယူ။ တစ်ဂါတစ်ရုံ ခြေတံ့ရှည် တတ်သည်။ လည်ပင်းပေါ်တွင် လုပ်ပြော့ရှုင်းသော အကြောင်းသဏ္ဌာန် အနေ့ကွက်များ ဖျောက်ကွယ် ကင်းမဲ့ သားခြုံး တောင်ပံ့ပါ့တွင်မှ တွေ့ရှုရသည်။ အဆုံးရှား ဆုံးအနေဖြင့် တွေ့ရှုရသည်မှာ ထိုးဒေါင်း၏ လည်တံတွဲ လျောက်တွင် အကြောက်များကို ရှုပါဆိုစွာတွေ့ရှုလာရ ခြင်းပင်ဖြစ်ပါသည်။ ငတ်းတို့မှတ်ဖော်သူ ပေါက်များ ထပ်ပေါက်ပွားနိုင်စွင်း ရှိနေခြင်းသည်လည်း ပျို့နိုင်ပေါ်ထိုးသိမ်းပြုပါသည်။ ပြီးစွာအနောင့် အယက်ဖြစ်စေပါသည်။

တန်နည်းအားပြင်တင်ပြရသူငှာ ထိဒေါ်စီမံ၊ ဒေါ်ငြာများကို အချို့သောင့်ကိုဝါသနာကြီးသူများမှ ရောသမဲ့သွေးနောသားစားခဲ့ဖြေပါသည်။ ထို့ထို့သားစားရာများရှိလာသော ဒေါ်ငြာသားပေါက်များမှာ သာမန်ခဲ့ဖြားဝါယားအားဆိုတော်ဝါယားမှာ ဒေါ်ငြာစီမံ၊ မည်သည့်အခါတွင်မှ ထွက်ပေါ်လာသူငြာများမှာ တည်တော်တည်းဆိုကြပါသည်။

ပုဂ္ဂိုလ်များအတွက် ဒေါင်းတွင် မူလသဘာဝရ ခွဲထွက်လာသောအားအဆောင်များ ဖောက်ထားသည်ကို မြင်ရသည့်မှာ အထူးအဆန်ပြစ်လာပြီး လူကြံ့ကြံ့များရလေသည်။ ထိုရှုရှုလာသော သားပေါ်များမှာ တောရှင်းတိရွှေနှင့် ထိန်းသိမ်းကာကွယ်စောင့်ရွှောက်မှတ်နှစ်းရလဒ် (Conservation Value) မှာ သုံးသားပြစ်ပေသည်။ တိန်ဖို့အချဉ်းအုပ်အုပ် သာဖြစ်ပြီး တိန်နှင့်အားပို့ဆိုရှုပ် ဆန်ကုန်ပြောလေးသာလျှပ်ဖြစ်သည်ဟု ဒါသားစွာ ဆုံးချင်ပါသည်။ မျိုးစိတ်မတူသော ထိုဒေါင်များများကို အောင်းချင်းပိတ်လိုက်ခြင်းရှင့် သားပေါ်ခြင်းမှာ မြှုပ်လှပ်ပိုင်ရန်အတွက် သဘာဝတရားကပင် ဒေသခြားကာ တားဆီးခဲ့သော်လည်း ထိုဒေါင်းစိမ်းနှင့်ဒေါင်းပြုတို့ကို လူသားတို့ မိတ်လိုက်စေခဲ့ခဲ့ရမှ သဘာဝအရပြန်လည်ဗုံးပြန်မှုကို တော်တတ်နှင့်ပြန်တွေ့လုပ်

တော့သည်။ ငါတဲ့တွေ ဒေါင်းစိုးကြလေယဲပဲတဲ့ အဖူ။ ကျက်များပါလာခြင်း၊ အခိုးရွားဆုံးကား ဦးဆံခေါ် အမောက်သည်စုစုပေါင်း အပေါ်သို့ မတ်မတ ထောင်မနေတော့ဘဲ ဦးခေါင်းထက် တွင်ဖုံးဖြောင့် ပေါက်လာခြင်း၊ တစ်ခါတစ်ရဲ ကိုယ်လှုအသွေးအရောင် ကား ဒေါင်းစိုးပိုင်းပြောစ်သော်လည်း ဦးဆံမှာ ဒေါင်းပြာ ကဲ့သို့ ယင်တောင်ပုံသဏ္ဌာန်ပြောလာခြင်းနှင့် ပါးမြိမ့်အရောင်မှာမှာမြဲမြဲဖွံ့ဖြိုးမကောင်းတော့ မှုနှင့် အရေးပြုလာပါသည်။

တစ်နည်းဆီးရေသ် မြန်မာမြို့ရှင်း ဒေါင်းစိုးမှာ ရာဇ်နှင့်ပြည့် မျိုးစံမျိုးမှုန်းပြောစ်ရန် အထူးလိုအပ်လာပါ သပြင် ပို့ပို့တိုင်းပြည်၏ သဘာဝသယ်ယူမှားနှင့် ဗို့မျိုးစံမျိုးကဲ့မှာရဲ့ ချမှတ်ပြတ်စီးကြသူတိုးသည် မြန်မာမြို့ရှင်းဒေါင်းစိုးမှား မျိုးပို့ပျက်သုဉ်းမသွားစေရေး၊ အတွက် ဂိုဏ်ဝန်းကုန်းအောင်ရွက်ပေးကြပါရန် တိုက် တွန်းလိုက်ရပါသည်။







No.(30), Sagawar Street, Dagon Township, Yangon. TEL: 09-970137546, 09-8300426, 09-5046736

The advertisement features a large yellow circle in the center containing the acronym 'T.S.E.C.' in red, bold letters. Below it is the text 'တရာယိုင်အတတ်တန်းကျောင်းမှုအသုံးပြု' (Talent Development Center). To the left, there's a green section with text about 'Talent Development Center' and 'Leadership Creativity'. The right side shows a woman giving a thumbs-up, with a pink starburst graphic containing text about international curriculums and scholarships.

အမြို့အစီးတပ်ဆင်မှုများအတွက် ဆက်သွယ်ရန် Dream Installation Group 09-260905818, 09-254048775, 09-252420717  
အမှတ်(၂၂၃/၂၂၅)၊ ကျို့က္ကာလမ်းမကြီး၊ ကျောက်မြောင်းချေးမှတ်တိုင်အနီး၊ တာမွေမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။ 01-8604394, 09-263563664











ဥတည်တံ့သီးနှင့်အတူ အင်းဝမြိုဂို ရှေးဟောင်းအပွဲအနှစ်များ  
သဘာဝရှုခင်းများမှ နိုင်ငံတကာခရီးသွားများကို  
ဆွဲဆောင်လျက်ရှိ

ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀ - ୧୭

နှင်းမိုင်းတစ်လုံး နှင်းမိပေါက်ကွဲ၍ ဒဏ်ရာရရှိသူနှစ်ဦး ပန်းကော်ပြည်သူ့ဆေးရုံကြီး၏  
ဆေးကုသံယူလျက်ရှိ

ପାତ୍ର - ୩



ପ୍ରକାଶକ - ଜ୍ଞାନପତ୍ର



ଓପ୍ପି ଏହି ରକ୍ତକ ସୁନ୍ଦରିଗୁଡ଼ିଙ୍କ ମରୋଙ୍ଗାଜାହାନିଙ୍କ ରହିଲାଯାଇଛନ୍ତି ଯୁଦ୍ଧପ୍ରିଣ୍ଟରରେ

# AFC Cup ပြိုင်ပွဲတွင် မြန်မာကလ်အသင်းပျေား ဂလုဒ်မကောင်း

ရန်ကုန် ၃၀

လက်ရှိကျင့်ပေါ်သည့် ၂၀၁၇ ခေါ်လုံးရာ၌  
AFC Cup ပြိုင်ပွဲတွင် မြန်မာကလ်အသင်းများ  
ရလဒ်မကောင်းဘဲ ရှာတွေ့ရှိခဲ့သူ  
နောက်တစ်ဆင့်တက်ရောက်ခွင့်ရရန် မွေးလင်ချက်  
ရှိနေဖြီး မကျွေးအသင်းမှာ တစ်ပွဲကဗေားရန် ကျွန်ုပ်သေး  
သော်လည်း အပ်စာဆင်မ ထောက်ခဲ့ဖြစ်သည်။

ଆହାମିଳ୍ଯାନ୍ତିର୍ଦ୍ଦୁ ପିଠିଂଚାଲ୍ପି ଆର୍ଦ୍ଦିତ୍ୟଃସ୍ତି ଆହାଦିଃ  
ମୃହାଣ୍ତି ରବିତାଲ୍ଲମ୍ବାଅଫେରାତାଃଆର ରତଫାବ୍ୟ  
ଆହାଦିଃତ୍ୱା ଆଶ୍ଵିନ୍ତିର୍ବ୍ୟଃପିଃଲୁଗିନ୍ତିଲ୍ଲିବାଲ୍ପି॥  
ପ୍ରିମ୍ପିକ୍ରମୀଃପବଲ୍ଲମ୍ବିତ୍ୱାର ଆର୍ଦ୍ଦିର୍ଦ୍ଦ (F1 G1 H) ତ୍ରୁଟି  
ତିନିପଦ୍ମଃସ୍ତିଃତ୍ୱାନ୍ତିନ୍ଦ୍ରିୟ ଆଗୋଦିଃପଦ୍ମଃଆର୍ଦ୍ଦି ଦୃତିଯ  
ଫେର୍ପାରତର୍ଦିଵାନ୍ତିଃତା ଆହାମିଳ୍ଯାନ୍ତି ହିତିଃତ୍ରିନ୍ଦ୍ରିୟତ୍ୱି  
ତାର୍କରେନାର୍ଥାନ୍ତିର୍ବ୍ୟରାମଲ୍ଲିପ୍ରିତ୍ତିରା ରତଫାବ୍ୟାଅହାଦିଃ  
ଆଫେର୍ତ୍ତିର୍ଦ୍ଦ ଫେରାଗର୍ତ୍ତବ୍ୟପ୍ରତ୍ୟେତ୍ରୁଟି ତିଯଗର୍ତ୍ତକଲାରି  
ଦିନ୍କଗୁପ୍ତିନ୍ଦ୍ରିୟାଅହାଦିଃନ୍ତି ଆନ୍ତିନ୍ଦ୍ରିୟାଲ୍ଲିପରିଦିନ ଆପ୍ରାଃ  
ଆର୍ଦ୍ଦିମୃହାଣ୍ତି ରବିତାଲ୍ଲମ୍ବାର୍ତ୍ତି ପ୍ରିତ୍ତିର୍ବ୍ୟରାମଲ୍ଲିପ୍ରିତ୍ତିଲ୍ଲିବାଲ୍ପି॥  
ଦୃତିଯକେରାର୍ବାଅହାଦିଃମୃହାତ୍ରୁଟି ତାର୍କିତାନ୍ତିଃତା ହିତିଃତ୍ରିନ୍ଦ୍ରିୟତ୍ୱାଅହାଦିଃ  
ଆଫେର୍ତ୍ତି ରାମଗର୍ବାନ୍ତି ଗୋପନୀୟାନ୍ତି ତାମାର୍କାନ୍ତି ଏ ହି \*ମୁଖ୍ୟ



ମୁଣ୍ଡର ଯୁ-୧୦ ଆହାରିନ୍ଦିର୍ଦ୍ଦି ପିଲାଗର୍ଦ୍ଦିକରିଲାର୍  
ଖୋରିଅଛିଯିଲିଙ୍କ ଯୁ-୧୦ ଆହାରିନ୍ଦି ଯନ୍ତ୍ରିତିର୍ଦ୍ଦିକରିବାରେ ।

**Science Scholarship (S.S.) ဆရာ**  
ဒေါက်တာသိန်းဝင်: Ph.D (ICT)(Germany)တည်ထောင်ပြီ:  
S.S.ပါမောက္ဂတွဲဖက်ပါမောက္ဂနှင့်ကထိချေမှုများကိုယ်တိုင်သင်ကြားမည့်  
မေးသန:  
(၇)ရက်  
ဖွင့်ပြု  
**S.S.**  
**အဆင့်မြင့်မဟာဂူပါတာသင်စိုင်:**  
အမှတ်(၁၀၈)၊ မြို့ညွှန်၊ ရန်ကုန်မြို့၊ ဖုန်း: 01-2302193(Ex.11, Ex.41), 09-967608876  
■ S.S.ဆရာမှာက္ဂတွဲဖွင့်တောက်အဆင့်ဖို့တဲ့  
တုချွှန်ပေါ်လျှင်မှားဖြစ်နိုင်ရည်ရွယ်ပါသည်;  
■ ဝါ-တန် (ဒိုင်ဘာလကုန်-သင်ရိုကုန်)  
ဥ-တန် (နိုင်ဘာလဆယ်တစ်စာသင်)  
(ဒိုင်ဘာလဆယ်တစ်စာသင်)  
■ ပေါက်ပြုနေ့ Guide, English speaking,  
Computer, ICT အခြေခံ၊ ကျောင်းကြိုး / စုစုပေါင်း  
■ ထပ်အောင်ကျောက်ချေခွင့်ပုံပို့တဲ့ တစ်နေ့ရာတည်မှာ  
ပြုပြည့်စံသောအဆင့်မြင့်စာသင်ကျောင်း  
■ အဆင့်မြင့်စာသင်စံနှင့်မှားနှင့် အဆင့်မြင့်အထောက်  
အကြပ်ပုံစံမှား၊ စာအုပ်မှား  
■ မြန်မာစာ • ဒေါက်တာပင်းပော်သန်း (Ph.D)  
အင်လိပ်စာ • ဦးအောင် (ဒိုက်ပါဝ်)  
• ဦးကျော်သန်းမွန် (M.A(English))  
သချာ • ဦးမျိုးသန်းထွန်း (M.Sc)  
• ဦးအောင်သန်းစိုး (M.Sc)  
ပါတ္တမေး • ဒေါက်တာလီးကျော်ပြု့ဗိုင် (Ph.D)  
• ဒေါက်တာအော်အော်အေးပြင် (Ph.D)  
ရုပ်မေး • ဒေါက်တာလီးပြု့ဗိုင်း (Ph.D)  
• S.S.Top သို့အေး (M.Sc)  
ငိုဝင်း • ဦးသို့ကို (M.Sc) သင်နှင့်အုပ်စုရေးမှု  
ဘဏ္ဍာဂေး • ဦးအောင်မှိုး (M.Com) ဦးအောင်သန်း (Maths)